

X

EESTI TELEMAASTIK 1990–2001: KÜMNENDI SÜNDMUSTE KROONIKA

Eesti televallkonnas oli 20. sajandi viimane kümnend kiirete ja oluliste muutuste periood, mida oleme eelnevalt nimetanud **Eesti nüüdisaegse telekorralduse väljakujunemise perioodiks**.

90-te algust tähistab ETV ümberkujundamine vastavalt avalik-õigusliku ringhäälinguorganisatsiooni põhimõtetele ja ETV vastuvõtmine EBU liikmeks (1993). Lõpetati Venemaa telekanalite transleerimine (1993–1994). See kiirendas telemaastiku ümberkujunemist. Tekkisid eratelekanalid (1992–1993), mille turuletulekut saatsid pingelised telesõjad (1993–1994). Suure osa televaatajate väljalülitamine Venemaa telekanalite auditooriumist kiirendas omakorda kaabeltelevisiooni arengut. Kümnendi olulisim sündmus oli ringhäälinguseaduse vastuvõtmine 1994. aastal, mis kehtestas teleringhäälingu tegevusraamid ja kinnistas duaalse ringhäälingumaastiku ülesehituse, era- ja avalik-õigusliku ringhäälingukorralduse.

1990. aastate teine pool oli nüüdisaegse telemaastiku väljaarenemise aeg, mida iseloomustas terav konkurentsipingeline eratelekanalite ja ETV vahel. Kestis lakkamatu diskussioon telemaastiku ülesehituse põhimõtete üle (vt. II ja VI osa käesolevas väljaandes). Eratelekanalid läksid valdavalt väliskapitali kontrolli alla.

Korduvalt ebaõnnestusid katsed leida konsensus avaliku ringhäälingu finantseerimise ja televallkonna tasakaalustamise küsimuses. ETV-l nappis arenguraha. Kuigi püüdlused ETV ja ER finantseerimissüsteemi muuta ei toonud edu, olid need aastad aktiivse seadusloome perioodiks telekommunikatsiooni, reklaami ja kaabeltelevisiooni valdkonnas ning ringhäälinguseaduse kooskõlastamises Euroopa meediapoliitiliste põhimõtetega (1998–2000). Märkimist väärib ka sõltumatute tele- ja filmitoodangule orienteeritud produtsendifirmade teke, televisiooni väljumine veebi ning konkurentsipingeline teravnemine kaabelfirmade vahel.

Kümnendi lõpp ETV-s oli kärsitu ja dramaatiline, see tõi kaasa ETV reklaamist loobumise (1998) ja selle müügi taasalustamise (1999), kohati riskantsed ümberkorraldused ning lõpuks ka ETV sügava finantsmajandusliku ja organisatsioonilise kriisi, mis lõppes toleaegse peadirektori tagandamise (1999) ja ringhäälingunõukogu uue koosseisu nimetamisega (2000).

ETV kriis kiirendas ringhäälingu stabiliseerimispüüdlusi. Kultuuriministeerium, Ringhäälingute Liit, ringhäälingunõukogu ja Teletootjate Liit jõudsid konsensusliku otsuseni 2001. aasta aprillis, millega leiti uus lahendus reklaami ja sponsorluse küsimustele avaliku ringhäälingu finantseerimises. See kokkulepe sai aluseks ringhäälinguseaduse muutmiseks 2001. aasta lõpus. Lisaks reklaami ja kommertssponsorluse kaotamisele ETV-s (alates 1.07.2002) ja Eesti Raadios (1.01.2005) leiti ka uus lahendus avaliku ringhäälingu arendamiseks ja finantseerimiseks, mis edaspidi hakkab baseeruma Riigikogu poolt kinnitatud ETV ja ER aregukavale kolmeaastasteks perioodideks. Eratelejaamade tegevusload maksustati.

Kümnendi jooksul suurenes oluliselt Eestis toodetud teleprogrammide maht ja hankeprog-rammide mitmekesisus. Paraku jäi loodetust tagasihoidlikumaks eestikeelse omatoodangu kvaliteet ja struktuur. 9-st alustanud eratelejaamast jäi tegutsema vaid kaks, viimasena kaotas tegevuslitsentsi TV1 (oktoobris 2001).

Esitav televallkonna kroonika ei ole loomulikult ammendav ülevaade kogu kümnendi sündmuste mitmekesisusest. Alljärgneva allikmaterjaliks on olnud ETV dokumendid, ETV raamatukogu rikkalik väljalõigete arhiiv ja autori isiklik arhiiv. Kümnendi esimese poole kroonika koostamisel oli alusmaterjaliks V. Lindströmi 1995. aasta suvel ilmunud töö “Eesti Televisioon. Arvud. Faktid. Sündmused”, mida on oluliselt täiendatud.

Alustan kroonikat 1990. aastast. Just sellel aastal, pärast liidulis-vabariikliku Eesti NSV Riikliku Televisiooni ja Raadio Komitee likvideerimist (Ülemnõukogu Presiidiumi seadlus 27.12.1989) ning riikliku televisiooni- ja raadioorganisatsiooni Eesti Ringhäälingu moodustamist sai alguse telemaastiku ümberkujunemine. Kroonikasse on sissekandeid tehtud 2002. aasta märtsi keskpaigani, mil ma raamatu käsikirja kirjastusele üle andsin.

Loomulikult tuleks kogu selle vastuolude- ja sündmusterohke perioodi põhjalikumaks uurimiseks ja dokumenteerimiseks uurimistööd jätkata. Ent lootuses, et järeletulijad seda ka teevad, võiks Alljärgneva väärtust võiks näha ehk võimaluste vähendamises, et Eesti telemaailma kujundanud tormilised aastad, milles ka autor aktiivselt kaasa tegi, liig kergelt unustuse hõlma ei vajuks.

1990

22. jaanuar Moodustati riiklik televisiooni- ja raadioorganisatsioon Eesti Ringhääling, millesse kuulusid Eesti Televisioon, Eesti Raadio ning teised televisiooni- ja raadioettevõtted ja -organisatsioonid.
- 3.–7. veebruar Koostöös Rootsi STV1-ga salvestati “Estonia” lavastus, Bocki muusikal “Viiuldaja katusel” (toim. E. Tomson, rež. E. Lööve, heli O. Soomre, oper. P. Murusalu).
9. veebruar Tegevust alustas ETV Valga korrespondendipunkt.
9. veebruar ETV programmidireksiooni hakkasid juhtima kaks programmi asedirektorit — V. Lindström ja H. Šein.
12. veebruar ETV programmidireksiooni reklaamigrupi ja meelelahutussaadete toimetuse asemel moodustati toimetus “Eesti Telereklaam” (peatoimetaja T. Lepp). Toimetuse koosseisus oli meelelahutustalitus (A. Vihalem), levimuusikatalitus (R. Linna) ja reklaamitalitus (V. Kiik) — kokku 18 töötajat. Taas loodi spordisaadete peatoimetus (peatoimetaja T. Uba). Venekeelsete- ja vahendussaadete peatoimetus nimetati venekeelsete saadete peatoimetuseks, sotsiaalpoliitiliste saadete toimetus aga ühiskonnaelusaadete toimetuseks.
12. veebruar Eetris oli saatesarja “Jupiter” 400. saade.
23. veebruar Kinnitati Eesti Ringhäälingu põhimäärus. Vastavalt põhimäärusele nimetati ETV juht direktoriks. Noorte- ja lastesaadete toimetus jagunes — moodustati Noortestudio (toim. K. Vapper, 10 ametikohta) ja Lastekraan (toim. E. Viilup, 13 ametikohta).
27. veebr. – 4. märts ETV korraldas esmakordselt rahvusvahelise teleseminari TVEST-90. Osavõtjaid oli ligi 60 kokku 32-st tele- ja videoorganisatsioonist.
1. märts L. Põldma valiti ühisetevõtte “ERF Video SP” juhatuse esimeheks.
1. märts Katseekspluatatsiooni võeti uus videomagnetofonide aparatuuriruum VMA7, mis oli sisustatud Kadr-103 tüüpi videomagnetofonidega (C-formaat, tolline lint).
- 8.–13. märts XII naiskineastide filmifestivalil Firenzes sai lühimetraažiliste filmide peaauhinna telefilm “Mitte ainult kodumeri” (rež. M. Kaat, stsen. J. Aare).
2. aprill Saatesarja “Miljon miksi” 100. saade (toim. Ü. Puusep, rež. V. Koppel).
- 19.–23. mai Bornholmi saarel toimus Taani TV2 Bornholmi studio korraldusel Läänemeremaade filmi- ja teatrifestival. Eestit esindasid filmid “Lepatriinutalv” (rež. H. Šein), “Ilmalind”, “Mitte ainult kodumeri” (rež. M. Kaat) ja telesaated “Vaene rikas Jakuutia” ja “Vähemusrahvused Eestis: rootslased”.
27. mai–1. juuni Turus toimus Põhjamaade 16. Teleprogrammide turg “Nordic Screening”. Esmakordselt osales ka ETV.
- 9.–10. juuni Pikim saatepäev ETV ajaloos — kokku 24 tundi, sealhulgas “Öö-TV” — (20.45–9.00). Saatejuhid U. Ott, R. Oja, M. Talvik, R. Linna, H. Šein, R. Rebane, M. Aunaste, M. Salum (rež. T. Kimmel, T. Köster, R. Raie).
16. juuni Uudistesaadete peatoimetuse peatoimetajaks nimetati F. Undusk.
20. juuni Eesti Vabariigi Ülemnõukogu seadusega likvideeriti Eesti Ringhääling ja selle baasil moodustati iseseisvad riiklikud organisatsioonid Eesti Televisioon ja Eesti Raadio.
21. juuni Eesti Vabariigi Ülemnõukogu Presiidium kinnitas Eesti Televisiooni peadirektoriks M. Siimanni.
1. juuli Tegevust alustas arvutuskeskuse baasil loodud osäühing Telirad.
7. juuli Lõppes teleajakirjanike kaheaastane kursus ETV-s.
29. september ETV 35. aastapäeva tähistati piduliku õhtuga Estonia teatris.
- September Alustas tööd Lastekraani laulustudio A. Saluveeri juhtimisel (1993. aastal lisandus tantsustudio M. Laidvee juhendamisel).
1. oktoober Likvideeriti Eesti Ringhääling ning tegevust alustasid iseseisvad Eesti Televisioon ja Eesti Raadio. ETV peadirektoriks sai M. Siimann, peadirektori asetäitjaks ja arendusdirektoriks H. Šein, peadirektori asetäitjaks ja korraldavaks direktoriks V. Lindström, Aktuaalse Kaamera peatoimetajaks F. Undusk, spordisaadete peatoimetajaks T. Uba, Tartu studio peatoimetajaks L. Heinmaa, ühiskonnaelu direksiooni juhiks R. Palmaru, kultuurisaadete direksiooni juhiks E. Tomson, peateleoperaatoriks A. Veldre, peakunstnikuks P. Urtson ja peahelirežissööriks O. Soomre.
5. oktoober ETV saatekavas kasutati viimast korda rubriiginime “Telekool”.
21. oktoober ETV vahendas Eesti Vabariigi esimese presidendi K. Pätsi põrmu ümbermatmist.
27. okt.–13. nov. ETV võttegrupp (M. Talvik, R. Tonts, T. Lepp) salvestas Kanadas saatesarja Kanada eestlaste elust.
29. oktoober Eesti Vabariigi Ülemnõukogu Presiidium kinnitas Eesti Televisiooni põhimääruse (seadlus nr. 224).

5. november ETV osales 12-tunnises otsesaates, rahvusvahelises satelliitprogrammis “Euroopa diskomaraton” (toim. A. Jõesaar, R. Linna, rež. J. Nõgisto, M. Radsin, L. Karpin).
29. november Telesaadete ideede ja stsenaariumide konkursile laekus 100 tööd, I auhind anti S. Valnerile, II auhind H. Matvele ja III auhind J. Krönbergile.
- Detsember U. Ott tunnistati Kesktelevisiooni populaarseimaks saatejuhiks.
13. detsember M. Siimann sõlmis Prahast koostöökokkulepe ETV ja Tšehhoslovakkia Televisiooni vahel.
31. detsember Likvideeriti Vabariiklik Raadio-Telekeskus.
- Detsember Kirjastuselt “Valgus” ilmus meenutuste ja mälestuste kogumik raadio ja televisiooni arengust “Kui kaugused kaovad”, autorid G. Morozov, A. Raag, H. Ustav.

1991

1. jaanuar ETV alustas tegevust iseseisva organisatsioonina.
10. jaanuar Algasid regulaarsed Teksti-TV saated.
13. jaanuar Vene tankid ründasid Vilniuse teletorni.
22. jaanuar Kell 22. 40 oli ekraanil otsepeilt Riist, kus näidati OMON-i rünnakut Siseministeeriumi hoonele. Tallinnast jõudis telepilt ka Eurovisiooni võrku.
23. jaanuar ETV aastapremia sai V. Liivanõmm, Eesti Telefilmil auhinna Kadaka-Jass sai D. Supin.
23. jaanuar Kinnitati ETV uus struktuur ja juhtimisskeem.
- 7.–17. veebruar Vahendati täismahus suusatamise MM-i Val di Fiemmes (rep. T. Uba, T. Rääk).
- 19.–24. veebruar Vahendati täismahus laskesuusatamise MM Lahtis (rep. A. Eller, E. Tudeberg).
- Veebruar ETV firmamärgi ideekonkursile laekus 560 kavandit. Anti välja kolm ergutuspreemiat — P. Sepale Torontost, U. Künnapile Sangastest ja R. Raiele ETV-st. Sobivat uut ETV logo konkurss ei andnud.
8. märts ETV nõustus Viljandimaa ettepanekuga avada ETV korrespondentipunkt Viljandis.
9. märts ETV stuudios toimunud otsesaates valiti Miss Estonia 1991.
21. märts ETV saatekavas oli eesti kultuuri päev.
3. aprill ETV nõukogu otsustas pidada otstarbekaks ETV 2. programmi avamist 1. 01. 1993.
- Mai Sõlmiti koostööleping WDR (Westdeutsche Rundfunk) Bielefeldi stuudioga.
- 5.–12. mai Projekti “Teel Euroopasse” raames oli eetris tsükkel “Taani nädal ETV-s”. Taanis käis töörühm E. Tomson, H. Šein, M. Mälk, R. Timak, R. Oja, J. Nõgisto, T. Köster, A. Varik, R. Rood, A. Pill, J. Suuroja.
- 6.–11. mai Läänemere maade filmi- ja televisioonifestivalil Bornholmis sai eripremia L. Kuller (“Igaüks nagu saab”) ja I preemia D. Supin (“Siis sai õhtu ja sai hommik”).
13. mai Saateid alustas Venemaa Televisioon (RTR).
18. mai Ülemaailmsete virulaste päevade tähistamiseks oli eetris Virumaad tutvustavate saadete tsükkel.
26. mai Toimus Lasteekraani kevadkontsert Linnahallis.
- Juuni Uudistestudio direktoriks nimetati E. Eesmaa.
11. juuni Toimus telesild Tallinn-Helsingi, YLE ja ETV ühistöö.
25. juuni ETV Tartu studio juhiks nimetati J. Jalviste.
- 1.–7. juuli Koostöös aktsiaseltsiga Laulusillad vahendati Lauluväljakult Ida-Lääne ühislaulupidu ja sündmusekohast kultuuriprogrammi.
16. juuli R. Hanson asutas aktsiaseltsi “Läänemaa Telestudio”.
20. august Augustiputš Venemaal. Telemaja kaitsele tuli tuhandeid tallinlasi. ETV ülekandejaamad viidi Toompeale, et kriitilise olukorra tekkimise korral vahendada valitsuse infot. Telemaja infokanalid olid valmis vahendama infot kogu maailmale.
21. august Vene dessantväelased püüdsid hõivata Teletorni. Esimene rünnak algas kella 4 paiku hommikul. Rünnakut korrati kell 6. 30 ja keskpäeval. Kella 14 paiku saabusid tankid. Aparadiruumi monitorid töötasid kogu aeg, ruumi kaitsesid valveoperaator, kodukaitsja ja kaks eriteenistuse töötajat.
23. august ETV hankeprogrammide peatoimetajaks nimetati T. Värnik, lastesaadete peatoimetajaks E. Viilup ja “Hommiku-TV” vastutavaks toimetajaks R. Oja.
24. aug.–1. sept. III kergejõustiku MM-lt Tokios vahendati kõigi 8 võistluspäeva olulisemaid sündmusi otsereportaažides. Kommentaatorid T. Uba ja R. Rebane.
9. oktoober Telenõukogu otsusega kinnitati ETV töötajate juubelite tähistamise reglement ja ametlike tunnustusavalduste vormid: tänu, preemia, ETV tänukiri, ETV aastapremia, V. Pandi preemia, ETV teenetemärk.
- Oktoober Ilmus V. Lindströmi koostatud juhendmaterjalide kogu “Telemeespea”.
25. november ETV hakkas transleerima CNN-i uudiseid.

1992

- Jaauar ETV aastapreemia said U. Ott silmapaistva ajakirjanikutöö eest, A. Varik kõrgetasemelise professionaalse operaatoritöö eest ja A. Arens teletehnika juurutamise ja hoolduse kõrge tehnilise taseme eest.
5. veebruar USA saatkonna töötajad andsid ETV-le üle USA valitsuse kingituse — 100 000 USD väärtuses moodsat teletehnikat — Betacam SP salvestuskaamera ja montaažikomplekti.
7. veebruar Telenõukogu otsustas ETV 10% osaluse loodavas aktsiaseltsis Reklaamiteleviioon.
- Veebruar Albertville'i taliolümpiamängudelt tehti üle 80 tunni otsereportaaze. Reporterid olid T. Uba, T. Rääk, T. Villomann, T. Tammaru.
16. veebruar Peterburi TV kanalil hakati edastama Kristliku TV programmi.
17. veebruar K. Saks sai Ajakirjanike Liidu aastapreemia saatesarja “Teateid tegelikkusest” eest.
2. märts Loodi Eesti Reklaamiteleviioon, RTV. 15 aktsionäri allkirjastasid aktsiaseltsi Reklaamiteleviioon asutamislepingu — Kultuurifond, Rahvusraamatukogu, Eesti Moedisain, Estimpeks, Estkompexim, Hansa Kindlustus, Inreko, OÜ M.A.T.I., Tallinna Mööblimaja, Tarmeko, Tartu Kaubamaja, Tartu Kommertspank, Eesti Telekom, Mainos-TV ja ETV.
20. märts Sõlmiti ETV ja ZDF koostööleping.
3. aprill H. Šein nimetati ETV peadirektori I asetäitjaks.
4. aprill ETV töörühm viibis Eesti kultuuripäevadel Saksamaal Karlsruhe.
14. aprill Eetris oli 1000. “Spordiprisma”.
- Aprill Ilmus ETV kuukiri “Sina ja Mina”.
21. aprill Likvideeriti ETV kirjastusosakond ning moodustati peadirektori alluvuses ajalehtede “Televisioon” ja “Televidenije” toimetus ning ajakirja “Sina ja Mina” toimetus.
- 22.–24. aprill ETV vahendas Rootsi kuninga Carl XVI Gustavi ja kuninganna Silvia ametlikku visiiti Eestisse.
- Aprill Saade “Milius künkal” valiti Montreali rahvusvahelise kunstifilmide festivali finaali.
13. aprill K. Saks nimetati ühiskonnaelu saadete juhiks.
6. mai T. Jürgens nimetati ETV peaoperaatoriks.
9. mai ETV osales esimest korda Eurovisiooni lauluvõistluse otseülekandes. Studiokommentaari tegid I. Linna ja O. Pihlamägi.
13. mai J. Pihel nimetati meelelahutussaadete peatoimetajaks.
18. mai H. Pruuli nimetati kultuurisaadete direktiooni direktori kohusetäitjaks.
1. juuni Moodustati meelelahutussaadete toimetus.
1. juuni Jõustus ETV ja RTV vaheline põhileping. RTV sai monopoolse õiguse müüa ETV eetriaega reklaamiks.
1. juuni Jäeti ära ETV hommikupoolsed saated. ETV programmi kogumahtu vähendati 20%, mis tingis ka omasaadete mahu 15% vähenemise 1991. aastaga võrreldes. Ühtlasi vähendati ka Venemaa Televisiooni programmi transleerimist.
1. juuni ETV-d külastas Norra suursaadik Eestis pr. Brit Lövseth.
- 5.–8. juuni Lasteekraani laulustudio osales Soomes Salos peetud laste lauluvõistlusel.
- 10.–28. juuni ETV vahendas iseseisva teleorganisatsioonina 12 mängu MM-võistlustelt jalgpallis. (komment. T. Uba ja T. Rääk).
- 19.–22. juuni “Öö-TV” programm.
- Juuni Saade “Eesti nüüdiskunst” (S-T. Annus) valiti rahvusvahelisel kunstifilmide biennaalil Pariisis lõppvooru.
1. juuli Tehti teatavaks 45 ETV töötaja koondamine.
- 2.–5. juuli ETV tegi esimest korda otseülekandeid Wimbledonis tenniseturniirilt.
- 3.–6. juuli EBU 43. Peaassambleel Oslos võeti Eesti Televisioon EBU assotsieerunud liikmeks.
24. juuli Esimene Eesti Loto loosimine ETV ekraanil.
25. juuli – 9. august XXV suveolümpiamängudelt Barcelonas tehti 170 tundi otseülekandeid (rep. R. Rebane, T. Uba, A. Eller, T. Villomann).
- 27.–28. juuli Vahendati Taani kuninganna Margrethe II ja prints-abikaasa Henriku ametliku visiiti Eestisse.
- Juuli Lasteekraani laulustudio osales koos 26 riigi lastega Hollandis UNICEF-i lastemuusika suurüritusel.
1. september Tallinna Pedagoogikaülikooli kultuuriteaduskonnas alustati filmi- ja videoerialal rezissööride ja operaatorite koolitust.
21. september Reklaamiteleviioon (RTV) alustas oma programmi näitamist ETV ekraanil.
1. oktoober BFD Reklaamiklubi alustas taas oma programmi näitamist ETV ekraanil (saated “Kodune kodu”, “Poolekuuete”, “Ole sa lahke”, “Vaata aeda!”).

