







Juhid

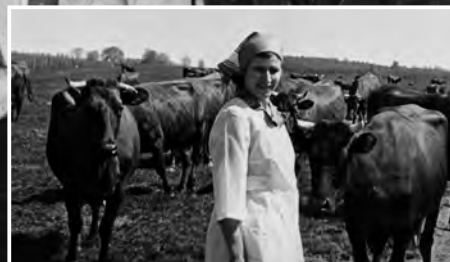
ETV: Leopold Piip, Raimund Penu (30.12.1971),
Enn Anupõld (23.12.1974), Rein Elvak (3.12.1986).

Programm: Endel Haasmaa, Paul Jürjo (14.06.1971),
Voldemar Lindström (9.04.1976).

Režii: Tõnis Kask, Hillar Peep (16.10.1982).



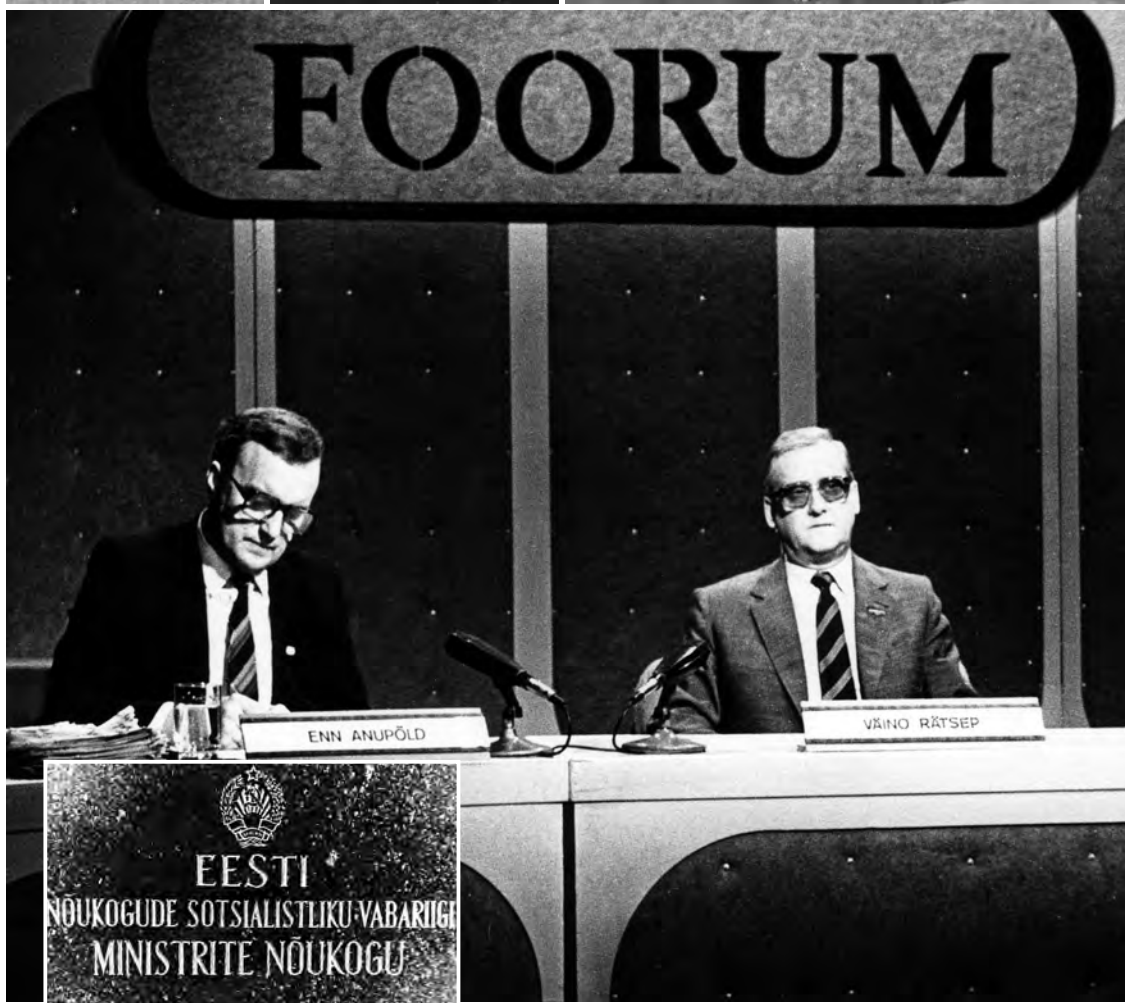




Toimetuse juhid:

Ivan Papulovski,
Enn Kreem,
Evald Tooms,
Ain Allas.





Valitsuse liikmete studioesinemised

Saatejuhid Rein Karemäe, Matti Korp, Enn Anupõld, Mart Siimann jt, režissöörid Juhan Paadam, Endel Nõmberg, Peeter Eelsaare, Vello Suuroja, Vello Reili, Toomas Kirss.

“Foorumile” eelnes analoogilisel teemal “Ministri kabinetis” (1965–72, toim. Endel Haasmaa, rež. Tõnis Kask), traditsioon taas-elustati stuudiovõitlusena 2002. aastal.



“Aktuaalse kaamera” analüüsiv nädalalõpulisa

Idee Mati Talvik, režissöör Vello Suuroja, hiljem ka Uno Maasikas, Juhan Aare jt AK tegijad ning kõik tollased AK režissöörid.