3. oktoober Paide kultuurimajas peeti saatesarja “Viljaveski” pidulikud peied. “Viljaveski” oli ekraanil 10 aastat kokku 270 korda. Saatejuhid M. Määr, R. Hanson, A. Vimberg, E. Järvasoo, R. Joamets, M. Narusk, samuti R. Kond, K. Raud, A. Kuusmann jt. Režii: E. Nõmberg, ka T. Lepp, O. Jaksi, A. Määrsep, M. Keiman. Juhtoperaator P. Murusalu.
5. oktoober Vastavalt ETV põhimäärusele esitas ETV peadirektor M. Siimann Riigikogu esimehele avalduse ametist tagasiastumise kohta.
6. oktoober Eetris oli “Viljaveski” viimane, 270. saade.
8. oktoober Kinnitati V. Pandi preemia uus statuut.
12. oktoober H. Šein nimetati ETV peadirektori kohusetäitjaks.
18. oktoober Saatesari “Kaks takti ette” alustas oma 20. tegevusaastat.
19. oktoober Eetris oli sarja “Kodukandilood” 100. saade.
23. oktoober M. Siimann lahkus ETV-st.
6. oktoober Telenõukogu lõpetas ajakirja “Sina ja Mina” väljaandmise.
23. nov.–8. detsember ETV näitas 18 filmist koosnevat Thames International’i filmiprogrammi.
- November Tegevuse lõpetas rahvusvaheline teleorganisatsioon OIRT.
5. detsember Eetris oli “Vene Videokanali” 100. saade.
12. detsember Riigikogu valis ETV peadirektoriks H. Šeini (kandideerisid veel M. Määr ja R. Rõõmus), ER peadirektoriks valiti H. Haldre.
- Detsember Eesti Telefilmil aastapreemia “Kadaka-Jass” sai P. Puks.

1993

1. jaanuar ETV sai EBU täisliikmeks.
6. jaanuar Kultuuriministeeriumi litsentsikomisjon otsustas peatada tegevuslitsentside väljaandmise kuni vastava seaduse vastuvõtmiseni (viimased load anti välja 25.09.92). Seni oli välja antud 15 eraraadio- ja 9 eratelevisiooni tegevuslitsentsi, taotlejaid on veel 35. Teleala litsentsiomanikud: Eesti Kristlik Televisioon, AS Orsent, Alo-TV, AS Taska, See TV (Makarov Music Management), Reklaamitelevisioon (RTV), AS Eesti Video, Peeter Eelsaare & pojad, BFD Reklaamiklubi.
8. jaanuar ETV aastapreemia sai kunstnik T. Alver.
8. jaanuar A. H. Tammsaare muuseumis avati näitus ETV lastesaadete nukkudest. Eksponeeriti G. Randla, T. Übi, L. Pihlaku, S. Merima ja M. Lepa kavandatud töid. Enamik nukke valmis butafoor M. Tänaväe käe all. Näitust demonstreeriti 1993–1995 veel Võrus, Valgas, Viljandis, Pärnus, Tartus, Kuressaares, Jõhvis ja Viimsis.
19. jaanuar Seoses töömahu vähendamise teatati 50 ETV töötaja koondamisest.
- Jaanuar Vabariigi valitsus andis ETV peadirektorile H. Šeinile volitused läbirääkimiste pidamiseks Venemaa telekanalite transleerimise jätkamise tingimuste üle.
- 23.–27. jaanuar H. Pruuli võttis osa MIDEM muusikaturust Cannes.
25. jaanuar AS Reklaamitelevisioon (M. Siimann), AS Postimes (M. Kadastik) ja Tartu linnaapea A. Veetõuse kirjutasid alla Tartu Televisiooni asutamislepingule.
1. veebruar Ilmus ETV siseajalehe Telekraat esimene number (toim. T. Kangro, H. Meeri ja R. Raie).
1. veebruar ETV peadirektor H. Šein esitas avalikul koosolekul ETV uuenduskava (vt. käesoleva väljaande VI osas).
- 15.–21. veebruar ETV programmis oli maanädal.
18. veebruar ETV nõukogu kinnitas ETV uue struktuuri (jõustus 29.03.): peadirektor, programmitalitus, sündmus- ja publitsistikaprogramm, kultuuri- ja meelelahutusprogramm, tootmistalitus, arendustalitus, kantselei, majandustalitus, õigustalitus, ressursitalitus, tehnika innovatsiooni- ja hooldustalitus, televisioonilehtede talitus, välitalitus.
- Veebruar Eesti Ajakirjanike Liidu aastapreemia said saatesarja “Bussiga” tegijad M. Narusk ja O. Jaksi. Samuti Eesti Raadio ja ETV spordisaadete toimetuse ladusa meeskonnatöö eest Albertville’i ja Barcelona olümpiamängude vahendamisel.
- Märts ETV-d külastas EBU juriidilise osakonna direktor W. Rumphorst.
- Märts ETV peadirektor H. Šein alustas vabariigi valitsuse volitusel läbirääkimisi Vene telekanalite transleerimise tingimuste üle Eestis.
23. märts Vabariigi valitsus lubas riigiettevõttel “Eesti Telekommunikatsioonid” sõlmida telekompaniiga Ostankino leping 1993. aasta saadete transleerimiseks 9,5 tundi päevas.
29. märts Toimus ETV telenõukogu viimane istung.
3. aprill ETV võttis esimest korda osa 38. Eurovisiooni lauluvõistluse eelvoorst. A. Valkonen ja L. Tungla laulu “Muretut meelt ja südametuld” esitas Ljubljanas J. Sillamaa. Laul sai 3. koha ega pääsenud lõppvõistlusele. ETV näitas eelvooru otseülekanDES.

5. mai Ajutise litsentsi (kuni 31.12.93) programmide edastamiseks Venemaa TV ja Peterburi TV-st vabaks jäänud kanalitel said kuus firmat: AS Eesti Video (EVTV), AS Taska, AS Orsent, AS Reklaamitelevisioon (RTV), AS BFD Reklaamiklubi ja SEE TV. Saadete edastamine peab algama 1.08. Kanalite ja saateagade jaotamise pärast puhkes esimene telesõda.
15. mai Lõpetati Venemaa TV ja Peterburi TV saadete edastamine Eesti Vabariigi territooriumil, Ostankino TV transleerimist jätkati piiratud mahus, 9,5 tundi päevas (argipäevadel alates 17.00, nädalavahetusel hommikust).
- 15.–21. mai Toimus 4. Baltikumi filmi- ja TV-festival Bornholmis, Taani). ETV-d esindasid 2 saadet sarjast “Teateid tegelikkusest”, autorid M. Taevere ja J. Estam.
4. juuni ETV-s moodustati Uudiste TV.
29. juuli ETV-s loodi reklaamitalitus ETV Reklaam. RTV kaotas monopoolse õiguse ETV eetria ja kommerts müügiks.
31. juuli RTV (Reklaamitelevisioon) alustas tegevust iseseisva telekanalina.
1. august EVTU alustas tegevust iseseisva telekanalina.
1. oktoober Tegevust alustas Kanal 2, esialgu vaid nädalavahetustel. Kanal 2 hakkas programmi edastama iga päev alates 17.12.
4. oktoober Poola Raadio ja Televisiooni Komitee esimees J. Zaorski ja ETV peadirektor H. Šein kirjutasid alla organisatsioonide koostöölepingule.
18. oktoober Ekraanielu lõpetas “Spordiprisma”, mis oli olnud ETV ekraanil 1069 korda 21 aasta jooksul. Spordiuudised eraldusid “Aktuaalsest kaamerast” iseseisvaks lühisaateks.
22. oktoober ETV peadirektor nimetas 15-liikmelise ETV juhtkonna — H. Šein, J. Hohensee, T. Kimmel, E. Kopli, V. Lindström, V. Läänemets, J. Paadam, J. Pihel, H. Pruuli, L. Pöldma, S. Rannu, V. Reili, K. Saks, M. Sepp, M. Suutre. Nõuandva hääleõigusega — T. Kangro, R. Killandi, H. Meeri, T. Saks, R. Sokmann, P. Uusma, E. Veski.
25. oktoober Moodustati ETV EBU alaline töögrupp, juhiks nimetati ETV välisjalituse juht J. Paadam.
30. oktoober Toimus laste lauluvõistlus “Täht sügistaevas”. Eestvedajad E. Viilup ja J. Pihel.
- Oktoober ZDF, ARD ja Saksamaad esindavate ekspertide grupp esitas 125-leheküljelise aruande ETV ja ER probleemide kohta.
1. november Moodustati ETV tehnikanõukogu — L. Pöldma, I. Pihlak, Ü. Kaldma, H. Luurmann, A. Arens, A. Prou, R. Luur, M. Linnamägi, T. Pöldma, E. Järvi, V. Reili, O. Soomre, T. Jürgens, J. Pihel, T. Krimm, J. Haldre.
1. november ETV saadete analüüsimiseks ja arenguprobleemide arutamiseks otsustati asutada TV-kriitikatund ja Telekraatia klubi. Telekraatia klubi esimene istung toimus 11.11.
3. detsember ETV astus sihtasutuse Fenno-Ugria liikmeks.
23. detsember ETV peadirektori jõuluvastuvõtul anti välja 60 “Musi” preemiat ETV töötajatele.
23. detsember ETV pani välja motokrossivõistluste karika.

1994

9. jaanuar Akadeemilise Ajakirjanduse Seltsi ja ETV ühisnõupidamisel arutati riikliku meedia- poliitika küsimusi. Arutelu jätkati 6.02.
14. jaanuar ETV juhtkond kinnitas majandustalituse põhimääruse. Majandustalitus muutus sisemise isemajandamise alusel tegutsevaks tulemusüksuseks.
2. veebruar S. Keedus sai tõsielufilmi “In Paradisum” eest Eesti Filmiajakirjanduse Ühingu auhinna Aastafilm 1993.
- 12.–27. veebruar Ekraanil oli 138-tunnise mahuga Lillehammeri taliolümpia reportaaže sisaldav “Talve TV”. Projekti juht R. Rebane. Lillehammeris töötasid T. Uba, T. Rääk, L. Kuuse, H. Osila, I. Loomann, A. Eller. Projekti leiuks sai maskott Trollallaa.
26. veebruar Euroolaulu 94 võistluskontsert Linnahallis. Võitis I. Musta ja L. Tungla laul “Nagu merelaine”, mille esitas S. Vrait.
- 1.–3. märts ETV arengustrateegia seminar Pühajärvel.
28. märts S. Rannu nimetati ETV programmitalituse juhiks.
31. märts Lõpetati Ostankino telekanali saadete transleerimine Eestis. Taas puhkes telesõda, sest Ostankino kanal anti konkursita Kanal 2-le. Telesõja “võitsid” EVTU ja RTV, Kanal 2 tõrjuti Venemaa kanalile.
31. märts ETV-s algasid piirkonnasaated — “Lõunakanal”, mida edastati Valgjärve telemastist, ja “Linnapilt” Tallinna saatjast. Sellega algas ETV regionaalprogrammide projekti elluviimine.
- Märts H. Šein valiti Balti Meediakeskuse ekspertnõukogu presidendiks.

- Aprill Käivitus Tallinna Kaabeltelevisiooni esimene järk, millega hõlmati 45 000 korterit. Kaabli kaudu sai vastu võtta 20 tele- ja 16 raadiokanalit.
8. aprill ETV koolitusnõukogu alustas tegevust koosseisus T. Kangro (esimees), V. Palm, A. Prou, T. Jürgens ja H. Saar.
12. aprill Saade "Mood" (T: L. Padevest, R: M. Veskus) tähistas "Estonia" talveaias oma 50. saadet.
18. aprill Erateleorganisatsioonid ETV ja RTV hakkasid oma programmi edastama endisel Ostankino kanalil, Kanal 2 aga Venemaa TV (ka Peterburi) kanalil. Orsent TV jätkas samuti Ostankino kanalil.
30. aprill ETV osales esimest korda 39. Eurovisiooni lauluvõistluse lõppvoorus Dublinis. Töörühma juhtis J. Pihel. S. Vrait esitas I. Musta ja L. Tungla laulu "Nagu merelaine" ja sai 22. koha.
30. aprill Muudeti ETV struktuuri — tootmistalituse juhiks sai V. Lindström, tootmistalituse osakondi hakkasid juhtima V. Reili (tootmise kavandamine), T. Jürgens (operaatorid), O. Soomre (heli), P. Urtson (kujundus), T. Sarv (valgus), V. Zaruba (stuudiod), M. Linna-mägi (ülekandejaamad), A. Prou (salvestus), R. Luur (väljastus), L. Tegelman (filmi-töötlus), P. Vets (televideofond), H. Maasikmets (foto).
6. mai Kinnitati ETV aastapreemiate statuut.
- 8.–15. mai ETV eetris oli perenädal, millega tähistati ÜRO rahvusvahelist pere aastat.
- 14.–20. mai Läänemere maade TV- ja filmifestivalil Bornholmis esindas ETV-d P. Puks saatega "Emil".
19. mai Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse.
29. mai "Laulukarusselli" lõppkontsert Linnahallis. Võitjad L. Nõmme (Põltsamaa), M. Kivi (Tallinn), L. Koikson (Kilingi-Nõmme), G. Padar (Haljala).
1. juuni V. Palm alustas J. Krossi romaani "Wikmani poisid" ainetel loodava 12-osalise tele-seriaali võtteid.
1. juuni ETV aastapreemiad — Televollid — said U. Ott (populaarseim meessaatejuht), R. Oja (populaarseim naissaatejuht), U. Liiv (diktor), V. Velman (vene saadete juht), aasta pari-mad saated "Teateid tegelikkusest", "Osoon", "Reisile sinuga", "Vesi peale", "Kooli-TV", "Õnne 13" (BMF uuringu tulemusel). Preemiad said ka A. Reinla (dramaturg), K. Nurm (lavastaja), K. Kiisk ja H. Sallo (näitlejapreemia), P. Tooming (stsenarist), S. Milli (assistent), E. Laidre (heli), L. Pihlak (kunstnik), A. Kraam (operaator), T. Uba (reporter), A. Rannamäe (kommentaator), R. Timak (toimetaja), E. Lööve (režissöör), U. Markna (insener), M. Toompere (monteerija), O. Koort (raamatupidaja), A. Talvik (programmi kujundus), R. Rebane (projektijuht). Au- ja elutöö preemia sai E. Sõerde.
- 7.–14. juuni Muusikaakadeemia 1. kursuse üliõpilane M. Martin jõudis ETV esindajana finaali VII Eurovisiooni noorte muusikute konkursil Varssavis.
14. juuni Kehtima hakkas ringhäälinguseadus, mille Vabariigi President 7. juunil välja kuulutas.
16. juuni Esimese istungi pidas ringhäälingunõukogu. Nõukogu esimeheks valiti R. Veidemann (2 aastaks). Lisaks kuuluvad nõukogusse A. Herkel, L. Sumera ja P. Vihalemm (6 aastaks), T-R. Kukk, T. Tasa ja E. Schults (4 aastaks), M. Mikiver ja J. Võigemast (2 aastaks).
17. juuni – 17. juuli "Jalgpallistuudio" andis eetrisse 80 tundi saateid MM jalgpallis. Otseülekan-des näidati 33 mängu. Ennustusvõistluses osales 18 478 inimest, telefoniküsitluses 2000 televaatajat. Projekti juht oli R. Rebane. Võistlusi kommenteerisid T. Uba, T. Rääk, H. Osila, M. Kaljuveer, M. Luik, M. Poom.
29. juuni Eesti Kohalike Raadiote Liit reorganiseeriti Eesti Ringhäälingute Liiduks. ERL esimeheks valiti R. Lang.
1. juuli ETV põhivara amortisatsioon on 52,7%.
12. juuli Asutati televisiooni loometöötajate ametiühing. Esimees H. Terras, asetäitja E. Sõerde.
- 7.–14. august ETV tegi üle 30 tunni reportaaže kergejõustiku EM-ilt Helsingis. Töörühm — T. Uba, R. Rebane, T. Kõster.
18. august Vabariigi Presidendi pressiesindaja E. Eesmaa lahkus ametist ja asus tööle ETVV pea-direktorina.
1. september Tallinna Pedagoogikaülikooli kultuuriteaduskonnas avati telerežii eriala.
5. september ETV ja ER kuulutasid välja laulukonkursi "Uus laul".
29. september Kultuuri- ja haridusministeerium väljastas erakanalitele alalised tegevusload. See põhjustas üle poole aasta kestnud "telesõja" Valgjärve saatja pärast.
10. oktoober Ringhäälingunõukogu valis ER peadirektoriks P. Sookruusi (kandideeris veel V. Lõhmus) ja ETV peadirektoriks H. Šeini (kandideerisid veel R. Paiste ja M. Soosaar ning J. Estam).
- 11.–16. oktoober ETV-s oli hõimunädal.

- 17.–20. oktoober Lohusalus peeti soome-ugri televisioonide koostööseminar, millest võtsid osa 15 teleorganisatsiooni esindajad — Mordva, Mari, Komi, Udmurtia, Karjala, Tjumeni, Handi-Mansi, Soome TV2, Ungari, Eesti, Saami Raadio, Ostankino jt.
12. november Haridus- ja kultuuriministeeriumi, Heliloojate Liidu, ER, ETV ja IS Music Team'i poolt korraldatud lastelaulude võistlusele laekus 120 laulu.
24. november ETV osales Worldneti stuudio vahendusel telekohtumises USA välisministri Richard C. Holbrook'iga. ETV studios olid küsitlejateks H. Tiido ja A. Rannamäe.
- 24.–27. november Itaalias Bolognas toimus 37. “Zecchino d'oro” (“Kuldvõtmeke”) lastelaulude võistlus. L. Koiksoni esitatud V. Ojakääru ja L. Tungla laul “Sõit pilvelaeval” tunnistati parimaks välismaiseks lauluks. T. Tolli ja L. Kuninga laul “Pärdiku mure”, mille esitas samuti L. Koikson, sai “Lastelaul 95” võidulauluks.
1. detsember U. Ott tutvustas Rahvusraamatukogus oma raamatut “Playback”. Üle 1000-leheküljelise raamatu andis välja meedia- ja kirjastuskompanii SE & JS ning see sisaldas 30 saatesarjas “Teletutus” tehtud intervjuud.
10. detsember ETV osales rahvusvahelist inimõiguste päeva tähistavas üleeuroopalises programmis. Eesti video autorid olid K. Murutar ja Kauksi Ülle, režissöör M. Sildvee ja operaator P. Vehm.
17. detsember “Uus laul 94” lõppkontsert Linnahallis.
21. detsember ETV-d külastanud Saksamaa suursaadik Eestis Henning von Wistinghausen andis Saksa riigi kingitusena ETV-le üle BETACAM SP videomagnetofoni.
21. detsember Kultuuri- ja haridusminister P. Olesk tühistas ETV ja RTV ringhäälinguload. Era-telekanalid vaidlustasid asja Tallinna halduskohtus. Kohtunik S. Tromp otsustas kaebuse arutamise lõpetada, sest vaidluse objekt puudub. ETV kaebas asja 30.12. edasi ringkonnakohtusse. Telesõda jätkus.
23. detsember Tipp TV alustas katsesaateid.