Väljapaistev publitsist **Mati Talvik** alustas 1968. a “Noortestudios”, jätkas infosaadetes. Saateid 1970–87: “Peegelpogramm” (1970, rež Vello Suuroja, Vello Reili); “Käokava” (1971–72, koos Rein Karemäe ja Andres Vihalemiga), “Palav puder” (1973–75, rež V. Suuroja); “Oma silmaga” (1974–78, koos Rein Karemäega, rež V. Suuroja, J. Paadam), “Päevast päeva” (1977–81, rež S. Talberg), “Terav pilk” (1981–87, rež J. Rommot), “Kodukandilood” (1981–93), “Vaatevinkel” (1985–91) jt.







Esmakordselt anti otsest lisa koolitarkusele mais 1956 – "Kuidas lahti mõtestada kirjanduslikku teost".

1962. aastal koondati õppesaated "Telekooli" alla, kus on tutvustatud peaaegu kõiki kooliaineid. Õpetati käsitööd ("Poiste töö", "Teeme ise", "Nipet-näpet", "Lõngakera", "Elav savi"), pillimängu ("Kitarrikool", plokkflöödikursus "Flautissimo"), toimusid teleekskursioonid, räägiti majandusest, õigusest, elukutsevalikust jm.

Põhiline osa Tartu stuudio "Telekooli" saateid valmis koostöös Tartu Ülikooliga.

Tulihingeline "Telekooli" eestseisja oli Helgi Saar.

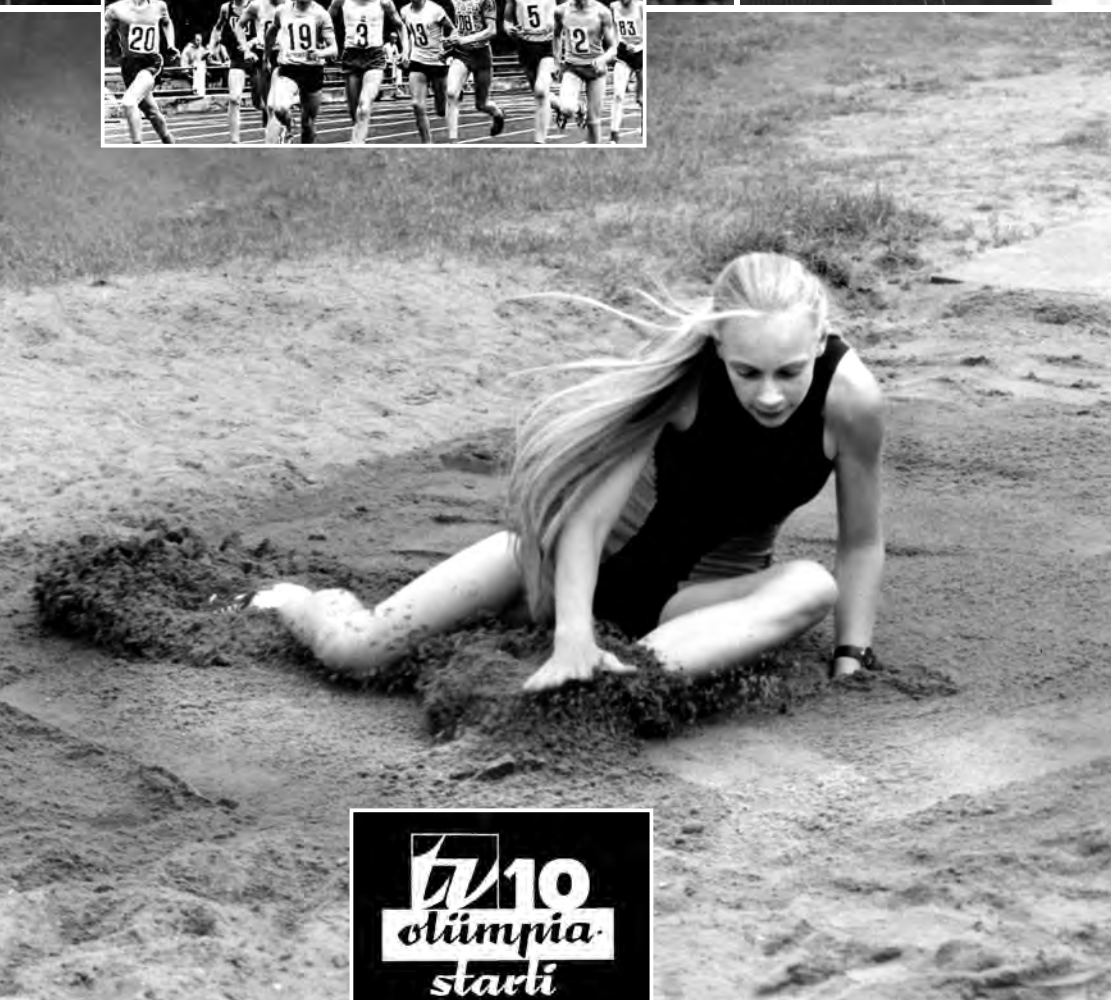




Iganädalane spordiprobleeme kajastav sari

1973. aastal sai sporditoimetuse juhiks legendaarne teleajakirjanik **Toomas Uba**.

Eesti spordielu oluliselt mõjutanud "Spordiprismasid" oli eetris kokku 1069.



Idee: Tõnu Tammaru. Esimene toim. Helvia Tomson, rež Uno Leies, sj T. Tammaru ja Feodor Prussakov.

Sj Tarvo Villomann (ka rež), Toomas Uba, Raul Rebane, Marko Kaljuveer, Anu Säärits, Ivar Jurtšenko.

Režii Heiki Roots, Eha Väinsalu, Margit Rand jt, op Ants Uus.