1995

1. jaanuar Algas J. Krossi romaani “Wikmani poisid” ainetel loodud 12-osalise teleseriaali näitamine. (rež. V. Palm).
10. jaanuar Tipp TV alustas ametlikult saateid.
21. jaanuar Kanal 2 levialal alustas BFD Reklaamiklubi taas 22-aastase traditsiooniga saate “Reklaamiklubi” eetrisseandmist.
- Jaanuar Lahkunud A. Reinla asemel jätkab “Õnne 13” stsenaaristina K. Murutar.
23. jaanuar Loodi Eesti Meediakoolitajate Liit. Juhatusse valiti P. Vihalemm (esimees), A. Iho, A. Keskküla, L. Vöhandu ja H. Šein.
- Jaanuar ETV, RTV ja Kanal 2 telesõja lõpetamise kompromissvariandiks pakuti kultuuri- ja haridusministeeriumi nõupidamisel uue saatja paigaldamine Valgjärve telemasti.
14. veebruar Estit külastas EBU peasekretär Jean-Bernard Münch. Arututati EBU integreerumist EBU-ga ja EUTELSAT maajaama ehitust Eestisse.
20. veebruar A. Tiisväljal valmis bibliograafiline käsikiri “Eesti Televisioon ja teised”.
24. veebruar Ekraanil oli U. Oti intervjuu kauaaegse Eesti Vabariigi suursaadikuga Ernst Jaaksoniga (salvestati New Yorgis 11.12.94)
27. veebruar Ringhäälingunõukogu kinnitas ETV põhikirja.
- 9.–19. märts ETV näitas otseülekandes enamikku suusatamise MM aladest Thunder Bays Kanadas. Kommentaatorid L. Kuuse ja T. Rääk.
10. märts Ringhäälingunõukogu nimetas ametisse ETV uue juhatuse — H. Šein, R. Rebane (peadirektori asetäitja, programmi peatoimetaja), A. Sildnik (peadirektori asetäitja, tehnika- ja tootmisjuht), K. Saks (ajakirjandusliku programmi juht), P. Tooma (kultuuriprogrammi juht), S. Rannu (programmitalituse juht), R. Killandi (ärijuht) ja kinnitas ETV uue struktuuri.
17. märts ETV-d külastas Suurbritannia suursaadik Eestis Charles R. L. de Chassiron.
7. aprill Tähistati “Eesti Telefilm” 30. aastapäeva. Toodetud on ligi 1000 filmi.
19. aprill ETV juhatus külastas Saaremaad ja tegi otsuse Saaremaa regionaalprogrammi alustamise kohta alates sügishooajast. 1995. aasta riigieelarvest eraldati Saaremaa korrespondentipunkti tehnika soetamiseks 1,5 miljonit krooni.
25. aprill ETV-d külastas Venemaa suursaadik Eestis A. Trofimov.
- Aprill ERL esimeheks valiti T. Palts.
13. mai ETV ei osalenud 40. Eurovisiooni lauluvõistlusel Dublinis.
- Mai ETV juhatus avaldas oma tegevuskava aastateks 1995–1997.
7. mai “Kaks takti ette” lauluvõistluse võitis T. Tulp.

9. mai ETV-d külastas Prantsusmaa suursaadik Eestis Jacques Fauré.
12. mai S. Kallas (Reformierakond) ja M. Siimann (Koonderekond) avaldasid RTV saates mõtet, et ETV tuleks erastada.
17. mai Rahvusvahelist telekommunikatsioonipäeva tähistava Eesti Elektroonikaühingu ja TTÜ Raadio ja Sidetehnika Instituudi konverentsi “Ringhääling 95” põhietekannetes käsitleti teletemaatikat — “ETV tehnoloogiast” (L. Põldma), “Digitaaltelevisioon aastal 1995” (E. Schulz), “Kaabeltelevisioon Eestis” (P. Põldsam, “Satelliittelevisioon Eestis” (A. Sildnik).
19. mai ETV-d külastas Ukraina suursaadik Eestis J. Olenenko.
27. mai–2. juuni Bornholmi Läänemeremaade filmi- ja telefestivalil esindas ETV-d M. Põldre film “Antsla. Sügis 1993”.
1. juuni Algasid ETV 40. aastapäeva üritused. Ettekandekoosolekul esinesid R. Veidemann, H. Šein ja R. Rebane.
14. juuni Ringhäälinguseaduse muutmise seaduse arutamise käigus Riigikogus tegi Reformierakonna saadik K. Ojuland parandusettepaneku piirata ETV reklaamiaega 3 minutiga saate-tunnis. Ettepanek ei leidnud toetust. Ettepaneku arutamise käigus tekkinud pingeolukorda käsitleti ajakirjanduses kui järjekordset telesõda.
22. juuni AS RTV tegi ettepaneku osta ETV 1996. aasta reklaamiaeg 25 miljoni krooni eest.
30. juuni Äripäev avaldab rubriigis “Toimetuse arvamus” artikli “ETV võiks likvideerida”.
19. juuli ETV 40. aastapäev. Esimesel saatepäeval 1955. aastal oli Eestis umbes 240 telerioma-nikku.
26. juuni Avati VII Praha rahvusvaheline lavakujunduse ja teatriarhitektuuri näitus. Eesti eksposit-siooni kujundasid G. Randla ja A. Püümann. Oma töödega esinesid G. Randla, L. Pihlak, T. Übi.
- Juuni Euroopa Nõukogu toel uuendati ETV Kohtla-Järve korrespondendipunkti tehniline sisseseade. Pangalaenu abil uuendati ETV Tartu stuudio tehnikat. ETV läks üle Betacam SP standardile.
19. juuli ETV 40. aastapäev ja 14219. järjestikune saatepäev.
28. august ETV juhatuse liikmeks ja ETV uudisteprogrammi juhiks nimetati V. Toomet, kes seni töötas RTV uudiste peatoimetajana.
28. august Keskerakonna juhatuse avaldus ETV kaitseks
- 20.–21. september ETV 40. aastapäeva ürituste sarjas toimus meediakonverents “Avalik-õiguslik ringhää-ling — väljakutse ja võimalused”. Esinejate hulgas olid tuntud meediaspetsialistid, poliitikud ja kultuuriinimesed, teiste hulgas M. Lauristin, J. Allik, M. Siimann, T. Lukas, R. Lang, R. Veidemann, A. Herkel, P. Sookruus, H. Šein, O. Wiio Soomest, T. Bach-mann, L. Sumera, L. Priimägi, R. Rebane, P. Vihalemm ja teised.
- Oktoober Valgjärve masti paigutati RTV ja EVTV programmi saatja, mis tähistas telesõja lõppu. Valitsus eraldas selleks 4 miljonit krooni.
28. november Kirjutati alla kavatsuste protokoll TV 3 loomise kohta (Kinnevik, Telemeedia Eesti AS, AS Krenno, Soome MTV).
1. detsember V. Siilats lahkus EVTV juhatuse esimehe kohalt.

1996

1. jaanuar EVTV ja RTV hakkasid eetrisse andma ühist programmi.
17. jaanuar EVTV ja RTV ühinesid, asutati AS TV 3. Asutamislepingule kirjutasid alla aktsionärid AS Krenno (10%), AS Finninvest (8%), Kinnevik (42%), Telemeedia Eesti (34%) ja Soome MTV (6%). TV3 aktsiakapital oli 5 miljonit krooni. Kultuuriministeerium andis AS TV 3-le ringhäälinguloo veebruari lõpus, eelistades konkursil TV 3 AS Triole.
- Jaanuar Eestit külastas YLE delegatsioon eesotsas YLE haldusnõukogu esimehe M. Lauk-kaneniga.
18. jaanuar Suri ETV kauaaegne juht (17.12.1955–30.12.1971) L. Piip (1916–1996).
- Jaanuar ETV-s kestis kaks nädalat BBC World Service õppejõu R. Peasgoodi uudistealane koolitusprogramm.
28. veebruar TV 3 sai ringhäälinguloo.
4. märts Teleteatri loomisest ETV-s sai 30 aastat.
8. märts TV 1 (Eesti Sõltumatu Televisiooni AS, omanikud Oleg, Andres, Siiri ja Viivi Sõnajalg) andis eetrisse esimese katsesaate. Peatoimetajana alustas M. Pukk, uudiseid teevad K. Hinrikus ja N. Laanejärv.
- Märts ETV Tartu stuudio kolis välja oma ruumidest Vanemuise tänaval, mis tagastati endistele omanikele, ja asus tegutsema Tartu Filmikeskuse ruumides.

13. märts Tipp TV peatas tegevuse määramata ajaks.
14. märts ETV juhatus võttis vastu otsuse ETV astumisest EGTA (European Group of Television Advertising) liikmeks.
- 25.–27. aprill ETV-s toimus Soome Raadio ja TV instituudi (RTI) kingitusena koolitusprogramm “Kaamera ja stuudio”.
1. aprill ETV lõpetas ruumide rentimise Kanal 2-le.
4. aprill Riigikogu kultuurikomisjon (T. Lukas), Kultuuriministeerium (J. Allik), ringhäälingunõukogu (R. Veidemann), ETV (H. Šein) ja ER (P. Sookruus) allkirjastasid pöördumise, millega algatati avalik diskussioon avaliku ringhäälingu tulevikust Eestis. Diskussioonimaterjali “Avaliku ringhäälingu tulevik Eestis. 12+1 põhiküsimust, teese ja fakte diskussiooniks avalik-õiguslikust ringhäälingust” kirjutas H. Šein (ETV 1996, 71 lk.) ning see saadeti seisukohavõtuks 112 organisatsioonile ja asutusele ja institutsioonile ning 158 üksikisikule.
- Aprill Ringhäälingunõukogu tegi ettepaneku ringhäälinguseaduse muutmiseks ja täiendamiseks, et anda avalik-õiguslike juriidiliste isikute ETV ja ER vara nende omandisse.
- Aprill BMF lülitas päeviku-uuringusse kaabeltelevisiooni.
25. aprill ETV juhatus otsustas kasutusele võtta uue firmastiili ja ETV uue logo.
4. mai EAL ja ERL asutasid Meediakolledži Fondi.
18. mai 41. Eurovisiooni lauluvõistlusel Oslos sai P. Pajusaare ja K. Sillamaa laul “Kaelakee hää”, mille esitasid Maarja-Liis Ilus ja Ivo Linna, 5. koha.
- Mai Kultuuriministeerium kuulutas välja ringhäälinguloa konkursi kahe raadio- ja ühe teleprogrammi litsentsile.
14. mai ETV juhatus esitas oma vastused avaliku ringhäälingu “Rohelises raamatus” püstitatud küsimustele.
25. mai Kultuuriminister Jaak Allik kirjutas alla otsusele, millega muutus kehtetuks Tipp TV ringhäälinguluba. Tipp TV katkestas saadete edastamise märtsis. Tipp TV omanikuks oli Makarov Telekommunikatsioonid, mille aktsiapakist pool kuulus Makarov Music Management’ile ja ülejäänud jagunes AS Rahajuhtimine ning AS Carina ja AS Krooninvesti vahel.
7. juuni Rahvusraamatukogus toimus Riigikogu kultuurikomisjoni ja Kultuuriministeeriumi korraldatud konverents nn. avalik-õigusliku ringhäälingu “Rohelise raamatu” (H. Šein. Avalik-õigusliku ringhäälingu tulevik Eestis. 12+1 küsimust) aruteluks. 8. juuni Anti kätte ETV aastapreemiad.
10. juuni Eesti Ringhäälingute Liit teatas, et ei soovi edaspidi osaleda ETV algatatud “Rohelise raamatu” diskussioonis avaliku ringhäälingu tuleviku üle.
12. juuni ERL juhatus avaldas kirjaliku arvamuse dokumendi “Avaliku ringhäälingu tulevik Eestis” kohta.
22. juuni I. Taska, O. Sõnajalg ja T. Lepp esitasid eratelejaamade ühisarvamuse televisiooni olukorrast Eestis.
26. juuni 1996. aasta lisaelarvega eraldas Riigikogu ETV-le täiendavalt 1 175 000 krooni töötajate palkade tõstmiseks.
- Juuni H. Heinmaa saavutas Eurovisiooni noorte muusikute konkursil Lissabonis 3. koha ja sai tervituskirja Vabariigi Presidendilt.
- Juuni ETV avas kodulehekülje internetis.
1. juuli TV 3 peadirektoriks sai välisestlane M. Mihkelson.
- Juuli “Lasteekraani” kontsertkoor võitis Eesti lastekooride II konkurss-festivali Türil.
- Juuli Tööd alustas ETV hoone katusele paigaldatud EUTELSAT-maajaam. Jaama maksumus on 10 miljonit krooni, mis saadi EBU projekti raames laenuks EBRD-lt.
5. august P-E. Rummo valiti ringhäälingunõukogu esimeheks.
- August Avati ETV uus uudistestudio.
23. september ETV juhatuse liikmeks nimetati ETV rahandusjuht H. Käärrik.
- 26.–29. september ETV reporterite ja saatejuhtide kursusel õpetas Stig Törnroos-Wickberg Rootsist.
17. oktoober TV 1 alustas oma saadete osalist katselist edastamist satelliidi vahendusel. Alates 1. novembrist on plaanis satelliidi vahendusel edastada kogu programmi.
- Oktoober V. Toometi ütlusest õhtuses uudistesaaates, et koalitsioon võib laguneda, puhkes ajakirjanduses äge diskussioon ETV sõltumatuse ja finantseerimise üle, millesse sekkus ka peaminister T. Vähi.
28. oktoober Eestit külastas EBU president prof. A. Scharf, kelle võttis vastu ka peaminister T. Vähi.
- 24.–25. oktoober ETV-s pidas programmeerimisseminari rahvusvahelise kogemusega nõustaja teleprogrammi kavandamise alal D. Lowen Yorkshire Televisioonist.

14. november ETV tegi ettepaneku ühendada 1998. aasta 1. jaanuarist ETV ja ER ühtseks Eesti Ringhäälinguks ja esitas Kultuuriministeeriumile ka vastava seaduseelnõu projekti.
19. november ETV kutsel külastas Eestit Euroopa Telereklaami Grupi (EGTA) peasekretär Michel Grégoire.
4. detsember Kultuuriministeeriumi juures tegutsev ringhäälingualane töörühm jõudis üksmeelele ETV ja ER ühendamises Eesti Ringhäälinguks. Toetati ka ringhäälingu nõukogu esimehe P-E. Rummo ettepanekut muuta avalik-õiguslik ringhääling pigem programme tellivaks, hankivaks ja edastavaks kui tootvaks ettevõtteks. Pooldati ka kahe eraldi seaduse väljatöötamist, üks avalik-õigusliku, teine eraringhäälingu ja ringhäälingu üldisemate küsimuste kohta.
12. detsember Ringhäälingute Liidu juhatuse esimeheks valiti T. Lepp, kes vahetas sellel kohal välja Kanal 2 juhi I. Taska.
13. detsember ETV-st läks pensionile A. Talvik.
16. detsember Tallinnas avati Eesti Meediakeskus, mille peaesmärk on ajakirjanikele ja teistele meediaga seotud inimestele täienduskoolituse andmine. Keskust rahastab Eesti Meediakolledži Fond (EAL, ERL, AEF).
- Detsember “Õnne 13” stsenaaristik sai K. Murutari asemel T. Kallas.
31. detsember ETV koosseis vähenes 1996. aastal 11% ehk 88 töökoha võrra. ETV töötajate arv 1996. aasta detsembris oli 692, mis on 32,2% väiksem kui 1991. aasta detsembris (1020).

1997

1. jaanuar T. Lepp lahkus TV 3 programmidirektori ametikohalt ning asus tööle teleprogramme tootvas firmas OÜ Meediapress, mille üks omanikke ta on.
7. jaanuar Kultuuriministeeriumi ringhäälingulubade komisjon andis Tipp TV-st vabanenud 45. telekanali Eesti Sõltumatu Televisiooni AS ehk TV 1 kasutusse.
7. jaanuar TV Com osales ringhäälingulubade konkursil sooviga luua venekeelne eetritelekanal TV 4.
14. jaanuar teatati Tipp TV tervikvara müügist.
23. jaanuar Konkurentsiamet avaldas erakanalite nõudmisel tehtud uurimuse ETV reklaamihindadest, milles tuvastas, et ETV on rekaamiaega müünud erakanalitest tunduvalt kallimalt ega ole vaatamata oma turguvalitsevale seisundile rikkunud konkurentsiseadust.
- Jaanuar Kultuuriministeeriumi tellimisel koostas ETV õigusosakonna juht E. Kopli kahe uue seaduse — Eesti Rahvusringhäälingu seaduse ja Raadio-ja televisiooniseaduse eelnõude tööprojektid. Eelnõud leidsid eraringhäälingute vastuseisu. Kultuuriministeerium peab uued eelnõud esitama valitsusele II kvartalis. Seaduse muutmise aluseks oli valitsuse otsus 1996. aasta oktoobris, mis võeti vastu ringhäälingunõukogu taotluse põhjal 1996. aasta septembris peaminister T. Vähile. Eelnõu kohaselt oleks ETV ja ER ühendamise teel loodud Eesti Rahvusringhääling. Eelnõu sisaldas ideed riigitellimusest ja ETV finantseerimiskeemi muutmisest. Selle idee kohaselt oleks Eesti Televisioonile seadusega esitatud riigi informatsiooni-, kultuuri-, haridus-, teadus- ja spordi-, arendus- ning arhiivitellimus. Riigi ringhäälingutellimust oleks rahastatud riigieelarvest. Iga aasta riigieelarves oleks määratud eraldi osana vahetult Eesti Rahvusringhäälingule eraldis 1) riigi ringhäälingutellimuse täitmiseks, 2) investeringuteks. Eraldis oleks määratud summas, mis võrdub järgmise või suurema protsendiga antud aasta riigieelarve kuludest kokku: 1) riigi ringhäälingutellimuse täitmiseks — 1,0% riigieelarve mahust; 2) investeringuteks — 0,1% riigieelarves sätestatud riiklike investeringute kogumahust. Kui sellel alusel arvatud eraldise summa oleks olnud väiksem eelarveaastale eelnenud kolmel aastal Eesti Rahvusringhäälingule määratud sama sihitusega eraldiste summade aritmeetilisest keskmisest, oleks eraldis määratud nimetatud keskmises summas. Sätestatu rakendamise esimesel kolmel aastal oleks arvesse võetud Eesti Televisioonile ja Eesti Raadiote määratud eraldisi. (Eesti Rahvusringhäälingu seaduse eelnõu jäi Riigikogus menetlemata).
29. jaanuar Kultuuriministeeriumi juures tegutsenud ringhäälinguseaduse muutmist ette valmistanud ringhäälingutegelaste ümarlaud läks kokkulepet saavutamata laiali, jätkab kitsam töögrupp.
5. veebruar Ringhäälinguseaduse töögrupi kohtumisel teatas selle juht Rein Veidemann, et kultuuriministeerium soovib leida erakanalite esindajatega kompromisslahendust ja on nõus piirama ETV ja ER reklaamimahtu tippajal 5 minutini tunnis.
10. veebruar TV 1 käivitas täispika programmi.