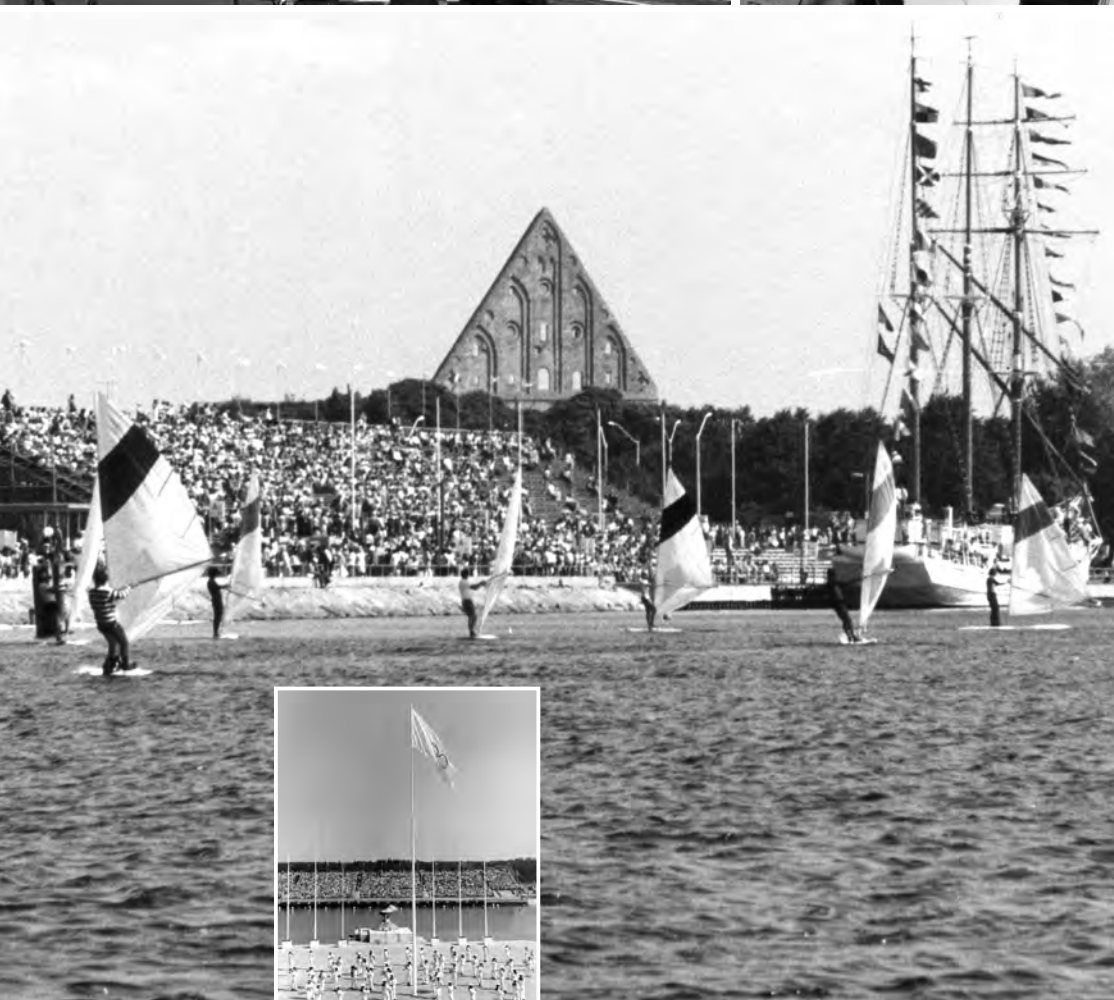
Peasekr ja algusaastail ka korraldaja Ants Teder, edasi peakorrald Silva (Oja) Rahnel, 1. mitmevõistl võitja.





Olümpiamängud, kergejõustiku ja suusatamise MM jt suurvõistlused jõudsid vaatajani "monitor-reportaažidena", milles KTVlt saadud telepilti kommenteeriti ETV stuudiost.

Moskva olümpiamänge 1980. aastal kanti üle 176 tunni ulatuses, olümpial töötas ka grupp ETV operaatoreid.



1980. aastatel suurenes oluliselt sporditoimetuse koosseis: lisandusid reporterid Are Eller, Tiit Rääk, Even Tudeberg, Lembitu Kuuse. Režisööridena asusid tööle Eha Väinsalu ja Heiki Roots.

Moskva OM Tallinna purjeregatt jäädvustati esmakordselt olümpiamängude ajaloos elektroonse salvestusaparatuuriga, kogumahu üle 32 tunni.