Märts	Reklaamiteleviiooni tegevdirektor M. Siimann valiti Riigikogu saadikuks ja lahkus RTV-st.
Märts 25. märts	ETV peadirektorile määrati trahv venekeelsete AK uudiste subtiitriteta edastamise eest. Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse täiendamise seaduse, mis täiendas § 20 ¹ “Valimisreklaam”. Määratleti valimisreklaami mõiste, kandideerivate isikute kasutamine saadete autorite ja kommentaatoritena väljaspool valimisreklaami. Vastavalt seaduseparandusele peab ringhäälingujaama valdaja tegema avalikult teatavaks Riigikogu ja kohalike omavalitsuste volikogude valimiste eelse kampaania käigus valimisreklaami edastamise tingimused ja korra, mis peavad olema ühesugused kõigile valimiskampanias osalejatele. (25. jaanuaril 1999 tunnistas Riigikogu selle paranduse kehtetuks).
21.–24. aprill	ETV reporterite ja saatejuhtide kursusel õpetas Stig Törnroos-Wickberg Rootsist. Kursus jätkus ka 25.–29. augustil.
3. mai	42. Eurovisiooni lauluvõistlusel Dublinis sai H. Kallaste ja K. Sillamaa laul “Keelatud maa”, mille esitas Maarja-Liis Ilus, 8. koha.
23. mai	Minister J. Allik loobus kultuuriministeeriumi juures tegutsenud ja R. Veidemanni juhitud ringhäälinguseaduse ja rahvusringhäälinguseaduse töögrupi (P-E. Rummo, R. Lang, M. Laur, M. Kubo ja H. Harro) lõplikke tulemusi ootamast, põhjendades seda võimatusega ühisarvamust saavutada. Rahvusringhäälingu seaduse ideeks oli ETV ja ER ühendamine ja finantseerimine kindla protsendi alusel eelarvest.
Mai Mai	Kultuuriministeeriumis valmis rahvusringhäälinguseaduse eelnõu. Šveitslasest investor Marco Del Curto soovib algatada üleeuroopalise interaktiivse satelliittelekanali Euro Lotto TV tootmist Paldiskis, mille tarvis plaanitakse rajada telestuudio endisse tuumaallveelaevnike õppekeskusse.
Mai	ETV peadirektor H. Šein teatas, et ei kandideeri uueks tähtajaks ja lahkub ETV-st ametiaja lõppedes oktoobri lõpus.
3. juuni	3. juuni saates “Avatud toimik” kinnitas saatejuht E. Boltovski, et nüüdne siseminister R. Lepikson pidi Kaitseministeeriumi kantsleri kohalt lahkuma omakasupüüdliku riigiteenistuse tõttu, millele R. Lepikson reageeris kohtueelse nõudega ETV-le.
14. aug	Vastavalt ringhäälinguseaduse par. 32 lõige 2 punkt 1 c-le kuulutas ringhäälingunõukogu välja avaliku konkursi ETV peadirektori ametikohale.
4. september September	ETV kandis üle Walesi printsessi Diana matusetseremoonia.
18 september	ETV Eurovisiooni lauluvõistluse projektjuhiks sai J. Paadam.
	Eesti Meediakeskuse ja Balti Meediakeskuse Rahvusraamatukogus korraldatud konverentsil “Mitmekeelne ringhääling Eestis” arutati muuhulgas ka venekeelse telekanali asutamise võimalusi Eestis.
19. september September	J. Pihel asus tööle TV 1 programmijuhina.
16. oktoober	TV 1 ostis Tipp TV pankrotivara.
	TV 1 tegi testsaate oma saadete edastamiseks satelliidi vahendusel. Kogu programmi edastamist satelliidi vahendusel alustatakse 1. novembrist.
6. oktoober	Ringhäälingunõukogu valis ETV peadirektoriks Meediapressi ühe omaniku T. Lepa. Koos T. Lepaga kandideerisid peadirektori kohale ETV uudisteprogrammi juht ja ETV juhatuse liige V. Toomet ning M. Soosaar.
Oktoober	Euro Lotto TV sai Eesti valitsuselt põhimõttelise loa saatja paigaldamiseks Eestisse. Jaama tegevuse algus oli plaanitud 1997. aasta lõppu. (Lõplikku nõusolekut ei saadud.)
Oktoober	TV 3 sai kultuuriministrilt hoiatuse, välismaalaste osalus kanali omanikeringis ületas ringhäälinguseaduses kehtestatu.
Oktoober Oktoober	Ilmus kogumik “Eesti Televisioon 1995–1997”, kokkuvõte ETV juhatuse tööst.
	Ilmus H. Šeini autorikogumik “Materjale avaliku ringhäälingu teooriast ja praktikast. Eesti Televisiooni kontseptsiooni- ja arenguküsimusi 1993–1997”.
30. oktoober oktoober	ETV peadirektor H. Šein esines ETV-s lahkumisloenguga “Avalik televisioon Eestis”. P-E. Rummo esitas peaminister M. Siimannile arupärimise, miks ETV ja ER vara pole arvele võetud ega sellele valitsejat määratud, nagu riigivaraseadus ette näeb.
1. september 1. november	Concordia Rahvusvahelises Ülikoolis alustas tegevust meediateaduskond.
7. november	T. Lepp astus ETV peadirektori ametikohale.
	Ringhäälingunõukogu kinnitas ETV juhatuse liikmed: T. Lepp, M. Mälk, A. Prou, J. Nõgisto, H. Pruuli, T. Kangro, A. Tilk, P. Kuulberg, T. Uba.
November	ETV ja eratelekanalite TV 3, TV 1 ja Kanal 2 vahel sõlmiti leping, mille kohaselt ETV loobus 1998. aasta algusest reklaami müügist ja sai selle eest erakanalilt rahalist kompensatsiooni (36 miljonit krooni 1998. aasta eest. Leping katkes 3. mail 1999 mõlema-poolsete süüdistustega lepingutingimuste rikkumises.

- November Reklaamibüroo Zoom teatas, et kavatseb 1998. aasta mais alustada Soome lahes paiknevalt laevalt telesaadete edastamist, mis hiljem osutus naljaks.
16. detsember Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse täiendamise seaduse, millega määratleti Eesti Raadio ja Eesti Televisiooni vara valdamise, kasutamise ja käsutamise kord. Seadus kehtestas, et Vabariigi Valitsuse määratud riigivara valitseja annab Eesti Raadio ja Eesti Televisiooni valduses ja kasutuses oleva ning tema tegevuseks vajaliku vallasvara Eesti Raadio ja Eesti Televisiooni omandisse hiljemalt kaheksa kuu jooksul, arvates käesoleva seaduse jõustumisest.

1998

1. jaanuar K. Taska sai Kanal 2 direktoriks.
1. jaanuar ETV lõpetas reklaami müügi ja näitamise oma programmis.
5. jaanuar ETV alustas hommikuprogrammi “Tere hommikust!” (saatejuhid R. Oja, A. Raid, K. Viirpalu, M. Reikop).
16. jaanuar ETV tegi otseülekande Valgest Majast USA-Balti harta allakirjutamisest.
29. jaanuar Rahvusraamatukogus toimus ajakirjanduseetika foorum.
- 17.–23. jaanuar H. Pruuli esindas ETV-d vaatlejana Cannes’is IMZ, Rahvusvahelise Muusikakeskuse Peaassambleel ja muusikaprogrammide esitlusel. Osales 74 klassikalise muusika tootmisega tegelevat firmat 22 riigist. ETV näitas Neeme Järvi portreesaadet “Üks maestro ja kaks orkestrit” (rež. Ü. Õun, toim. E. Potter).
- Jaanuar ETV müüs oma aktsiad telekavade kirjastuses Parimenta AS Levikomile.
2. veebruar TV 3 alustas Tallinnas saadete edastamist PAL-süsteemis. Seni edastas oma programmi PAL-is vaid TV 1.
14. veebruar ETV arendusseminar Roostal (külalisesinejad O. Remsu, V. Kolga, A. Laasik, M. Veskimägi).
17. veebruar Rait Killandi sai TV 1 tegevdirektoriks.
21. veebruar T. Uba sai V. Pandi telepreemia.
- Veebruar ETV tegi Naganost 120 tundi ülekandeid.
- Veebruar TV 3 saatja Tallinnas läks üle PAL-süsteemile.
11. märts TV 1 avas koostöös Norra riikliku telekommunikatsioonifirmaga Telenor satelliitmaajaama.
- Märts ETV teatas, et kavandab sügisest eraldi venekeelse programmi edastamist.
- Märts Tallinna Linnakohtu kohtunik V. Kõvask algatas O. Remsu avalduse alusel U. Oti vastu kriminaalasja moraalse kahju hüvitamiseks 5. märtsil ajakirjas “Nädal” avaldatud lausungi eest.
24. märts TV 1 näitas otseülekandes Oscar-gala’t.
- Märts TV 1 sai Ostankino esindajaks Eestis, mis andis võimaluse müüa reklaami Eestis nähtavasse ORT programmi.
17. aprill ETV-s toimus kontaktmess videofirmade esindajatega. Osales 29 firmat.
22. aprill ETV-s peeti seminar “Produtsentide süsteemi põhiprintsiibid”, mille korraldasid eksperdid G. Addicott ja R. Forgan Inglismaalt.
- Aprill Ringhäälinguseaduse muutmise seaduse eelnõu, mille kohaselt avalik-õiguslike ringhäälinguorganisatsioonide programmide levitamise kulud kaetakse Teede- ja Sideministeeriumi eelarvest; 2) avalikku ringhäälingut finantseeritakse riigieelarvelisest toetusest, mille suurus vastab vähemalt 0,34%-le riigi maksutuludest Eesti Raadio ja 0,46%-le riigi maksutuludest Eesti Televisiooni toetuseks (eelnõu jäi Riigikogus menetlemata).
9. mai 43. Eurovisiooni lauluvõistlusel Birminghamis sai M. ja T. Rahula ning P. Pruuli laul “Mere lapsed”, mille esitas Koit Toome, 11. koha (esimest korda kasutati rahvahääletust).
- Mai Tallinna Pedagoogikaülikooli kultuuriteaduskonna lõpetas esimene lend telerežissööre.
1. juuni ETV Tartu stuudio sai 35-aastaseks (1.06.63. loodi Tartus ETV korrespondendipunkt, 1.01.68 sai Tartu stuudio ETV peatoimetuseks.)
2. juuni U. Ott tegi viimase saate ETV-s (Carte Blanche T. Mägiga).
17. juuli M. Luik sai TV 3 uudist juhiks, senine juht E. Eesmaa jätkab uudisteankruna.
- Juuli Kultuuriministeeriumis arutati ringhäälinguseaduse muutmise eelnõu, mille kohaselt oleks Eesti Televisioonile iga aasta riigieelarves määratud eraldi osana toetus, mille suurus oluks kindel protsent riigieelarve mahust (jäi Riigikogus menetlemata).
1. august Täitus viis aastat päevast, mil Eestis läks eetrisse esimene eratelevisiooni saade. 1. augustil kell 19.00 läks Linnahalli stuudiost eetrisse ETVTV programm.

August	Riigikogus ei saanud nõutavaid poolthääli ringhäälinguseaduse muutmise seadus, millega püüti muuta 25.03.1997 vastu võetud seaduseparandust ringhäälingu tegutsemisest valimiskampaania perioodil.
31. august	V. Toomet asus Eesti Sõltumatu Televisiooni (ESTV) juhatuse esimehe kohale. TV 1 juhatuse liikmetena asusid tööle ka R. Rebane (programmide direktor) ja R. Killandi.
August	Lahkhelid Orsent TV ja TV 3-e vahel Tallinna saatja kasutamise pärast
23. september	Avati ETV IV stuudio, mille renoveerimine maksis 16 miljonit krooni. Stuudio sai vananenud 1985. aasta tehnika asemel moodsa digitaalse sisseseade, tõstukil 6. kaamera, Dolby Surround'i ruumilise stereoheli jm. Uuendus võimaldab tulevikus ülemineku PAL-süsteemile.
1. oktoober	Kanal 2 sai Eesti vanima eratelekanalina viie aastaseks.
Oktoober	M. Aunaste lahkus ETV-st.
14. oktoober	Riigikogu lükkas 1. lugemisel tagasi valitsuse 14.09.1998 algatatud ringhäälinguseaduse muutmise eelnõu 956 SE I, mille kohaselt iga aasta riigieelarves kinnitatakse eraldi osana Eesti Televisioonile toetus, mille suurus määratakse eelmise aasta baasilise toetuse summa korrutisest riigieelarve eelnõus esitatud keskmise prognoositava tarbijahindade kallinemise protsendiga.
6. november	ETV teatas, et hakkab tootma draamaseriaali "Tõde ja õigus", mille lavastab R. Baskin.
November	Telejaamad süüdistasid Kultuuriministeeriumi saamatus ringhäälingupoliitikas ja järelevalve puudumises ringhäälingulubades ettenähtud tingimuste täitmise üle.
15. november	Koonderakonna fraktsioon võttis enne täiskogul menetlemist tagasi ringhäälinguseaduse muutmise eelnõu 10210 SE I, mille ta oli esitanud 15.10.98. ja mille kohaselt iga aasta riigieelarves kinnitatakse eraldi osana Eesti Televisioonile toetus, mille suurus määratakse eelmise aasta baasilise toetuse summa korrutisest riigieelarve eelnõus esitatud keskmise prognoositava tarbijahindade kallinemise protsendiga.
19. november	ETV, TV 3 ja Kanal 2 juhid pöördusid Kultuuriministeeriumi poole kaebusega, et TV 1 müüb vastavat ringhäälinguluba omamata reklaami ORT programmi, ohustades sellega ETV ja erakanalite reklaamilepingut. Telejaamad süüdistasid Kultuuriministeeriumi saamatus ringhäälingupoliitikas, sest puudub igasugune järelevalve ringhäälingulubades seatud tingimuste täitmise üle.
4. detsember	ETV toetust riigieelarvest vähendati eelarvekavas 101,4 miljonilt kroonilt 97,5 miljoni kroonini ehk 3,9 miljoni krooni võrra. ETV teatas, et on sunnitud seetõttu omaaadete mahtu vähendama.
7. detsember	Eurolaul 99 Eesti eelvooru konkursile esitati 62 laulu. Eesti finaali toimub 30. jaanuaril 1999, Eurovisiooni lauluvõistlus 23. mail 1999. Jeruusalemmas. Eesti finaali võitjad saavad preemiaks 40 000 krooni.
15. detsember	Kahele üleriiklikule ringhäälinguloa konkursile esitasid kandideerimisavalduse seni neil sagedustel töötavad Kanal 2 ja TV 3 ning OÜ Eesti Jonnipunnid (Eldore Consulting), kes lubas luua uue kanali TV 5+. Eldore Consulting OY taga on ajalehtede väitel ärimehed R. Lang, H. H. Luik, A. Küng ja V. Siilats. Uued load antakse välja viieks aastaks alates 30.09.99 (TV3 lainealal) ja 1.10.99 (Kanal 2 lainealal). Otsuse tegemine lükati 1999. aasta jaanuari.
15. detsember	ETV-s toimus ümarlaud "Kultuur ja televisioon", milles osalesid loomeliitude ja kultuuriväljaannete esindajad ning meediaekspertid. Kritiseeriti valitsuse ringhäälingupoliitikat, kõneldi ühiskondliku programminõukogu vajadusest, kultuuritoimetuse kontseptsioonist ja ETV finantseerimismudelitest.
16. detsember	Valitsus algatas ringhäälinguseaduse muutmise eelnõu 1105 SE II, selle kohaselt kinnitatakse iga aasta riigieelarves eraldi osana Eesti Televisioonile toetus, mille suurus määratakse eelmise aasta baasilise toetuse summa korrutisest riigieelarve eelnõus esitatud keskmise prognoositava tarbijahindade kallinemise protsendiga, ent see eelnõu langes menetlusest välja Riigikogu 8. koosseisu volituste lõppemise tõttu märtsis 1999.
18. detsember	Ajakirjandus süüdistas TV 3, kes saatega Keskerakonna valimiskongressist "Keskel on kindel" rikkus ajakirjanduse sõltumatuse reegleid.
Detsember	Riigikogu määras riigieelarvest ETV-le 1999. aasta toetuseks 93,4 miljonit krooni, mida oli 20% enam, võrreldes 1998. aastaga. ETV taotlus oli 101,4 miljonit.
1999	
6. jaanuar	ERL arvas oma liikmete hulgast välja TV 1 liikmemaksu tasumatajätmise pärast (astus liikmeks 1996. aasta suvel)

7. jaanuar ETV saatis erakanalitele lepinguprojekti, milles soovib saada reklaamist loobumise eest ajavahemikul 1.09.1999–31.12.2000 (16 kuud) 105 miljonit krooni. Eelneva 20-kuulise perioodi eest (1.01.98.–31.08.99) sai ETV 50 miljonit krooni.
11. jaanuar Ringhäälingunõukogu kinnitas ETV 1999. aasta tuludeks reklaamist loobumise eest 50 miljonit krooni, 2000. aastaks plaanib ETV küsida 78 miljonit.
12. jaanuar Kultuuriministeeriumi ringhäälingulubade komisjon kohtus TV 3 ja Kanal 2 ringhäälingusageduste taotlejatega ja lubas konkursi võitjad selgitada kolme kuu jooksul.
6. jaanuar ETV teatel on tõenäoline, et leping erakanalitega katkestatakse ja reklaam naaseb ETV-sse.
8. jaanuar ETV juhatus otsustas jätkata läbirääkimisi erakanalitega uue reklaamist loobumise hüvitamise lepingu sõlmimiseks.
20. jaanuar Riigikontrolli otsus ETV kohta.
- Jaanuar Jätkusid vaidlused ETV ja erakanalite vahel uue reklaamist loobumise kompensatsioonilepingu sõlmimiseks perioodiks 1.09.1999–31.12.2000. ETV soovitud 105 miljonit krooni pidasid erakanalid ebarealseks nõudmiseks. ETV tegi TV 1-le etteheiteid kompensatsiooniraha mittetähtaegse maksmise eest.
- Jaanuar TV3 ületas esimest korda ETV osakaalu esmaspäeviti, kolmapäeviti ja reedeti, jäädes kogu nädala vaadatavuselt ETV-st veel maha.
25. jaanuar Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse § 20¹ kehtetuks tunnistamise seaduse (§ 20¹ “Valimisreklaam” kehtestati 25. 03. 1997).
1. veebruar V. Palm lahkus ETV-st ja asus tööle Kanal 2 programmi direktorina.
2. veebruar Eesti nelja telekanali esindajad V. Toomet (TV 1), K. Taska (Kanal 2), A. Jõesaar (TV 3) ja T. Lepp (ETV) saatsid riigikogule ja valitsusele avaliku pöördumise, milles taotlesid ETV senise finantseerimise korra muutmist. Kirjas väljendatakse seisukohta, et ETV võiks jätkata ilma reklaamita, ent see nõuaks ETV stabiilset riigipoolset finantseerimist.
8. veebruar Keskerakond alustas TV 3-s laiaulatuslikku valimiskampaaniat, makstes erakonna uudiste näitamise eest 100 000 krooni.
9. veebruar Kultuuriministeeriumi ringhäälingulubade komisjon andis uued ringhäälinguload viieks aastaks taas TV 3-le ja Kanal 2-le.
9. veebruar Riigikogu ratifitseeris piiriülese televisiooni Euroopa konventsiooni ja selle muutuste protokollid.
- Veebruar Eesti-Šveitsi ühisfirma Gamesat (49% aktsiate omanik šveitslane Del Curto) teatas kavatsusest rajada Eestisse (Paldiskisse) telejaam, et hakata eestrisse muuhulgas andma ka lotomänge.
18. veebruar Avati Concordia Rahvusvahelise Ülikooli Telekeskus.
8. märts ETV ja erakanalid sõlmisid reklaamist loobumise kompensatsioonilepingu, mille järgi ETV saab ajavahemikul 1.01.99.–31.12.99. lisaks juba kokku lepitud 24 miljonile kroonile juurde 28 miljonit krooni. 1998. aasta eest sai ETV 36 miljonit krooni. Kavatsuste kohaselt maksavad erakanalid ETV-le 2000. aastal umbes 65 miljonit krooni ja leping sõlmitakse ETV teatel kindlasti.
14. märts Suri ETV kauaaegne tehnikadirektor L. Põldma.
21. märts Suri H. Tiidus.
22. märts Valitsus algatas ringhäälinguseaduse muutmise eelnõu 4 SE I. Selle kohaselt kinnitatakse iga aasta riigieelarves eraldi osana Eesti Televisioonile toetus, mille suurus määratakse eelmise aasta baasilise toetuse summa korrutisest riigieelarve eelnõus esitatud keskmise prognoositava tarbijahindade kallinemise protsendiga, ent võttis eelnõu 28. aprillil 1999 enne täiskogul menetlemist tagasi.
22. märts TV1 kandis üle Oscar-gala Los Angelesest.
26. märts ETV teatas, et lükkab seriaali “Tõde ja õigus” tootmise hooaja võrra edasi.
7. aprill Esimest korda oli koos ETV nõukoda (E. Klas, D. Vseviov, L. Viik, J. Õunapuu, H. Tammjärv, M. Soosaar, R. Kägu, M. Berg, T. Nuudi, H. Harro).
26. aprill ETV tegi TV 1 omanikule Eesti Sõltumatu Televisiooni AS-ile reklaami kaotamise kompensatsiooni tasumata jätmise eest pankrotihoiatuse. TV 1 võlg oli ETV ütlusel 480 000 krooni.
- Aprill ETV alustas otseülekandeid Riigikogu täiskogu istungitest.
28. aprill I. Ibrus tegi ettepaneku luua Eestis venekeelne avalik-õiguslik telekanal.
29. aprill ETV juhatus otsustas taotleda venekeelse telekanali asutamisele heakskiitu kultuuriministeeriumilt ja ringhäälingunõukogult. Esimest korda oli ETV sama taotlenud juba 1998. aasta märtsis.

29. mai 44. Eurovisiooni lauluvõistlusel Jeruusalemmas sai P. Pajusaare, G. Pilvre, K. Sillamaa ja M. Kärmase laul “Diamond of Night”, mille esitas Evelin. Samuel, 6. koha
3. mai ETV juhatus katkestas reklaamimüügist loobumise lepingu erakanalitega ja taastas reklaami müügi ja edastamise ETV-s. Eelarvepuudujäägi täitmiseks peaks ETV müüma reklaami 38 miljoni krooni eest. (1999. aasta reklaamimüügi reaalseks tulemiks kujunes 9,6 miljonit krooni).
5. mai ETV reklaamiturule naasmise tõttu loobus MTV OY TV1 ostuplaanidest.
11. mai Valitsus arutas ETV reklaamimüügi taaslustamist ja teatas, et ei toeta reklaamimüügi ja sponsori kasutamist avalik-õigusliku programmi tootmises.
15. mai Sai teatavaks, et ETV kaotas aprillis esimest korda vaadatavuse osakaalus TV 3-le. TV 3 vaadatavus oli aprillis 18,0%, ETV 17,1% Kanal 2 12,4%, TV 1 8,4%)
19. mai ETV teatas, et on eelarveraskuste tõttu sunnitud omatoodangut vähendama. Viie kuuga on kulutatud üle poole 150-miljonilisest eelarvest.
23. mai Tallinna linnakohus mõistis U. Oti süüdi O. Remsu solvamises (ajak. Nädal) ja karistas teda 10 800 krooni suuruse trahviga. 21. septembril jättis Tallinna ringkonnakohus otsuse muutmata.
7. juuni Kaheksa ETV juhatuses kümnest liikmest teatasid oma tagasiastumisest ja pöördusid ringhäälingunõukogu poole palvega kaaluda ETV peadirektori T. Lepa sobivust ametikohale.
16. juuni Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse muutmise seaduse. Ulatuslike parandustega loodi õiguslikud alused Eestis tegutsevate ringhäälinguorganisatsioonide poolt edastatavate televisioonisaadete ja -programmide vastavuse tagamiseks Riigikogu poolt ratifitseeritud välislepingute nõuetele. Täpsustati mitmeid mõisteid, omatoodangu ja Euroopa päritolu toodangu mahunõudeid, samuti nõudeid programmide edastamise ja taas-edastamise, vastulause esitamise, autoriõiguse tagamise, reklaami, otsepakkumise ja sponsori ning ringhäälingu üle järelevalve ja vastutuse teostamise kohta. Seadust täiendati ka §-ga 61 “Poliitiline tasakaalustatus”.
26. juuni Ringhäälingunõukogu avaldas, et 15. juunil nõukoguni jõudnud ETV 1998. majandusaasta aruanne näitas ETV 9,6-miljonilist kahjumit. Tegelik kahjum olevat kokku 17,6 miljonit, sest erakanalid tegid reklaamimüügist loobumise kompensatsiooni lepingu muutuse (10.09.1998) kohaselt ettemakse 1999. aasta esimese poole eest 8 miljoni krooni ulatuses juba 1998. aasta 31. detsembril.
15. juuni Ringhäälingunõukogu esimehe P-E. Rummo teatel pole tal T. Lepale etteheiteid. ETV kahjumi põhjuseks peeti liiga optimistlikult koostatud eelarvet.
28. juuni Ringhäälingunõukogu liige Lepo Sumera tegi T. Lepale ettepaneku tagasi astuda. Selle poolt olid ka P-E. Rummo, A. Herkel ja P. Vihalemm. Vastu olid 4 nõukogu liiget, üks puudus.
8. juuli Ringhäälingunõukogu võttis päevakorrast maha küsimuse T. Lepa usalduse kaotusest ja tegi talle ettepaneku moodustada ETV uus 4-liikmeline juhatus (võimalikud kandidaadid T. Kangro, A. Viita ja T. Krimm).
12. juuli T. Kangro, A. Viita ja T. Krimm nõustusid töötama ETV uues juhatuses.
6. august Rahandusministeeriumis valminud esialgsete arvestuste järgi oleks ühtse ringhäälingu- kompanii moodustamise ja restruktureerimisega võimalik säästa 86,3 miljonit krooni, mis tähendaks ETV ja ER toetuse vähendamist 50% võrra. Eelnevalt oli kavandatud ER toetuseks 78,9 ja ETV toetuseks 93,6 miljonit krooni.
7. august ETV teatas, et läheb 1. jaanuarist 2000 üle uuele produtsendisüsteemile, mis tähendab üleminekut struktuuri rahastamiselt programmi rahastamisele, peaprodutsentide leidmiseks konkursi korraldamist ja umbes 150 inimese koondamist.
- August 2000. aasta eelarveprotsessi käigus tegi rahandusministeerium kultuuriministeeriumile ettepaneku liita ETV ja ER, et vähendada kulutusi ringhäälingule.
12. august ETV teatas, et alustab koos EBU-ga uue ringhäälinguseaduse eelnõu väljatöötamist.
16. august ETV alustas üleminekut uuele struktuurile. Moodustati režissööride-assistentide ja toimetajate-produtsentide osakonnad. Pärast peaprodutsentide konkursi lõppu peatoimetajate kohad koondatakse. Ringhäälingunõukogule tehakse ettepanek moodustada AS ETV Tehniline Keskus, AS ETV Tõlkebüroo, AS Balti Vahendaja ja AS ETV Haldus. Kavas on ETV koosseisu vähendamine 200 inimeseni.
- August TV 3 turuosa reklaamiturul kasvas 1. poolaastal hinnanguliselt 50–55%. Kanal 2 turuosaks prognoositi 30%, TV 1+ORT ühisosaks 22% ja ETV osaks 3%. Asjatundjad prognoosivad 1999. aastaks reklaamiturul 10% langust võrreldes 1998. aastaga.

August	Moodustati Eesti Kino- ja Teleoperaatorite Liit (juhatas: V. Bogatkin — esimees, T. Jürgens, P. Tungal).
August	Poola satelliittelevisioonifirma Polsat tunneb huvi Ühispangalt TV 1 aktsiate ostmise vastu.
September	Selgus, et reklaamiturul oluline vähenemine toob kaasa kõigi telekanalite suure kahjumi.
2. september	Sai teatavaks Kultuuriministeeriumi idee kärpida ETV ja ER eelarvet 30% ning säilitada edaspidi vaid üks avalik-õiguslik tele- ja kaks raadiokanalit.
6. september	Ringhäälingunõukogu teatas, et ei pea võimalikuks toetada Kultuuriministeeriumi üht kava, mille kohaselt ETV ja ER kulusid vähendatakse järgmisel aastal 30%. Samas kiitis nõukogu heaks ETV kava ülemineku uuele programmikesksele rahastamissüsteemile ja produtsentide süsteemi juurutamise.
14. september	ETV-s sai koondamisteate 83 inimest. Koondamisega valmistati ette üleminekut produtsentide süsteemile 2000. aasta algusest.
20. september	Ringhäälingunõukogu lubas ETV-l puudujäägi katmiseks võtta Hansapangast 20 miljonit laenu (5,5 aastaks 10% aastaintressi ja pooleaastase laenu puhkusega).
September	Ringhäälingu Saatekeskus lülitas Sideameti soovitusel ETV saatevõrgu SECAM-süsteemist ümber PAL-i. T. Lepp pidas seda vägivaldseks ja ebaseaduslikuks.
September	ETV teatas kavatsusest rakendada produtsentide süsteem alates 1. jaanuarist 2000.
5. oktoober	ETV-s korraldatud konkursil 10 peaprodutsenti ja kolme väliskorrespondendi ametikoha täitmiseks kandideeris 37 inimest.
17. oktoober	ETV Saaremaa toimetusest edastati esimest korda otsepilt valguskaabli abil Tallinna (saates "Valimiste ööstudio" oli kolm otseülitust, saatejuhid U. Tiidus ja A. Laine).
30. oktoober	ETV valis välja seitse peaprodutsenti — A. Kuusk (uudistesaadet), R. Oja (hommiku-programm), H. Pruuli (muusikasaadet), P. Ivanov (venekeelsed saated), T. Uba (spordisaadet), G. Kordemets (kultuurisaadet), E. Spriit (meelelahutussaadet).
4. november	Ringhäälingu Saatekeskus alustas ETV vastuseisust hoolimata sideameti soovitusel saatevõrgu ümberlülitamist PAL-süsteemile.
15. november	ETV lastesaadete peaprodutsendiks sai R. Heidmets ja publitsistikasaadete peaprodutsendiks V. Lõhmus.
19. november	ETV juhatas tegi ühisavalduse, taotlede riigieelarvest tuleva toetuse suurendamist. Avalduses süüdistati valitsust riigieelarve kaudu ETV tahtlikus ja teadlikus taandarendamises.
29. november	ETV avalikustas kavatsuse alustada detsembris või hiljemalt 2000. aasta algul kaabelkanalites venekeelse sünkroontõlkega ETV programmi ETV 2 edastamist. Ringhäälingunõukogu seda kavatsust ei aktsepteerinud.
24. november	ETV tehnika- ja tootmisdirektor ning juhatuse liige T. Krimm esitas lahkumisavalduse.
29. november	ETV valis Moskva korrespondendiks A. Kanneli ja New Yorgi korrespondendiks N. Raua. Brüsseli korrespondendi koht jäi täitmata.
November	TV 3 suurendas oma turuosa Eesti telereklaamiturul 9 kuuga 54%-ni. Mullu oli sama näitaja 46%. Samal ajal on telereklaami kogukäive vähenenud 29%.
5. detsember	ETV kandis Berliinist üle Euroopa Filmiuhindade jagamise tseremoonia.
7. detsember	Investeeringuspanga Lõhmus, Haavel, Viisemann (LHV) kontrollitavad OÜ Norex Grupp ja AS Baltic Holding ostsid Ühispangalt TV 1 aktsiad. TV 1 uueks juhatuse esimeheks sai R. Killandi. TV 1 senine juht V. Toomet sai omanike vahetuse järel koos T. Lepmetsa ja J. Aasmäga TV 1 nõukogu liikmeks. Samal ajal sõlmis TV 1 koostöökokkuleppe LNT (Läti) ja Baltijos TV-ga (Leedu). Viimase omanikuks on telekanal Polsat, mis kuulub Poola meediatööstur Z. Solporzile. Eeldatakse ka TV 1 müüki Polsatile.
11. detsember	TV 1 võttis majandusraskuste tõttu vastu otsuse loobuda 2000. aastast originaalsaadete tootmisest ning jätkab vaid uudiste tegemist. Koondati 30 töötajat.
13. detsember	Ringhäälingunõukogu vallandas ETV peadirektori T. Lepa suutmatuse pärast korraldada avalik-õigusliku telekanali tööd ja rahaasju. Uue peadirektori valimiseni määrati ETV-d juhtima programmidirektor T. Kangro. T. Lepp teatas, et vaidlustab oma vallandamise töövaidluskomisjonis.
14. detsember	Riigikogu opositsioon asus kaitsma ETV tagandatud peadirektorit T. Leppa, nimetades tema vallandamist võimuliidu poliitiliseks küünilisuseks. Ühisavalduses kutsus opositsioon riigikogu liikmeid P-E. Rummot ja A. Herkelit ringhäälingunõukogust tagasi astuma.
20. detsember	Läti telejaam Latvijās Neatkarīgā Televīzija (LNT) ostis Norex Grupi ja Baltic Holdingu vahendusel 49% osaluse TV 1-s. TV 1 omandas õiguse müüa reklaami ORT saadetes.

22. detsember ETV juhtkond teatas, et seriaali “Tõde ja õigus” tootmist ei ole finantspõhjustel võimalik jätkata.
- Detsember ETV juhatus otsustas vähendada 2000. aasta originaalsaadete mahtu 1000 tunni võrra.
30. detsember Kanal 2 ja TV 3 esitasid Tallinna linnakohtule hagi ETV vastu, milles nõutakse tagasi ETV-s reklaami näitamise eest hoidumise eest makstud 1999. aasta teise kvartali kompensatsioon –5,4 miljonit krooni, sest ETV lõpetas ühepoolselt lepingu ja hakkas taas reklaami müüma.
31. detsember TV 3 osales BBC millenniumiprojektis “2000 Today”.

2000

11. jaanuar Riigikogu juhatus arutas täiskogu istungite otseülekannete vajaduse jätkamist ETV-s.
- Jaanuar ETV Tartu stuudio kolis Emajõe ärikeskuse hoonesse.
26. jaanuar Kultuuriministeerium avas e-posti aadressi meedia@kul.ee, kuhu oodatakse ettepanekuid ja arvamusi Eesti avalik-õigusliku meedia vajalikkuse, ülesannete ning võimaliku rahastamismudeli kohta. Järgmisel nädalal avatakse veebis ka diskussiooniruum avalik-õigusliku ringhäälingu põhiprobleemide üle. Kokkuvõttes tehakse aprillis konverentsil.
26. jaanuar 6 riigikogu liiget algatasid ringhäälinguseaduse muutmise seaduse, mis kehtestab ringhäälingunõukogu uued volitused ja vastutuse ning mille kohaselt ETV ja ER uued peadirektorid nimetatakse ametisse hiljemalt 10. juulil.
- Jaanuar A. Jõesaar jätkas jaanuarist TV 3 nõukogus, asudes samal ajal juhtima Viasat Internet Baltikumi divisjoni. A. Jõesaar oli AS TV 3 juhatuse esimees ja TV 3 tegevdirektor 1998. aasta sügisest.
- Jaanuar TV 3 edestas jaanuaris ETV-d 0,1% (vastavalt 17,3% ja 17,2%, Kanal 2 — 12,6% ja TV 1 — 8,8%). ETV oli seni olnud liider 8 kuud järjest. Keskmine televaatamise aeg oli jaanuaris 4 tundi ja 40 minutit (eestlastel 4. 24 ja mitte-eestlastel 5. 09).
14. veebruar Ringhäälingunõukogule esitatud ETV revisjoni aruande kohaselt on ETV kahjum programmi ületootmise, reklaamitulude alalaekumise ja endise peadirektori T. Lepa juhtimisvigade tõttu ligi 50 miljonit krooni.
21. veebruar ETV koondas 82 inimese töökohta, lootes kahe koondamislaine tulemusena kokku hoida ligi 5 miljonit krooni. Koondamise järel jääb ETV-sse 385 töötajat.
29. veebruar AS Hansapanga investeerimis panganduse osakond esitas ETV tellimisel tehtud lepingulise töö aruande — nõustamisraporti “ETV kinnisvara ja tootmis-tehnilise tegevuse ümberkorraldamise võimalused”.
- Märts Riigikontrolli arvestus ETV kriisi kohta: omakapital on 1999. aasta esialgse bilansi seisukohalt negatiivne, miinus 7,4 miljonit krooni, võetud kohustusi on 72 miljonit rohkem kui käibevara, seejuures lühiajalisi kohustusi, mis kuuluvad tasumisele 2000. aastal, on 43,7 miljonit. Käibevarast on likviidne vaid 6,5 miljont ehk 2,9%, eelnevate aastate kahjum oli 1997. aasta lõpus 2,4, 1998. aastal 9,6 ja 1999. aastal 40,7 miljonit krooni.
6. märts Riigikontrolör J. Parts vastas Riigikogus 12 Riigikogu liikme järelepärimisele 9. veebruarist 2000 ETV-ga seonduva kohta ja avaldas arvamust, et ringhäälingunõukogu peaks tagasi astuma.
7. märts TV 3 tegevdirektoriks sai M. Luik.
8. märts Riigikogu võttis vastu Ringhäälinguseaduse muutmise seaduse, millega muudeti ringhäälingu nõukogu nimetamise põhimõtteid ja nõukogu pädevust. Sätestati, et Riigikogu nimetab Riigikogu kultuurikomisjoni ettepanekul poliitilise tasakaalustatuse põhimõttel viis ringhäälingunõukogu liiget oma koosseisu liikmete hulgast ning neli ringhäälingunõukogu liiget avalik-õigusliku ringhäälingu ülesannete täitmiseks vajalike valdkondade tunnustatud asjatundjate hulgast. Riigikogu koosseisu volituste lõppemisel jäävad Riigikogu liikmetest ringhäälingunõukogu liikmed ringhäälingunõukogusse, kuni jõustub otsus Riigikogu uue koosseisu liikmete ringhäälingunõukogusse nimetamise kohta, asjatundjad nimetatakse viieks aastaks. Seadust täiendati §-ga 32¹ “Ringhäälingunõukogu liikme vastutus” ja §-ga 32² “Eesti Raadio ja Eesti Televisiooni juhatus”. Rakendussätetes määratleti, et Riigikogu nimetab ringhäälingunõukogu liikmed hiljemalt 2000. aasta 1. maiks. Sätestati, et ringhäälingunõukogu võib Eesti Raadio peadirektori ja Eesti Televisiooni peadirektori enne volituste lõppemist ametist vabastada ja nendega töölepingu lõpetada Eesti Vabariigi töölepingu seaduses sätestatud alustel või umbusaldusotsusega, mille vastuvõtmiseks on nõutav ringhäälingunõukogu koosseisu vähemalt kahekolmandikuline häälteenamus.