Võistlusmängud: "Turniir" (1978–88, rež Tiina Mägi), Balti liiduvabariikide, Valgevene ja Leningradi meeskondade vaheline "Merevaiguvõti" (1979–88, toim. Jevgenia Haponen, saatejuhid Enn Eesmaa, Urmas Ott, Harri Kingo) jt.

Noorteprobleeme käsitlesid "Kontakt" (1984–87, Reet Oja, Kalev Vapper, rež Raivo Suviste, Toivo Kõster), "Jüri ja Mari" (1982, Mariina Mälk, T. Mägi), "Mitte ainult armastusest" (1987–88, R. Oja, T. Kõster), "Sina? Mina! Meie..." (Ulvi Pihel, rež Sten Lukas).

1987. ja 1988. aastal toimus Moskva, Leningradi, Läti, Leedu, Armeenia, Valgevene jt muusikavideote konkurss "Muuvi" (Riho Raie, Heiki Meeri).

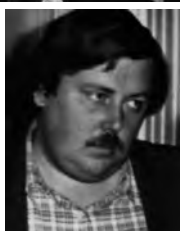


Liiklussaade

Valmis koostöös ERFig. Autor ja sj Rein Karemäe, rež Juhan Paadam. Esimeseks liiklusteemaliseks sarjaks oli "Liikluskeerises" (1957), järgnes "Stopp" (1964). Maailmastandarditele vastava liiklussaate käivitas autobuum N Liidus ning selle teeneteks võib muu hulgas pidada kiivreid mootoriturritel, turvavöösid ja päeval lähituledega sõitmist.

Liiklustemaatikat jätkas "Liikluspeegel" (1996–2004), sj Rein Karemäe, Mati Talvik, Tiina Kimmel, rež Sulo Soo.





Saade arstiteadusest

Saatejuht ja toimetaja Maido Sikk, režissöör Lembit Heinmaa, kokku 247 saadet, millele lisandusid veel "Tervislikust toitumisest" (1972–76) ja "Terve laps" (1985–87).

1967. aastal iseseisvaks struktuuriüksuseks muutunud ETV Tartu stuudiot (peatoimetus aastast 1971) on juhtinud Lembit Heinmaa, Juho Jalviste, Priit Uusna, Risto Vuorinen ning alates 2000. aastast Tiina Rebane.

PILDILEHEKÜLGEDE VÕTI

Pildivõtme kasutamise juhised

Pildilehekülgede „lugemise” reeglid on lihtsad: peab jälgima nelja märksõna – **suur pilt, väike kiil, pildid ja tegijad** – ning „liikuma” vasakult paremale ja ülevalt alla.

Fotodel kujutatu kirjeldamine algab **suurest pildist** ehk fookusest. Seejärel kirjeldame **väikest kiilu** (või kiile) ehk „sisselõikeid” suure pildi väljal. Järgneb suurt pilti ümbritsevate fotode kirjeldus, kus liigume pilt pildilt lehekülje ülemisest vasakust nurgast paremale ja seejärel ülevalt alla. Viimasena nimetame saadete **tegijaid**, kes jäävad tavaliselt kaadri taha, nende pildid on koondatud lehekülje alaosas olevasse pildiblokki ning ka seal liigume rida realt vasakult paremale.

Pildid on eristatud semikooloniga (;). Kui pildil on kujutatud rohkem kui kolme inimest, alustame loetelu kooloniga, inimeste nimed on loetletudes eristatud komaga. Tegijate osas on üksikpiltide vahel koma, pildirea lõpetab seal semikoolon. Kõik loetelud algavad esireast ja lõpevad tagumise reaga (kui neid esineb).

„Eesti Telefimi” pildilehekülgede kirjeldustele on lisatud tuntud filmiloojate filmograafiad.

Fotograafide ja erakogudest lahkelt pilte kasutada andnud inimeste nimed on toodud pildivõtme lõpus.

Pildilehekülgedel aitab orienteeruda ka indeks raamatu lõpus, kus nimistutes on ära toodud nii fotodel kujutatud inimeste nimed kui ka saated, sarjad ja filmid.

Tärniga (*) on tähistatud inimesed, kelle nime ei õnnestunud kindlaks teha. Raamatu koostajad on tänulikud, kui aitate meil neid ära tunda (ETV fototeegi telefon on 6284665).

1970–1987

lk 89. Aastad 1970–1987

Suur pilt: ETV jõujaam; **Väike kiil:** ülekanalitehnika; **Pildid:** Vaino Väljas; laulupeol: Rein Sikk, Jüri Lott ja *; Rein Karemäe ja Alice Talvik esimeses värvisaates 1972; ETV noored maiparaadil: Aarne Rannamäe, Katrin Saks, Katrin Seppel, Hagi Šein, tagareas Aune Unt; salvestusbuss „Kaktus”; ETV pääsla; Mati Talvik ja Pavel Bublik („Sügis 1941”); ETV salvestustehnika; ETV töötajad kartulivõtul šeflusmajandis.

lk 90. Aastad 1970–1987

Suur pilt: teleülekanne tööstusetevõttest; **Väike kiil:** Ivar Murel ja Andrus Nääs; **Pildid:** ülekandebuss; Leopold Piip; „Granaat”; Enn Anupõld; Raimund Penu; Hasso Vahi ja Mati Rättnik; Rein Elvak; teleõhtu Tihemetsas, ETV õmblustöökoda: Linda Riidamets, Silvia Viljus, Hurma Pakane; esimese värvisaate vaatamine ETVs.

lk 91. Aastad 1970–1987

Suur pilt: ETV 1. stuudio; **Väike kiil:** Peedo Taimre ja Ela Tomson; **Pildid:** Mati Pahl, Mati Rättnik, Ene Hion; Tõnis Kask; Hillar Peep; ETV puutöökoda: tiserid Oskar Kurvet ja Jaan Pranno; saatekeskus: Leida Aru ja *; fototeek: Raili Nops ja Lemmi Toomis; Paul Jürjo; Voldemar Lindström; Endel Haasmaa; ETV 1. stuudio.

lk 92. „Aktuaalne kaamera” 1970–1987

Suur pilt: „Aktuaalse kaamera” töötajad; **Väike kiil:** Elmiine Otsman ja Märt Müür; AK tavasüžee – parteisündmuste kajastamine; **Pildid:** esireas: Heiki Roots ja Virve Salum, tagareas: Ain Allas ja Feliks Undusk; Irena Safonova-Kromm, Margarita Ustinova; Olga Martõnova ja Marika Kaasik; Mare Taimre; Ivi Kreen; Urmas Reitelmann, Endel Sõerde ja Urmas Ott; Ivan Papulovski; Enn Kreem; Linda Reinberg; Tiit Põldver; Jaak Haamer ja Liidi Aas; Sulo Soo, Mare Vihalem, Ain Allas, Rein Sikk ja Vladimir Velman; Evald Tooms; Loreida Kremm.

lk 93. „Aktuaalne kaamera” 1970–1987

Suur pilt: „Aktuaalse kaamera” töötajad; **Väike kiil:** AK süžee; AK tavasüžee – parteisündmuste kajastamine; Leida Peips; **Pildid:** 5. stuudio avamine: esiplaanil Vladimir Vovtšenko, Ain Arens, Karl Tamberg, Ülo Kaldma, Anatoli Pozdnjakov, Linda Reinberg; Sergei Sverdlik; Jüri Vood, Ain Allas, Peep Kasesalu; Eva Tihane ja Merike Veskus; **Tegijad:** Kaljo Jõekalda, Peep Kasesalu, Jaan Rommot; Heidi Maasikmets, Hasso Vahi.