14. märts Kaabellevi Liit teatas kavatsusest streikida pühapäeval, 19. märtsil Sideameti otsuse vastu, mis andis Tele 2 kaubamärgi kasutavale Tallinna Kaabeltelevisiooni AS-ile Telepildi näitamise ainuõiguse Tallinna Kesklinnas ja Õismäel. Streigi tõttu võib pühapäeval kell 18 jääda telepildita ligi 420 000 inimest. (Streik jäi ära).
21. märts ETV tõsis veebruaris taas vaadatavamaks kanaliks — ETV — 19,3%, TV3 — 15,9%, Kanal 2 — 14,1% ja TV 1 — 11,9%.
22. märts Maksuamet avaldas, et kahtlustab TV 1 ümbrikupalga maksimises 1998. aastal.
27. märts ETV juhtkond esitas ringhäälingunõukogule ETV kriisiprogrammi.
31. märts ETV lõpetas Hommiku-TV.
3. aprill Algas TV 1 hommikuprogramm “Siin Tallinn”.
11. aprill Riigikogu nimetas uued ringhäälingunõukogu liikmed: Ignar Fjuk, Andres Jõesaar, Peeter Kreitzberg, Marju Lauristin, Villu Reiljan, Andres Root, Tiit Sinissaar, Hagi Šein, Silva Tomingas. Esimene istung toimub 20. aprillil.
19. aprill Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse muutmise seaduse, millega ringhäälinguseadus viidi kooskõlla Euroopa Liidu direktiividega — Euroopa Liidu Nõukogu direktiiviga 89/552 EMÜ 1989. aasta 3. oktoobrist (EÜT L 298) ja Euroopa Parlamendi ja Euroopa Liidu Nõukogu direktiiviga 97/36 EÜ 1997. aasta 30. juunist (EÜT L 202). Seadus viidi vastavusse piiriülese televisiooni Euroopa konventsiooniga. Määratleti Euroopa sõltumatu tootja mõiste, täpsustati omatoodangu ja Euroopa päritolu toodangu mahunõuded, reguleeriti vastuvõtu ja taasedastamise vabadust, vastulause esitamise tagamist, televisiooniülekanne ainuõiguse kasutamist ning reklaami ja otsepakkumise nõudeid.
20. aprill Uue ringhäälingunõukogu esimene istung. Esimeheks valiti T. Sinissaar (Isamaa), aseesimeheks P. Kreitzberg (Keskerakond).
24. aprill AS Eesti Telefon lülitas TV 1, TV 3, ETV ja Kanal 2 programmide edastamise kuues TV-saatjas analoogiaotusvõrgust ümber digitaalsesse võrku. Jaotusvõrkude digitaliseerimine parandab oluliselt telesignaali kvaliteeti. 2000. aasta lõpuks peaksid kõik 13 Eesti suuremat TV-saatjat olema digivõrku ümber lülitatud.
3. mai Tallinna linnakohus jättis rahuldamata TV 3 ja Kanal 2 5,3-miljonilise hagi ETV vastu reklaami kompenseerimise lepingu katkestamise eest. Erakanalid kaebavad edasi.
8. mai Ringhäälingunõukogu otsustas maksta T. Lepale 100 000 krooni hüvitist ja lõpetada tema tööleping poolte kokkuleppel.
13. mai kuulutati välja konkurss ETV ja ER juhatuse esimehe ja juhatuse liikmete ametikohtadele.
24. mai ETV juhatuse esimehe kohale korraldatavale konkurssile laekus üheksa avaldust. Kandidaatideks on V. Lõhmus, A. Urm, T. Kangro, M. Strandberg, V. Bogatkin, R. Nurk, A. Viik, T. Kõrda, H. Kingo ja J. Tallinn.
13. mai 45. Eurovisiooni lauluvõistlusel Stockholmis sai P. Pauluse, I. Laisaare, A. Kotkase ja J. Hallase laul “Once in a lifetime”, mille esitas Ines, 4. koha.
- Mai Jõustus ringhäälinguseaduse muudatus, mis kohustab ringhäälinguorganisatsioone edastama igakuisest teleprogrammi mahust 10% omatoodangut, sellest vähemalt 50% parimal vaadatavuse ajal kell 19–23. Omatoodang Eestis kehtiva seaduse tähenduses on ringhäälinguorganisatsiooni enda või koos Euroopa Liidu mõne liikmesriigi tootjaga toodetud või ringhäälinguorganisatsiooni poolt mõnelt Euroopa sõltumatult tootjalt tellitud saated või programmid Eesti tänapäeva ja kultuuri vallast. Omasaadete hulgast arvatakse maha uudised, spordisaated, mängud, reklaam, otsepakkumine ja teletekst.
- Juuni Schibsted AS koondas Kanal 2 ja Eesti Meedia tegevuse ühtse juhtimise alla, milleks äriregistris registreeriti uus firma Schibsted Eesti AS. Seni Oslo alluvuses olnud Kanal 2 tuleb Eesti juhtide alluvusse, Kanal 2 nõukogu koosneb nüüd Eesti Meedia juhatuse liikmetest (nõukogu esimees Hans Eerik Matre). Schibstedil on Kanal 2-s 86% osalus.
13. juuni Ringhäälingunõukogu arutas ja toetas H. Šeini esitatud ETV uut rahastamis põhimõtet. Nn. arvestusliku loamaksu idee näeb ette ETV stabiilset finantseerimist pearaha põhimõttel, mille aluseks on teleperekondade arv Eestis ja teleperekonna kohta fikseeritav toetus avalik-õiguslikule ringhäälingule ühe tele- ja nelja raadioprogrammi tootmiseks. Selle arvestusliku skeemi kohaselt oli ETV+ER 2000. aasta toetus teleperekonna kohta 21,5 krooni kuus ehk 258 krooni aastas (kokku 155 miljonit krooni).
16. juuni Ringhäälingunõukogu tegi ettepaneku ETV juhatuse esimehe kohale asumiseks A. Urmile ja soovitas võtta juhatuse liikmeteks M. Strandbergi ja T. Kangro. (Konkursi teise vooru said veel T. Kangro, V. Lõhmus, M. Strandberg, J. Tallinn). ER juhatuse esimeheks nimetati A. Saarna.

19. juuni Rahvusvaheline audiitorfirma Price Waterhouse Coopers (PWC) keeldus allakirjutamast ETV 1999. aasta aruandele. ETV omakapital on 55 miljoniga miinuses. ETV 2000. aasta puudujääk on 29,4 miljonit krooni. Kõigi rahaliste kohustuste katteks vajaks ETV 70 miljonit krooni.
13. juuli Tallinna halduskohus karistas telejaama TV 3 porno näitamise pärast 18. mai otsesaates “Kahvel” 100 000-kroonise rahatrahviga.
14. juuli Kultuuriministeeriumis valmis ETV ja ER rahastamise skeem, mille järgi hakkaks riik neile asutustele raha andma riikliku tellimuse alusel.
29. juuli A. Urm esitas idee ringhäälingumajast, mis viiks ETV ja Eesti Raadio ühise katuse alla.
- August T. Kangro ja M. Raidma ei soostunud A. Urmi ettepanekuga saada ETV juhatuse liikmeteks.
18. august ETV teatas, et näitab sügishooajal 20 uut omasaadet.
23. august Ringhäälingunõukogu pakkus ETV ja ER toetuse eraldamiseks põhimõtte üks kroon ühe teleperekona kohta päevas. Rahandusministeeriumi arvates väärivat valem arutamist.
23. august BMF teatel möödus TV 3 kanali osakaalult juulis jälle ETV-st — TV 3 19,1%, ETV 12,5%, Kanal 2 11,8% ja TV 1 9,3%.
- August Ringhäälingunõukogu otsustas pöörduda valitsuse poole ja küsida ETV-le finantskriisist väljatoomiseks stabilisatsioonifondist 30 miljonit krooni.
5. sept.–1. okt. T. Uba tegi juba juba raskesti haigena oma viimased reportaažid Sydney olümpialt.
- September A. Prosa alustas esimese kodumaise 30-osalise komöödiaseriaali “Me saame hakkama” võtteid. Sari algab oktoobris Kanal 2-s.
13. september suri E. Sõerde.
21. september Rahandusministeerium avaldas, et toetab lepingulise suhte tekkimist riigi ja avalik-õigusliku ringhäälingu vahel avalik-õigusliku teleteenuse tellimiseks.
- September ETV möödus taas TV 3-st: kanalite osakaal septembris — ETV — 21,6%, TV 3 — 17,4%, Kanal 2 — 10,8% ja TV 1 — 9,7%.
7. oktoober Opositsiooniparteid Keskerakond ja Koonderakond süüdistasid ETV-d teemade tasakaalustamata käsitluses ja valitsusliidu soosimises.
17. oktoober A. Urm esitas valitsuse kabinetistungile reformikava “Eesti avalik-õigusliku ringhäälingu arengukava põhiseisukohtadest”, mis näeb ette osa ETV ja ER osakondade muutmist emafirmale tulu teenivateks äriühinguteks Samal istungil esitas S. Kivi “Kultuuriministeeriumi ettepanekud avalik-õigusliku ringhäälingu korrastamiseks.” Põhiideed: käsitleda ETV-d ja ER-i edaspidi ühtse majandusüksusena ja eelarve seisukohalt ühtse kulupositsioonina, alustada ettevalmistusi ETV kinnistute müügiks ning läbirääkimisi ETV ja ER uue maja ehitamiseks, sõlmida ETV ja ER rahastamiseks avalik-õigusliku ringhäälinguteenuse tellimise leping, moodustada ETV ja ER ühendamisest ettevalmistav töögrupp, vähendada ER programmide arvu, ühendada ETV ja ER reklaamimüügüksused jms.
24. oktoober Valitsus soovitas ringhäälingunõukogul moodustada töögrupp ETV ja ER liitmiseks üheks avalik-õiguslikuks organisatsiooniks. Juba 2001. aasta eelarves käsitletakse ETV-d ja ER-i ühtse majandusüksusena ja nähakse ette ühine toetus ETV-le ja ER-le, mille jagab ringhäälingunõukogu. Valitsus pooldas ka avalik-õigusliku ringhäälinguteenuse tellimise lepingut, mis tagab eelarvevahendite ja saadava teenuse seose. Valitsus eraldas ETV-le reservfondist koondamisrahade maksmiseks 6 miljonit krooni. Valitsuse seisukohtade taustaks olnud Kultuuriministeeriumi kava kohaselt tuleks reformi käigus müüa Raadio 2 ja sulgeda Klassikaraadio.
- Oktoober Loodi Teletootjate Liit — Filmimees (esindaja R. Lugima), Highstar OÜ (K. Karelson), OÜ Eetriüksus (K. Aarma, T. Haavel), OÜ Hess-B (esindaja U. Reitelmann), OÜ Mixmedia (T. Kirss), OÜ Eesti Loodus (K. Mälberg), OÜ Video Meedia (esindaja T. Lepp), OÜ Sand Storm (T. Margna), Red Hot Produktsiooni OÜ (Ü. Kirsipuu), OÜ Lunavista (T. Rammo). Tuntumad saated: Sandstorm Productions — “Kuldvillak”, “Filter”, “Cinemia”, “Paras paar”; Filmimees — “Kaunis kaunimaks”, “Politseinädal”, “Nurgakivi”; Meediapress — “Eesti keel, see on imelihtne”, “Risttuli”; Mixmedia — “Salmonid”, “V.E.R.I”, “Kired”, “Waba Riik”.
3. november Teede- ja sideminister, erastamisagentuuri peadirektor ja Prantsuse Telediffusion de France'i esindaja Michel Azibert kirjutasid alla Eesti Ringhäälingu Saatekeskuse müügilepingule. Telediffusion de France maksis 49% saatekeskuse aktsiate eest 95,4 miljonit krooni ja investeerib ettevõttesse kolme aasta jooksul 282 miljonit krooni.
14. november Eesti ühinemisläbirääkimistel EL-iga suleti kultuuri- ja audiovisuaalpoliitika peatükk.
15. november Ringhäälingu Saatekeskus (RSK) teatas kavatsusest tõsta telekommunikatsiooniteenuste hinda 2001. aasta algusest 4%.

18. november A. Urm teatas, et kaalub ETV juhatuse esimehe kohalt lahkumist, kui poliitilised jõud ei jõua ETV edasise rahastamise asjus kokkuleppele.
27. november Erakanalite juhid tunnistasid Kultuuriministeeriumis raskusi ringhäälinguseadusest tulenevate omaprogrammi mahu nõuete täitmisel, mis võiks võimalikuks saada alles 2001. aasta septembrist. Uued nõuded hakkasid kehtima maist 2000.
- November Telekanalite osakaal novembris — TV 3 — 18,2%, ETV — 15%, Kanal 2 — 12,7% ja TV 1 — 11%.
5. detsember Riigikogu võttis vastu Ringhäälinguseaduse §-de 32 ja 331 täiendamise seaduse, mis laiendas ETV ja ER laenu võtmise võimalusi ja laenule riigigarantii taotluse esitamise korda. Laenule riigigarantii taotluse esitab ringhäälingunõukogu Vabariigi Valitsusele, kes otsustab vastava Riigikogu otsuse eelnõu algatamise. Seni kehtinud seadus võimaldas ETV-l laenu võtta kuni 10% oma aastaelarve mahust.
6. detsember Tilde Eesti OÜ käivitas netiaadressil www.tv.ee Eesti esimese internetiteleviiooni, mis ühendab traditsioonilise televiiooni võimalused internetitehnoloogiaga.
14. detsember Reformierakonna noortekogu teatas oma seisukoha, et avalik-õiguslik ringhääling Eestis tuleb kaotada ja ETV ning ER varad maha müüa. ETV ja ER tuleks asendada väikese ja paindliku toimkonnaga, mille ülesandeks oleks riiklikult olulise programmi loomine.
18. detsember Eesti Ringhäälingute Liidu Kuldmikrofoni sai TV 3 uudistetoimetaja E. Eesmaa.
5. detsember Riigikogu kinnitas ringhäälinguseaduse muudatuse, mis võimaldab ETV-l võtta riigi garantiiga laenu. Laenule riigigarantii saamiseks esitab ringhäälingunõukogu taotluse Valitsusele, kes otsustab vastava Riigikogu otsuse eelnõu algatamise. Kehtiv ringhäälinguseadus võimaldas ETV-l laenu võtta kuni 10% oma aastaelarve mahust.
- Detsember 2001. aasta riigieelarvega määrati sihtotstarbeliseks ülekandeks avalik-õiguslikule ringhäälingule vastavalt tegevuskavale 176,2 miljonit krooni, sealhulgas ringhäälingunõukogule 1,2 miljonit krooni. Seda oli 20 miljonit krooni rohkem, kui esialgu kavatseti.
- Detsember ETV teatas kavatsusest nõuda reklaamifirmalt Guvatrak (E. Tudeberg) tagasi 800 000 krooni, mille firma sai seriaali “Tõde ja õigus” tootmiseks.
29. detsember Ajalehtede väitel on poliitikute surve “Aktuaalsele Kaamerale” paisunud tugevamaks kui kunagi varem.
31. detsember suri T. Uba.

2001

- Jaanuar Lõppes TV 3-s välja kuulutatud telesaadete ideekavandite konkurs.
13. jaanuar Ajalehed teatasid ETV kavatsusest alustada veebruaris hommikuprogrammi “Terevisioon” tootmist, saatejuhid A. Välba ja M. Reikop. Hommiku-TV tegemine lõpetati 2000. aasta aprillist rahapuudusel.
15. jaanuar Kultuuriministeeriumis toimus kultuuriministri eesistumisel töönõupidamine “Ringhääling ja raha”, millest võtsid osa era- ja avalik-õigusliku ringhäälingu juhid, ringhäälingunõukogu ja Riigikogu kultuurikomisjoni liikmed, Kultuuriministeeriumi spetsialistid. Eesti Ringhäälingute Liit esitas oma seisukohad ringhäälingumaastiku korrastamise ning avalik-õigusliku ringhäälingu rahastamise kohta. Dokumentide idee seisneb üleriigiliste ringhäälingulubade tasuliseks muutmises ja avalik-õigusliku ringhäälingu reklaami müügist, otsepakkumisest ja sponsorlusest loobumises. Avaliku ringhäälingu finantseerimisallikana näeb ERL 1) üleriigiliste ringhäälingulubade väljaandmisest riigieelarvesse laekuvaid vahendeid, riigieelarvelisi eraldisi ning erandjuhtudel (spordi- ja kultuurisuuriüritused) reklaamist ja sponsorlusest laekuvaid vahendeid. Moodustati mitmepoolne töörühm ringhäälingu valdkonnas jätkusuutlikku arengut võimaldavate lahenduste leidmiseks, sealhulgas võimaluste leidmiseks laiapõhjaliseks kokkuleppeks avalik-õigusliku ringhäälingu rahastamise küsimustes, mis võimaldaks vajadusel ka vastavate seadusandlike muudatuste tegemist.
16. jaanuar T. Kangro teatas oma lahkumisest ETV programmidirektori ametist.
17. jaanuar Eesti Ringhäälingu Saatekeskuse juhatuse esimees R. Ruudi teatas kavatsusest alustada 2001. aasta lõpus Tallinnas katseliselt eetriteleviiooni programmide digitaalset edastamist.
18. jaanuar Emor Gallup Media tele- ja raadioauditooriumi uuringu andmeil kogus ETV vana aasta õhtul protsentuaalselt rohkem vaatajaid kui kolm Eesti telejaama kokku. ETV-d vaatas 31. detsembril 28,6%, TV 3 — 8,1%, Kanal 2 — 8% ja TV 1 — 5,8% vaatajaskonnast. ETV-d vaatas 700 000, TV 3 — 371 000, Kanal 2 — 367 000 ja TV 1 — 355 000 inimest. Eelmisel aastavahetusel oli vaadataim TV 3 25,2%, teine ETV 18,5%.

18. jaanuar Eesti Teletootjate Liit (ETTL) vaidlustas ETV kavatsuse sõlmida hommikuprogrammi “Terevisioon” tootmiseks lepingu OÜ Balti Videoga (BEC, R. Suviste, ETTL-i ei kuulu) konkursi korraldamata. Seadused ei nõua ETV-lt saadete tootmiseks riigihankekongresside korraldamist.
19. jaanuar Rahvusraamatukogus toimus Kultuuriministeeriumi, Tartu Ülikooli ajakirjanduse ja kommunikatsiooniosakonna, Concordia Ülikooli meediateaduskonna ja Eesti Meediakoolitajate Liidu korraldatud konverents “Avalik-õiguslik ringhääling Eestis: kogemused ja perspektiivid”. Ilmus TÜ kogumik “Avalik-õiguslik ringhääling Eestis”, mis sisaldas artikleid ja uurimusi TÜ ja Concordia üliõpilastelt ning õppejõududelt. Eesti Meediakoolitajate Liit andis esimest korda välja Eesti kõrgkoolide meediaauhinnad. Initsiatiivgrupp kuulutas välja Eesti Meediaüliõpilaste Liidu moodustamise.
19. jaanuar Riigikohtu loakogu andis menetlusloa TV 3 ja Kanal 2 edasikaebusele, milles erakanalid nõuavad Eesti Televisioonilt 5,3 miljoni krooni. Mõlemad erakanalid nõuavad ETV-lt 2,66 miljonit krooni, mis maksti ETV-le ettemaksena perioodi eest 1999. aastal, kus ETV pidi hoiduma reklaami näitamisest, kuid tegelikult näitas seda. Varasemad Tallinna linnakohtu ja ringkonnakohtu otsused olid tehtud ETV kasuks.
- Jaanuar ETV loometöötajate ja tehniliste töötajate ametiühing saatis ETV juhtkonnale pöördumise, milles nõutakse ametiühingusse kuuluvate töötajate palga tõstmist 15% võrra. Ametiühingu esinaine M. Tuusi ütlusel pole enamusel ETV töötajatest palka tõstetud 1997. aastast saadik.
- Jaanuar Hill&Knowlton’ist saab ETV ametlik suhtekorraldaja.
29. jaanuar ETV pearežissööriks nimetati R. Vilbre.
30. jaanuar Rahandusminister saatis Kultuuriministeeriumile ja ringhäälingunõukogule kirja “Riigiabist Eesti Televisioonile ja Eesti Raadiote”. Riigiabi käsitletakse konkurentsiseaduse kohaselt kui soodustust, mis moonutab või võib moonutada konkurentsi. Vastavalt seadusele võib riigiabi anda vaid rahandusministri kirjalikul loal. ETV ja ER rahastamist käsitletakse kui riigiabi. Väidetakse, et ETV ja ER rahastamisel tuleb vahet teha avalikul ja mitteavalikul teenusel ning et mitmed ringhäälinguseaduses sätestatud ETV ja ER ülesanded ei ole käsitletavad avaliku teenusena, kuna see ei ole seotud avalike huvidega (meelelahutussaadete tootmine).
1. veebruar Rahandusminister nõuab Kultuuriministeeriumilt riigiabi loa taotlust. Rahandusminister arvab, et võib tekkida vajadus täiendada Ringhäälinguseadust, et selgelt välja tuua ETV ja ER avalikud ülesanded ja katta riigi vahenditest ainult avalike ülesannete täitmise kulud.
1. veebruar AS Emorist sai Euroopa suurima tutrudusinfo teenuseid pakkuva keti Taylor Nelson Sofres (TNS) liige. TNS on maailmas suuruselt neljas uuringufirmade grupp, pakkudes turundusinfo teenuseid 80 riigis. TNS omandas 50,5 miljoni Euro eest 100% Emori põhiomaniku MDC Research Group’i aktsiastest. MDS-ile kuulusid turu-uuringu- ja konsultatsiooniteenuseid pakkuvad firmad Eestis, Soomes, Lätis, Leedus, Venemaal, Ukrainas ja Kasahstanis.
3. veebruar Toimus konkursi “Eurolaul 2001” lõppvoor, milles kaheksast eelvoorust edasi pääsenud laulu hulgast valiti Eestit Kopenhaagenis esindama I. Musta ja M. Kärmase laul “Everybody”, mille esitasid T. Padar (20) ja D. Benton (50) ning ansambel 2XL. Dave Benton on Kariibi mere saarelt pärit Hollandi kodanik, 2XL eesti-vene poistebänd. Võitjalaulu loojad said 10 000-kroonise preemia.
5. veebruar ETV-s algas uus hommikuprogramm “Terevisioon”. Saatejuhid M. Reikop ja A. Välba. Reedene hommikuprogramm tehakse Tartus, saatejuhid on A. Marleen ja A. Panksepp.
8. veebruar TV3 uudisteosakonna peatoimetajaks nimetati Hanno Tomberg, kes seni töötas Eesti Päevalehe peatoimetajana.
14. veebruar Kanal 2 omandas Vormel 1 Eesti teleülekannete õigused. Ajalehtede teatel tõusis ülekannete hind mullusega võrreldes üle kahe korra, mistõttu Vormel 1 varem näidanud TV 3 loobus. Ülekannete arvatav maksumus on 3,5–4 miljonit krooni.
19. veebruar K. Eikner asus juhtima TV 1 hommikuprogrammi “Siin Tallinn”.
23. veebruar Ringhäälingunõukogu sai EPRA (European Platform of Regulatory Authorities) — Euroopa ringhäälingute nõukoguid ühendava organisatsiooni 39. liikmeks (<http://www.epra.org>).
1. märts Ringhäälingunõukogu toetas ETV taotlust võtta riigi garantiiga 77 miljonit krooni laenu kõigi finantskohustuste refinantseerimiseks.
13. märts ETV esitas ringhäälingunõukogule aruteluks projekti “Eesti Televisiooni tegevusplaan 2001–2005”.

29. märts Ringhäälingunõukogu kinnitas H. Šeini koostatud “Avalik-õigusliku ringhäälingu-programmi erapooletuse ja tasakaalustatuse põhimõtted” ning tegi ETV-le ja ER-le kohustuslikuks juhinduda neist põhimõtetest saadete ja programmide tootmisel ja eetrisse andmisel.
11. aprill Eestit külastas EBU president A. Wessberg. President kohtus peaminister M. Laari, kultuuriminister S. Kivi ja ringhäälingunõukogu liikmetega.
11. aprill Pikaäagne tuntud Kuku raadio toimetusjuht E. Berends alustas tööd TV 1 uudistetoimetuses päevatoimetajana.
- Aprill Produtsendifirma OÜ Bestever lõpetas vastuolulisi arvamusi tekitanud saate “Esto-TV” tootmise. ETV eetris oli kokku 6 saadet. (toim. J. Ulfsak, rež. A. Maimik, saatejuhid R. Tolk, K. Saan).
30. aprill 15. jaanuaril kultuuriministeeriumis moodustatud laiapõhjaline koostöörühm kultuuriministeeriumi, ringhäälingunõukogu, Ringhäälingute Liidu ja Eesti Teletootjate Liidu esindajate osavõtul arutas ringhäälingu rahastamisega seotud küsimusi viiel istungil 29. jaanuaril, 13. veebruaril, 20. veebruaril, 6. märtsil ja 20. märtsil. Tehtud töö tulemusel jõuti 30. aprillil toimunud laiendatud ümarlauanõupidamisel kokkuleppele avalik-õigusliku ringhäälingu rahastamisepõhimõtetes ning allkirjastati ettepanekud ringhäälinguseaduse muutmiseks. Vastavalt kokkuleppele viiakse reklaam avalikust ringhäälingust välja, sponsorlus on lubatud vaid tulu mittetaotlevate ühingute ja sihtasutuste kaudu, riigipoolne rahastamine ETV-le ja ER-le peaks kokku olema 250–270 miljonit krooni aastas ning muutub stabiilseks 3–5-aastaseks perioodiks, eratelejaamadele ringhäälinguloa maksustakse, saadud tulu läheb avaliku ringhäälingu finantseerimieks.
14. mai Vastavalt 30. aprillil saavutatud kokkuleppele valmistas kultuuriministeerium ette ringhäälinguseaduse muutmise seaduse eelnõu, mis sisaldas ETV ja ER finantseerimisskeemi muutmist ja idee avalik-õigusliku ringhäälingu lepingust riigiga. Samuti koostas ministeerium Vabariigi Valitsuse määruse projekti “Ringhäälinguloa tasu suuruse määramisest”, millega kehtestatakse tasu ringhäälingulubade eest regionaalses, üleriigilises ja rahvusvahelises televisioonivõrgus.
8. mai Rahandusministeerium avaldas, et ei toeta ETV-le riigi garantiiga 77 miljoni krooni laenamist.
10. mai ETV juhatus informeeris ringhäälingunõukogu, et ETV rahavood on muutumas hüppeliselt negatiivseks, mistõttu juhtumil, kui finantsküsimumstes lahendust ei leita, tuleks kaaluda saadete tootmise ja edastamise lõpetamist juuniku lõpus.
10. mai ETV alustas Pärnu, Narva, Kohtla-Nõmme ja Rakvere piirkonnas programmi edastamist stereoheliga. ETV pilt on varustatud stereoheliga Starmani ja STV kaabeltelevisiooni võrkudes Tallinnas, selle lähiumbruses ja Viljandis. Kokku saab ETV-d stereoheliga järgida pool miljonit inimest.
12. mai I. Musta ja M. Kärmasel laul “Everybody” T. Padari, D. Bentoni ning ansambli 2XL esituses võitis esikoha 46. Eurovisiooni lauluvõistlusel Kopenhaagenis. 13. mail toimus Eesti eurolaulu delegatsiooni vastuvõtt Raekoja platsil, kus võitjaid tervitasid peaminister M. Laar, Tallinna linnapea J. Mõis ja kultuuriminister S. Kivi.
15. mai Valitsus arutas ringhäälingunõukogu taotlust algatada Riigikogu otsuse eelnõu ETV-le riigi garantiiga laenu võtmiseks. Rahandusministrit kohustati koos ringhäälingunõukoguga leidma nädala jooksul konkreetseid lahendused ja esitada valitsusele. Lahenduse osana tuleb käsitleda varem kokku lepitud põhimõtet, et reklaam viiakse ETV-st välja.
18. mai Ringhäälingu Töötajate Ametiliidu (RTAL) ja ETV juhatuse läbirääkimised kollektiivlepingu sõlmimiseks ebaõnnestusid. Riiklik lepitaja teatas töörahu katkemisest. Hoiatusstreigi korraldamist arutatakse juuni alguses. Pool ETV umbes 400 töötajast on RTAL liikmed.
18. mai Toimus ringhäälingunõukogu ja rahandusministeeriumi esindajate kohtumine ETV finantseerimisküsimumste arutamiseks. Arutelul osalesid ka T. Sinissaar ja S. Kallas.
- 20.–27. mai Eetris oli TV 1 saatetsükkel “7 päeva mais”, milles U. Ott intervjuueeris presidendikandidaate. Kaheksal järjestikusel õhtul vastasid 100-minutilistes saadetes U. Oti ja vaatajate küsimustele P. Tulviste, A. Rüütel, T. Savi, A. Tarand, M. Päts, P. Kreitzberg, E. Tomberg, J. Tomberg. Vaatajad võisid stuudiosse helistada ja anda kandidaadile poolt või vastuhääle. Kokku helistati sarja saadetes üle 52 000 korra.
22. mai Vabariigi valitsus nõustus saatma Riigikogusse eelnõu riigi garantii andmiseks ETV poolt võetavale 37-miljonilisele laenule tähtajaga 10 aastat finantskohustuste refinantseerimiseks. Valitsus sidus otsuse kahe tingimusega: pädevad ministeeriumid peavad 5. juuniks koostama eelnõu ETV ja ER kujundamise kohta ühtseks avalik-õiguslikuks ring-

- häälinguorganisatsiooniks ning ETV nõustub sõlmima riigiga lepingu eelarveliste eraldiste kasutamiseks vastavalt seaduse “2001. aasta riigieelarve” §-ga 5.
- 22.–27. mai ETV juhatuse esimees A. Urm kriitiseeris Eesti valitsuse avalik-õigusliku ringhäälingu vastast poliitikat. Viidates Urmile, väideti ajakirjanduses, et ETV võib jaanipäevaks programmi tootmise seisata ja loobuda Eurovisiooni korraldamisest. See kutsus esile elava poleemika ETV finantseerimise ümber. Diskussioon pälvis ka uudisteagentuuride Reuters, dpa, BBC ja Interfax tähelepanu. Briti Päevaleht Daily Telegraph teatas Urmile tuginedes, et ETV on sunnitud 2002. aasta Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamisest rahanappusel loobuma. Üritus võib toimuda Maltal. Ajalehe teatel pole Eestil sobivat kontserdipaika ega hotelle, milles külalisi majutada, lisaks on ETV-l kaelas 70 miljoni kroonine võlg, mille katteks raha laenamist ei soovi valitsus toetada. Reageeris ka mõjukas Saksa väljaanne Frankfurter Allgemeine Zeitung.
23. mai TV 3 juhtkond teatas MTG meediakontserni Viasat televisioonide grupi toel, et on valmis korraldama Eurovisiooni lauluvõistlust juhul, kui ETV seda teha ei suuda. TV 3 pole EBU liige.
28. mai ETV juhatuse esimehe avaldused ja intervjuud seoses ETV rahastamise ja Eurovisiooni lauluvõistlusega ning ETV probleemide jõudmine Eesti piiridest väljapoole kutsusid esile A. Urmi ametisse sobivuse arutelu ringhäälingunõukogus.
29. mai Valitsus kiitis heaks rahandusministeeriumi eelnõu anda riigi garantii ETV võetavale 37 miljoni kroonisele laenule. Eelnõu ei sisalda lisatingimust, mille kohaselt tuleks ETV-l laenu saamiseks sõlmida riigiga eelarveliste eraldiste kasutamise leping. Samuti ei ole eelnõus nõuet kostada eelnõu ETV ja ER kujundamise kohta üheks avalik-õiguslikuks organisatsiooniks.
29. mai ETV teatas ametlikult EBU-le, et on valmis korraldama Tallinnas 47. Eurovisiooni lauluvõistluse lõppkontserdi.
30. mai Emor Gallup Media: 12. mail vaatas Eurovisiooni lauluvõistlust 578 000 inimest ehk 49% eestimaalastest vanuses 12–74 aastat. 2000. aastal oli eurolaulu vaatajaid veelgi rohkem — 647 000.
31. mai Aruteluks esitati Justiitsministeeriumi, Kultuuriministeeriumi ja Rahandusministeeriumi koostatud Eesti rahvusringhäälinguseaduse eelnõu ER ja ETV kujundamiseks ühtseks avalik-õiguslikuks ringhäälinguorganisatsiooniks.
- 1 juuni TV 3 senine tegevdirektor M. Luik asus tööle TV 3 omanikfirma Modern Times Group MTG AB kontserni omandatud Vene telejaama Darial TV tegevdirektorina Moskvast, samas jääb ta edasi TV 3 Eesti juhatuse liikmeks. TV 3 tegevdirektoriks sai endine TV 3 müügi-osakonna direktor T. Vara.
6. juuni RTAL loobus hoiatusstreigist ja jätkab läbirääkimisi kollektiivlepingu sõlmimiseks ETV juhtkonnaga. RTAL taotleb ETV töötajatele sotsiaalseid garantiisid — palkade maksimisele tuleks arvestada elukalliduse tõusu ja palgad korrutatakse igal aastal läbi tarbijahinaindeksi tõusuga. RTAL-i toetavad Ajakirjanike Liit, Operaatorite Liit ja Teenistujate Ametiliitude Organisatsioon (TALO).
6. juuni ETV juhatuse esitas ringhäälingunõukogule “Aktuaalse kaamera” uuenduskava.
7. juuni Ringhäälingunõukogus toimus ETV juhatuse esimehe A. Urmi umbusaldushääletus. Umbusalduse poolt oli neli ja vastu 5 ringhäälingunõukogu liiget. A. Urm jäi ametisse.
7. juuni ETV tutvustas ringhäälingunõukogule “Aktuaalse kaamera” reorganiseerimise projekti, milleks otsustati reservist eraldada 1,5 miljonit krooni.
11. juuni Ringhäälingunõukogu otsustas kokku kutsuda 47. Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamise nõukogu, millesse kuuluvad kultuuriminister S. Kivi, rahandusminister S. Kallas, välisminister T.-H. Ilves, siseminister T. Loodus, peaministri nõunik L. Viik, Tallinna linnapea T. Palts, Kaubandus-Tööstuskoja juhatuse esimees T. Luman, Eesti Rahvuskultuurifondi esimees E. Klas, ETV juhatuse esimees A. Urm, ER juhatuse esimees A. Saarna, ringhäälingunõukogu esimees T. Sinissaar ja liikmed I. Fjuk ja A. Jõesaar.
11. juuni Ringhäälingunõukogu, Kultuuriministeeriumi ja Rahandusministeeriumi esindajate kohtumisel arutati avalik-õigusliku ringhäälingu rahastamist.
12. juuni Kultuuriminister tutvustas valitsuse istungil Eesti rahvusringhäälingu seaduse eelnõu, milles nähakse ette ETV ja ER ühendamine Eesti Rahvusringhäälinguks.
14. juuni Riigikogu nõustus riigigarantii andmisega ETV Merita Pangast võetavale 37 miljoni krooni suurusele laenule ETV finantskohustuste refinantseerimiseks ja investeringute rahastamiseks.

14. juuni Äripäev teatas Maksuameti andmebaasile viidates, et ETV maksuvõlad (käibe- ja tulumaks) olid 1. juuni seisuga 12,2 miljonit krooni, lisaks peaks ETV tasuma intressi 3 miljonit krooni. Maikuu jooksul kasvasid ETV maksuvõlad 0,7 miljonit krooni.
25. juuni Tallinna politseiprefektuur algatas Eurospordi ja Eesti Autorite ning Leviliidu avalduse põhjal kriminaalmenetluse AS STV kaabeltelevisiooni suhtes, mis puudutab autori või autoriõigusega kaasnevate õiguste valdaja varaliste õiguste rikkumist.
26. juuni Rahandusministeerium kinnitas, et toetab jätkuvalt ettepanekut viia reklaam ETV-st välja ning ühendada ETV ja ER juba 2001. aasta sügisel.
5. juuli Ringhäälingute Liit tegi valitsusele ettepaneku lahutada ETV-st reklaami väljaviimise küsimus ETV ja ER ühendamise küsimusest, et kiirendada avalik-õigusliku ringhäälingu uue finantseerimiskeemi rakendumist.
5. juuli Pärnu dokumentaal- ja antropoloogiafilmide festivali raames ETV ekraanil näidatud A. Tammiksaare filmi “Macbeth” lõputseeni katkestamine kutsus esile nädalapäevad kestnud arutelu ajakirjanduses ja filmi teistkordse näitamise ETV-s.
10. juuli Valitsus andis rahandusminister S. Kallasele volituse allkirjastada Eesti Vabariigi ja Merita Bank PLC vahel leping Eesti televisioonile võetavale 37 miljoni krooni suurusele laenule riigigarantii andmise kohta. Laenu abil refinantseerib ETV osa olemaolevatest kohustustest ja teeb edasiseks tegevuseks vajalikke investeeringuid.
31. juuli V. Palm lahkus Kanal 2 programmi direktori ametikohalt.
1. august Kanal 2 programmi direktoriks sai O. Mirme
21. august Emor: juulis jäi ETV vaadatavuselt esimest korda alla kõigile Eesti erakanalitele ja Venemaa riiklikule televisioonile ORT. Vaadatavuse pingerida juulis: TV 3 — 16%, Kanal 2 — 13,7%, ORT — 12,1%, TV 1 — 11,6%, ETV — 11%.
29. august Eurovisiooni lauluvõistluse nõukogu kiitis heaks lauluvõistluse korraldamise visiooni.
29. august Tallinna majanduspolitsei teatel pole ligi poolteist aastat kestnud uurimisele vaatamata suudetud tõendada ümbrikupalkade maksmist TV 1-s.
31. august R. Oja lahkus ETV-st.
4. september TV 1 juhatuse esimees R. Killandi teatas, et telejaama omakapital on langenud miinusesse ning kutsus kokku ettevõtte nõukogu ja aktsionärid 18. septembriks. TV 1 omanikfirma Eesti Sõltumatu Televisiooni AS sai 1999. aastal 25,93 miljonit krooni suuruse käibe juures 57,86 miljonit krooni kahjumit. 2000. aastal olid need arvud vastavalt 23,94 ja 32,11 (ETV-1 7,67 ja Kanal 2-1 25 miljonit). Eesti Sõltumatu Televisiooni ainuomanik on Polsat. Võimalikud on nii telekanali müük kui ka tegevuse lõpetamine.
10. september Kanal 2 alustas kuulsa saateformaadi, teleajakirja “60 minutit” Eesti versiooni tegemist. Saatejuht T. Made.
- September Kanal 2 ja ajalehe Postimees koostöös käivitus kanali uudistesaaade “Uued uudised”. Saatejuhid U. Tiidus ja O. Suuder.
14. september Emor: juulis kanalite vaadatavuse pingereas 5. kohal olnud ETV sai augustis jälle tagasi liidrikohta: ETV — 17,7%, TV 3 — 14,1%, Kanal 2 — 13,4%, TV 1 — 9,5%.
17. september ETV oli septembri alguseks kulutanud Eurovisiooni lauluvõistluse ettevalmistamiseks 1,4 miljonit krooni (üldkontseptsiooni koostamine, korraldustoimkonna komplekteerimine, kontserdipaiga, logo ja vaheklippide konkurss). Lauluvõistluse esialgne eelarve on 110 miljonit krooni.
18. september Toimus TV1 omanikfirma AS Eesti Sõltumatu Televisioon nõukogu koosolek. Nõukogu esimees, Polsat Media B. V. esindaja C. Okinczyc teatas, et investeering TV 1 omakapitali taastamiseks ning jooksvate kulutuste katmiseks tehakse lähapäevil ning telejaama tegevus jätkub. TV 1 juhi R. Killandi sõnul peab TV 1 tegevuse jätkamiseks muutma nii kanali formaati kui ärimudelit.
19. september Ringhäälingunõukogu hinnangul saaks reklaamimüügi ETV-s lõpetada kõige varem 2002. aasta 1. juulist või 1. septembrist.
24. september Polsati omanik Z. Solorz peatas TV 1 investeeringud, sest pole saanud Eesti valitsuselt sidesatelliidi litsentsi. Kultuuriministeeriumi väitel ei ole TV 1-le takistusi tehtud. Polsati telejaamadest Baltimaades oli 2000. aastal kasumlik vaid Läti LNT, TV 1 kahjum oli 2 miljonit USD ja Leedu Baltijos TV 8 miljonit USD.
24. september Koalitsiooninõukogu esimehe A. Tarandi arvates peaks valitsus Riigikogu menetlusest tagasi võtma rahvusringhäälinguseaduse eelnõu. ETV ja ER ühendamist Eesti Rahvusringhäälinguks tuleks põhjalikumalt ette valmistada. Samasisulise ettepanekuga esines 26. septembril ka Rahvaerakond Mõõdukad juhatas.
3. oktoober Ringhäälingu Saatekeskus lülitas TV 1 saatjad ligi miljonilise võla pärast välja.