lk 94. „Foorum” 1972–1989

Suur pilt: Enn Anupõld ja tervishoiuminister Väino Rätsep; **Väike kiil:** silt ENSV Ministrite Nõukogu hoonel; **Pildid:** Toompea loss; Raimund Penu; Elsa Gretškina; saatejuht Matti Korp, esinejad Kalju Talimets, Meta Jangolenko ja Elmar Lind; Matti Korp; saatejuht Juhan Paadam ja *; Jaak Saarniit; saatejuht Mart Siimann; Viljar Veskimägi ja saatejuht Mati Narusk; pilt saatest, saatejuht Hagi Šein; saates osalenud ajakirjanikud Siim Kallas ja Toivo Aare; Matti Korp.

lk 95. „Aeg luubis” 1972–1979

Suur pilt: Mati Talvik ja * („Oma silmaga”); **Väike kiil:** Aili Ninnas ja Astra Podelski („Palav puder”); **Pildid:** Eve Kivi ja Mati Talvik („Palav puder”); Mati Talvik („Palav puder”); Astra Podelski, Mati Talvik ja Aili Ninnas; Gunnar Nurmet ja Mati Talvik („Oma silmaga”); „Oma silmaga” Ukrainas; Juhan Viiding, Vello Suuroja ja Tõnis Rätsep („Palav puder”); **Tegijad:** Mati Talvik ja Peep Laansalu; Robert Vood, Jaan Rommot; Vello Suuroja, Sulev Talberg.

lk 96. Kaadri taga 1955–2005

Suur pilt: filmi „Võlg” võttel; **Pildid:** filmivõte; Vello Vilms; Urmas Kauniste; Kaljo Nikker; Vambola Sinimäe; Jüri Hindremäe; Jaan Rõõmus; Ürgo Mürk; alumised väikesed pildid: Indrek Parmas, Andres Kalm, Heiki Krimm; Rene Leosk, Oleg Tammerik, Erno Kirst; suured pildid alumises reas: Raivo Tenno; grupipilt: esireas: Erno Kirst, Taimo Sarv, Jaak Hussar, Vello Vilms, Kaljo Nikker, Jaak Nurm, Jelena Sepa, teises reas: Urmas Koonik, Voldemar Lindström, Avo Sillasoo, Urmas Kauniste, Jüri Hindremäe, Ain Ursoo, Enn Valk, Vambola Sinimäe.

lk 97. Telekool 1962–1990

Suur pilt: Helgi Saar, Juta Süda („Nipet-näpet”); **Väike kiil:** Juhan Peegel; **Pildid:** Leo Tõnisson („Elav savi”); „Teeme ise”, Tiina Meeri („Nipet-näpet”); Peedo Taimre („Poiste töö”); Ants Reili („Poiste töö”); Uno Loop („Kitarrikool”); Aagu Rääts („Flautissimo”); Robert Vaidlo lastega.

lk 98. „Spordiprisma” 1972–1993

Suur pilt: Toomas Uba ja *; **Väike kiil:** Feodor Prussakov, Tarvo Villomann, Toomas Uba ja Tõnu Tammaru; **Pildid:** Valdo Pant („Olümpiamängud”); Erik Lillo ja Henn Liiva; olümpiamedal; Johannes Kotkas, *, Toomas Uba, Rein Aun, taga Eha Väinsalu ja Heiki Roots („Spordiprisma”); Raul Rebane ja *; Johannes Kotkas, Toomas Uba, Ants Antson ja Jaan Talts; Iivo Nei, *, *; **Tegijad:** Tarvo Villomann ja Tõnu-Peeter Tammaru; Even Tudeberg; Raul Rebane; Iivo Nei, Jüri Randviir.

lk 99. „10 olümpiastarti” 1971–...