3. oktoober Kaabeltelefirma STV ja TV 1 alustasid läbirääkimisi TV 1 programmi edastamiseks STV kaabeltelevisioonikanalil.
9. oktoober Kultuuriministeerium tegi TV 1-le ettekirjutuse, milles nõudis ringhäälingulubade tingimuste rikkumise lõpetamist ning üleriigilise televisiooniprogrammi edastamise jätkamist hiljemalt 19. oktoobrist.
11. oktoober TV 1 alustas kokkuleppe alusel STV-ga uuesti programmi edastamist kaabelvõrgu kaudu (esialgu Tallinnas, Kuressaares ja Keilas).
15. oktoober Vastuseks ETV üleskutsele teha veebi kaudu ettepanekuid Eurovisiooni lauluvõistluse saatejuhtide kohta pakuti 35 mees- ja 47 naissaatejuhi nime.
16. oktoober Vabariigi valitsus toetas Kultuuriministeeriumi ettepanekut võtta riigikogu menetlusest tagasi rahvusringhäälinguseaduse eelnõu, mis nägi ette ETV ja ER ühendamise Eesti Rahvusringhäälinguks.
16. oktoober Ringhäälingu Saatekeskus esitas TV 1-le pankrotihoiatuse.
17. oktoober Ringhäälinguseaduse muutmise eelnõu (ETV-s reklaami edastamise lõpetamine, eratelekanalite litsentside maksustamine) esimene lugemine Riigikogus.
18. oktoober Emor: telekanalite osakaal septembris — TV 3 — 16,7%, ETV — 15,4%, Kanal 2 — 14,7%, TV 1 — 7,7%.
18. oktoober Tarbijakaitseamet tegi ETV-le ettekirjutuse keelatud ajal viinareklaami esitamise eest. 7. novembril saatis kultuuriminister ringhäälingunõukogule ja Eesti Ringhäälingute Liidule märgukirja alkohoolsete jookide reklaamile kehtestatud nõuete sagedase rikkumise pärast.
22. oktoober Kuna TV 1 ei suutnud taastada üleriigiliste saadete edastamist 19. oktoobrist ega maksta võlga Ringhäälingu Saatekeskusele, kuulutas kultuuriminister TV 1 (ESTV AS) ringhäälinguload kehtetuks. R. Killandi teatas, et TV 1 tahab jätkata programmitootjana kaabelkanalis.
23. oktoober Eesti Telekom Grupi ettevõtted said Eurovisiooni lauluvõistluse kuldsponsoriks. ETV-ga sõlmitud sponsorlepingu kohaselt toetab firma lauluvõistluse korraldamist 8 miljoni krooniga.
6. november ETV juhatus tegi riigikogu kultuurikomisjonile ettepaneku viia ETV kultuuriministeeriumi haldusalast teede- ja sideministeeriumi haldusalasse televisiooni tehnoloogilise arengu ja digitaaltelevisiooni juurutamise kiirendamiseks.
- november ETV sõlmis lepingu kommunikatsioonibürooga Powerhouse töökeskkonna kvaliteeti ja infoliikumist analüüsiva sisekommunikatsiooniauditi läbiviimiseks.
7. november Ringhäälingulubade komisjon tegi kultuuriministrile ettepaneku mitte anda kolmandat üleriigilist teleringhäälinguluba välja varem kui aastatel 2005–2006.
7. november Kultuuriminister S. Kivi läkitas Tarbijakaitseametile, Ringhäälingunõukogule ja Eesti Ringhäälingute Liidule ringkirja osutades reklaamiseaduses ette nähtud kangete alkohoolsete jookide reklaamimise piirangute rikkumisele ja palvega kaasa aidata seaduse järgimisele Eesti telejaamade programmis.
16. november ETV uudistestuudios süttis lae all olev elektri kaabel. Tuletõrjujad lokaliseerisid väikese põlengu mõne minutiga. Olulisi kahjustusi ei olnud.
16. november Põlva maakohus lõpetas menetluse V. Kersna haldusõigusrikkumises süü tõendamata tõttu. V. Kersna ületas ajakirjandusliku eksperimendi käigus oktoobris “Pealtnägija” jaoks materjali kogudes korduvalt Eesti-Vene riigipiiri, näidates sellega ebaseadusliku piiriületuse lihtsust.
- November Emor: telekanalite osakaal oktoobris — TV 3 — 20,0%, ETV — 18,9% ja Kanal 2 — 16,2%, (eestlastel vastavalt 30,4%, 29,4% ja 24,6%), vaadatuim saade: “Pealtnägija” — 380 000 vaatajat ehk 32,5% auditoriumist. Keskmine vaatamisaeg eestlastel 4 tundi 5 minutit päevas.
21. november AS Mikrolink Süsteemid võitis 9 konkurendi ees ETV konkursi 2002. aasta Eurovisiooni lauluvõistluse ametliku kodulehekülje loomiseks.
26. november Tallinnas viibinud TV 1 nõukogu esimees C. Okinczyc kinnitas veelkord Polsati huvi telejaama jätkamise vastu, lubades pankrotiohus ettevõttele raha. TV 1 nõukogu ja juhatus otsustasid vaidlustada kohtus kultuuriministeeriumi otsuse TV 1 litsentsi tühistamise kohta. Tallinna halduskohus arutab TV 1 hagi 28.01.2002.
29. november Kaabeltelevisioonifirma STV sai kultuuriministeeriumi ringhäälingulubade komisjonilt kaabeltelevisiooni ringhäälinguload Eesti venelastele suunatud uudistekanalile Eesti Uudised edastamiseks.

29. november ETV omandas Kirchi meediakontsernilt õiguse näidata vähemalt 38 otseülekannet 2002. aasta juunis toimuva jalgpalli MM finaalturniiri mängudest. Ülekandeid kommenteeritakse Tallinna stuudiost.
30. november Puhkes avalik arutelu, kuidas paigutada teleprogrammi 24. veebruaril 2002. ajaliselt kokkulangeva Vabariigi Presidendi vastuvõttu ja K. Šmiguni 30 km sõitu Salt Lake City taliolümpiamängudel.
- November Riigikogu kultuurikomisjon arutas novembris ringhäälinguseaduse muutmise seaduse eelnõu oma istungitel 5.11 (protokoll nr. 199), 13.11 (203), 19.11 (205), 20.11 (206), 22.11 (207). Istungite protokollid on kättesaadavad veebist: <http://www.riigikogu.ee/ems/index.html>.
3. detsember Eesti Eurovisiooni lauluvõistlusele laekus rekordarv laule, kokku 90 võistlustööd. Vastavad arvud olid 1993 — 53, 1994 — 37, 1996 — 18, 1997 — 37, 1998 — 51, 1999 — 62, 2000 — 41, 2001 — 80. Zürii valib 10 finaallugu, mis tulevad esitamisele “Eurolaul 2002” lõppkontserdil 26. jaanuaril 2002 Tallinna Linnahallis, 6. detsembril.
5. detsember Riigikogus oli teisel lugemisel ringhäälinguseaduse muutmise seaduse eelnõu (reklaami lõpetamine ETV-s 1.07.2002, avalik-õigusliku ringhäälingu rahastamis põhimõtete muutmine, eraringhäälingujaamade tegevuslitsentside maksustamine). Eurovisiooni lauluvõistluse juhatus valis õhtujuhtideks A. Peebo ja M. Matvere. Proovivõtetele kutsuti veel H.-L. Võsa, R. Erlach, A. Vahing, Elektra, M. Sander, M. Malmsten ja H. Võrno.
11. detsember TV 1 ajutise pankrotihalduri A. Mägi sõnul on TV 1 kohustused ligi 125 miljonit krooni, millest omanikfirma Polsati nõue on 98 miljonit, teised suuremad võlausaldajad on ERSK, Ühispank ja TV 1 töötajad ligi 2,5 miljonilise palganõudega. Samas investeeris Polsat Leedus, omandades ka ülejäänud, seni USA ärimehel K. Makaitisele kuulunud 51% Baltios TV aktsiastest.
11. detsember Media House'i andmetel oli reklaamituru käive 2000. aastal Lätis 48,3 miljoni dollarit, Leedus vastavalt 46,7 ja Eestis 40 miljonit dollarit. 2001. aasta tulemuseks prognoositakse Lätis 52,5, Leedus 49,9 ja Eestis 43 miljonit dollarit. 2002. aastaks eeldatakse Baltimaade reklaamituru kuni 10%-st kasvu.
12. detsember ETV alustas Eurovisiooni piletite müüki Osta.ee portaalis internetioksjonil. Kolmes voorus said Eesti elanikud ja Eestis registreeritud juriidilised isikud osta 1500 piletit alghinnaga 4500 krooni. 19. detsembriks müüdi 610 piletit. Kõrgeim pileti eest makstud hind oli 7700 krooni. Kokku sai ETV oksjonit ligi 3 miljonit piletitulu. Ülejäänud piletid müüakse Euroopas.
13. detsember Eesti Ringhäälingu Saatekeskus (ERSK) teatas, et tõstab 2002. aastast tele- ja raadiojaamadele pakutavate teenuste hindu 17% võrra, mastide ja seadmete rent kallineb 10–15%. Ringhäälingunõukogu otsustas 18. detsembril pöörduda monopoolses seisundis oleva ERSK tegevuse küsimuses vabariigi valitsuse poole. Riigi osalus AS ERSK-s on 51%.
13. detsember Alkoholiseaduse rakendamise seonduvate seaduste muutmise seaduse teise lugemise käigus aktsepteeris riigikogu reklaamiseadusemuudatuse, et kanget alkoholi võib televisioonis ja raadios reklaamida ainult kella 23–7 vahel (seni alates kella 21-st) ja lahjat alkoholi alates kella 22-st (seni alates kella 20-st.).
14. detsember ETV otsustas, et 24. veebruaril edastatakse otseülekandes “Estonia” teatrist Eesti Vabariigi Presidendi kõne ja pidulik kontsert ning seejärel Salt Lake City taliolümpia naiste 30 km sõit. Suusavõistluse otseülekande lõppedes näidatakse videolindilt Presidendi vastuvõttu.
14. detsember Emor: telekanalite osakaal novembris: TV3 — 20,0%, ETV — 19,3% ja Kanal 2 — 16,2%, vaadataum saade: “Pealtnägija” — 390 000 vaatajat ehk 33,3% auditooriumist, keskmine vaatamisaeg eestlastel 4.13, mitte-eestlastel 4.56 päevas.
- Detsember Riigikogu kultuurikomisjon arutas detsembris ringhäälinguseaduse muutmise seaduse eelnõu oma istungitel 3.12 (protokoll nr. 208), 4.12 (209), 10.12 (211), 13.12 (213) ja 17.12 (214). Istungite protokollid on kättesaadavad veebist: <http://www.riigikogu.ee/ems/index.html>.
18. detsember Ringhäälingunõukogu keelas ETV-l reklaamilepingute sõlmimise 2002. aasta II poolaastaks ning otsustas esitada vabariigi valitsusele taotlus anda ETV-le riigigarantii veel ühe laenu võtmiseks vanade võlgade ja kohustuste refinantseerimiseks mahuga kuni 40 miljonit krooni.
18. detsember Tallinna linnakohus lükkas TV 1 pankroti otsustamise edasi 31.01.2002 aktsepteerides ajutise halduri kompromissettepaneku 30% võlgade koheseks tasumiseks. Võlausaldajate

- koosolek koguneb otsuse tegemiseks 25.01.2002. Samas sai teatavaks, et TV 1 endise juhatuse liikmed võivad minna kohtu alla seoses ümbrikupalkade maksmisega.
18. detsember M. Soosaare juhitud initsiatiivgrup esitas Pärnu võimudele eelarve ja tegevuskava ETV Pärnu telestuudio avamiseks 1.09.2002. Stuudio loomiseks kuluks 2,4 miljonit krooni, viie inimese töötasudeks lisaks 800 000 krooni aastas. Raha loodetakse saada ETV-lt, Pärnu linnavalitsuselt, Pärnu omavalitsuste liidult, fondidest ja sponsoritelt.
19. detsember ERSK asendas ETV Tallinna 2. kanali ja Orissaare 11. kanali vanad saatjad, mis töötasid vastavalt 1980. ja 1965. aastast, moodsate saatjatega, mis parandas oluliselt telepildi kvaliteeti. 360 000 inimest said võimaluse vaadata ETV saateid stereoheliga. Varem oli ETV pilt stereoheliga kättesaadav Virumaal, Pärnumaal ja Tallinnas kaabelvõrgus. Kokku saab nüüd ETV pilti stereoheliga vastu võtta 960 000 inimest.
19. detsember Tallinna linnakohus tunnistas ETV süüdi reklaamiseaduse rikkumises ja karistas ringhäälingujaama 80 000 kroonise rahaträhviga. Tarbijakaitseamet esitas ETV vastu hagi Saaremaa Vodka reklaami ebaseadusliku esitamise eest sarjas “Jürgensonid”. ETV keeldus Tarbijakaitseameti oktoobrikuus tehtud ettekirjutust täitmast väites, et tegu on seriaali sponsori AS Ofelia registreeritud kaubamärgi näitamisega vastavalt sponsorlepingule, mis ei ole käsitatav reklaamina.
19. detsember 2002. aasta riigieelarveseadusega eraldati avaliku ringhäälingu toetuseks 217 495 700 krooni (sealhulgas 25 miljonit krooni riigipoolset kompensatsiooni seoses reklaamimüügi lõpetamisega ja 15 miljonit eraringhäälingujaamade tegevuslubade maksustamisest).
19. detsember Riigikogu võttis vastu ringhäälinguseaduse muutmise seaduse. Vastavalt seaduse muudustele ETV alates 1.07.2002. reklaami ega otsepakkumist ei edasta ning ei kasuta sponsoreid oma saadete ja programmide hankimiseks, tootmiseks ja edastamiseks v.a. EBU vahendusel omandatud programmides (Eesti Raadio alates 1.01.2005). Eratelekanalite tegevusload maksustati avaliku ringhäälingu kasuks. Edaspidi tugineb avaliku ringhäälingu finantseerimine kolmeaastasteks perioodideks koostatavale arenguprogrammile (esimene periood on 2003–2005), mille ringhäälingunõukogu esitab Riigikogule kinnitamiseks.
26. detsember ETV juhatuse liige I. Raag teatas ringhäälingunõukogule oma soovist lahkuda kevadel ETV-st.
27. detsember Osa TV 1 endisi töötajaid on asunud tööle kaabeltelevisioonifirmasse STV, et käivitada 2002. aasta jaanuaris uus eestikeelne telekanal.
30. detsember U. Ott juhtis viieaastase vaheaja järel jälle aastat kokkuvõtvat telesaadet pealkirjaga “Unustamatu esimene”. TV3-s eetris olnud saatel oli Emor Gallup Media andmetel 181 000 vaatajat.
- Detsember Ilmus ETV siselehe “Telekäija” esimene number.

2002

4. jaanuar ETV juhatuse esimees ütles, et riigieelarveline rahaeraldus avalik-õiguslikule ringhäälingule on 50 miljonit väiksem, kui kultuuriminister 2001. aasta kevadel avalikult lubas.
5. jaanuar Ilmnes, et ETV 2001. aasta lõpus sõlmitud reklaamilepingud võivad minna vastuolulise ringhäälinguseaduse nõudega lõpetada reklaami näitamine 1.07.2002.
7. jaanuar Selgus, et ETV on allkirjastanud kolmeaastase lepingu Vormel 1 ülekannete õiguste ostmiseks. Ringhäälingunõukogu ei pidanud Vormel 1 ülekannete lülitamist ETV programmi sisuliselt ega finantsiliselt võimalikuks.
8. jaanuar ETV juhatuse esimees A. Urm kohtus president A. Rüütliga. “Soovitan kõigil riigiametitel propageerida vaimseid väärtusi avalik-õigusliku ringhäälingu kaasabil ja riigieelarvest eraldatud vahendite toel”, ütles kohtumisel A. Rüütel.
11. jaanuar Kultuuriminister S. Kivi saatis ringhäälingunõukogule kirja, milles tundis muret oluliste kultuurisaadete ja saatesarjade võimaliku kadumise pärast ETV programmist.
15. jaanuar ETV juhatuse esimehe A. Urm arvates on riik avalik-õiguslikku ringhäälingut petnud, sest lubatud 250–270 miljoni krooni asemel eraldati riigieelarvest 2002. Aastaks 217 miljoni krooni.
15. jaanuar Ringhäälingunõukogu avaldas umbusaldust ETV juhatuse esimehele A. Urmile ja vabastas ta ametist. Umbusalduse põhjustena nimetati A. Urm teadlikku vastutõotamist ringhäälinguseaduse nõuetele ja ringhäälingunõukogu otsustele, avalik-õigusliku teleprogrammi kujunduspõhimõtete eiramist ja tahtmatuse koostööks ringhäälingunõukoguga. Nõukogu pani ETV juhi kohustused ajutiselt I. Raagile. Ringhäälingunõukogu tegi TELE 2 e-kommertsdirektorile, ringhäälingunõukogu liikmele A. Jõesaarele ettepaneku asuda ETV juhatuse esimehe kohale. A. Jõesaar seadis telejuhi ametikohale

- asumiseks tingimuse, et valitsus peab ETV-le andma garantii 40 miljoni krooni laenamiseks ja eraldama reservfondist Eurovisiooni lauluvõistluse eelarvesse 35 miljonit krooni.
16. jaanuar Ringhäälingunõukogu esimehe T. Sinissaare hinnagul on ETV 2002. aastal umbes 20 miljoni krooniga alafinantseeritud.
16. jaanuar ETV teatas, et vahendite puudumisel tuleb sügishooajal nähtavasti loobuda mitmete kulukate ja meelalahutusliku iseloomuga saadete tegemisest, teiste hulgas nimetati saateid “Teletaip”, “Bläkkboks”, “Pehmed ja karvased”, “Tähed muusikas” ja “Õnne 13”.
- Jaanuar Emor: telekanalite osakaal detsembris — TV 3 — 21,6%, ETV — 18,2% ja Kanal 2 — 15,0%. Suurima auditooriumi kogus 1. jaanuaril TV 3-s näidatud mängufilm “Titanic” — 417 000 vaatajat ehk 35,6% auditooriumist. Vabariigi Presidendi uusaastatervitust vaatas 338 000 (33,1%). Keskmine vaatamisaeg eestlastel 4.34, mitte-eestlastel 5.17 päevas.
22. jaanuar M. Soosaare teatel kutsus üheksa Eesti tuntud kultuuritegelast loomeinimesi üles aitama ETV-d ja kinkima televisioonile programmi sisustamiseks oma teoseid, filme, etendusi, kontserte, muusikapalasisid, kunstiteoseid ja videoprogramme.
22. jaanuar Vastne peaminister S. Kallas ütles Riigikogus esinedes, et talle on ebaelge ETV rahastamise skeem ja ta tahab sellest suuremat selgust saada.
24. jaanuar Polsat vabastas R. Killandi TV 1 juhatuse esimehe kohalt.
26. jaanuar Eesti eurolauluks valiti Tallinna Linnahallis toimunud lõppvoorus P. Pauluse, I. Laisaare ja A. Kotkase laul “Runaway”. Sõnade autor J. Hallas. Laulu esitas rootslanna Sahlene.
28. jaanuar ETV tutvustas ringhäälingunõukogule “Eesti Televisiooni arengukava 2003–2005” koostamise põhimõtteid ja esimesi visandeid. Arengukava heaks töötab palju ETV spetsialiste, tugigupi liikmed on I. Raag, S. Rannu, R. Suni, H. Šein ja R. Rebane. Vastavalt ringhäälinguseadusele peavad ETV ja ER esitama oma arengukava kolmeaastaseks perioodiks riigikogule 1. märtsil 2002.
28. jaanuar Ringhäälingunõukogu kinnitas ETV 2002. aasta eelarveks 169,136 miljonit EEK ja Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamise eelarveks 114,355 miljonit krooni. Nõukogu pöördus valitsuse poole palvega esitada riigikogule eelnõu ETV-le riigi garantiiga 40 miljoni krooni laenamiseks vanade võlgade refinantseerimiseks ja palvega eraldada reservfondist 35,115 miljonit EEK Eurovisiooni lauluvõistluse eelarvesse.
31. jaanuar Riigikassa ei olnud 31. jaanuariks alustanud ETV ja Eesti Raadio rahastamist, leides, et selleks puudub õiguslik alus. Rahandusministeeriumi arvates saab raha üle kanda alles pärast lepingu sõlmimist eraldiste kohta, nagu seda näeb ette 2002. aasta riigieelarveseadus. Ringhäälingunõukogu arvates ei ole sellise lepingu sõlmimine kooskõlas avalik-õiguslike ringhäälinguorganisatsioonide sõltumatuse põhimõtetega.
12. veebruar Peaminister S. Kallas soovis Eurovisiooni lauluvõistluse korraldajatelt täiendava sponsorraha otsimist, et vähendada varem kokku lepitud 35 miljoni krooni suurust riigitoetust kümne miljoni kroonini.
10. veebruar Emor: telekanalite osakaal jaanuaris — TV3 — 20,3%, ETV — 19,6%, Kanal 2 — 16,2%.
18. veebruar Tallinna ringkonnakohus otsustas, et ETV näitas teleseriaalis “Jürgensonid” viinareklaami keelatud ajal ning peab tasuma linnakohtu poolt määratud 80.000 kroonise rahatrahvi.
19. veebruar Valitsus otsustas 10 miljoni krooni eraldamise valitsuse reservist Eesti Televisioonile Eurovisiooni lauluvõistluse kulude osaliseks katmiseks.
28. veebruar ETV juhatuse esimehe konkurssi teise vooru pääsesid Ajakirjanike Liidu esimees ja Keskerakonna ajalehe Kesknädal toimetaja Allan Alaküla, Baltic Computers Systems reklaamijuht Urmas Espenberg, ETV spordiajakirjanik Lembitu Kuuse ja filmirežissöör Mark Soosaar.
1. märts Ringhäälingunõukogu andis Riigikogu kultuurikomisjonile üle “Eesti Raadio ja Eesti Televisiooni arengukava 2003–2005”.
1. märts ETV avas Eurovisiooni lauluvõistluse infovärava www.eurovision.tv, mille vahendusel saab internetis üle maailma jälgida otseülekannet Saku Suurhallis toimuvast lauluvõistluse finaalist.
4. märts Ringhäälingunõukogu kaalus ETV juhatuse esimehe konkurssi laiendamist ja sihtpakkumise tegemist ETV juhi kohuseid täitvale I. Raagile, kultuuriministeeriumi kantslerile M. Allikmaale ja konsultatsioonifirma Fontes juhile T. Arrole.
11. märts Ringhäälingunõukogu tegi ettepaneku ETV juhatuse esimehe konkurssil osalemiseks ETV juhatuse liikmele Ilmar Raagile ja ETV välisosakonna juhatajale Juhan Paadamile.
11. märts ETV alustas pärast paariaastast pausi taas tekstitelevisiooni edastamist.
13. märts ETV juhatuse esimehe konkurssi võitis Ilmar Raag. Ringhäälingunõukogu tegi I. Raagile ettepaneku asuda Eesti Televisiooni juhatuse esimehe kohale.