Suur pilt: pilt saatest; **Väike kiil:** pilt saatest; saate tiiter; **Pildid:** teivashüppaja *; kaugushüppaja *; Raul Rebane ja *; autasustamine: Voldemar Lindström, *, *, Toomas Uba; Ants Teder ja lapsed; Eha Väinsalu ja Ants Uus; Ivar Jurtšenko ja Anu Säärts; **Tegijad:** Silva Rahnel (väikeses kiilus Silva Oja); Tõnu Tammaru, Feodor Prussakov, Helvia Tomson, Uno Leies, Tarvo Villomann; Raul Rebane, Marko Kaljuveer, Krista Juhvelt; Heiki Roots, Margit Rand.

lk 100. Suured spordiülekanDED 1970–1987

Suur pilt: olümpia avatseremoonia Montrealis 1976; **Väike kiil:** olümpiatule süütaja Münchenis 1972; *, **Pildid:** Eesti olümpialased 1988; Tiit Rääk ja *; Enn Sellik; olümpiavõitjad Tediašvili ja Abdulbekov, München 1972; Tarvo Villoman, Raul Rebane ja Are Eller; satelliitside

antenn Münchenis 1972; Avo Pikkuus; **Tegijad:** Aigi Lillep, Eha Väinsalu, ETV töötajad, kes tegid teleülekandeid Moskva olümpialt: Aarne Veldre, Ants Uus, Enn Valk, Aarne Kraam, Rein Lillmaa, Rein Spulge ja Heiki Terras; Vello Suuroja, Toomas Uba, Heiki Roots.

lk 101. Suured spordiülekanded 1970–1987

Suur pilt: Moskva OM purjetamisvõistlused Tallinnas; **Väike kiil:** avatseremoonia Pirital; **Pildid:** Rein Lillmaa; Arnold Green ja Kalev Vapper; avatseremoonia Pirital; Juri Stepukov, tele- ja raadiotöötajate jalgpallimats Kadrioru staadionil 23. sept 1980; **Tegijad:** * ja Heino Luurmann, Mati Sillaots, Ain Arens, Olev Jaksi; Gennadi Spitsõn, Mart Port; Nikolai Ivanov.

lk 102. Noortesaated 1970–1987

Suur pilt: „Turniir”; **Väike kiil:** Saaremaa võistkond saates „Turniir”, keskel Ilmar Raag; **Pildid:** „Turniir”; saatejuht Enn Eesmaa („Merevaiguvõti”); Arlet Palmiste ja Indrek Salis („Ümber Euroopa”); perekond Kõrvits, saatejuht Kalev Vapper („Isad ja pojad”); „Jüri ja Mari”, saatejuht Tõnu Ots doktor Noormannina; „Sõduriks ei sünnita”, saatejuht Ain Allas; „Muuvi”, Heiki Meeri ja Riho Raie („Muuvi”).

lk 103. „Ringliiklus” 1973–1990

Suur pilt: *, Heino Tõnismägi, Rein Karemäe („Ringliiklus”); **Väike kiil:** Rein Karemäe, Juhan Paadam, *; **Pildid:** turva-kiivrid; Ladad; saate ettevalmistamine: Juhan Paadam, Rein Karemäe, Ants Väravas, *, Hellat Rumvolt; Ladad; „Liikluspeegel”, Mati Talvik ja Sulo Soo; Ago Preimann, Avo Sillasoo, Tiina Kimmel ja Sulo Soo („Liiklupeegel”); **Tegijad:** Tiina Kimmel, Raimi Tonts, Rein Karemäe ja Mati Talvik; Siimo Velgre, Viive Roos.

lk 104. „Teadus ja tervis” 1970–1993

Suur pilt: esinejad *, *, operaator * („Teadus ja tervis”); **Pildid:** Jüri Saarma, Pavel Bogovski ja saatejuht Mado Sikk; Mado Sikk ja Lembit Heinmaa; vereproov; operaator *; laps *; pilt saatest; pilt saatest; **Tegijad:** Venno Aavasalu, Vitali Ikonnikov, Lembit Heinmaa, Valdek Peedosaar; Enn Laanelepp, Juho Jalviste, Ants Mürsepp.