



Teabeleht

EESTI TELEVISIOONI KIRI

Käesolev kiri on läbi arutatud ja üksmeelselt heaks kiidetud ETV juhatuse koosolekul 10. mail 1999 saatmiseks peaministrile, kultuuriministrile, koalitsiooninõukogule ja Riigikogu kultuurikomisjonile

Saadame Teile Eesti Televisiooni juhatuse ja Ringhäälingu nõukogu istungi protokollid. Lisatud 08.03.1999 eratelekanalite juhtidega allkirjastatud lepingu kst, mis on eelnevalt heaks kiidetud ka Ringhäälingu nõukogu poolt ja Riigikontrolli järeldusotsus.

Eesti Televisiooni 1999. a. eelarve sündis koos lisatud lepinguga, mis näeb ETV-le 1999. aastal 01.09. - 31.12. laekumisenä 28 miljonit krooni. Arvestades just seda lepingut, kinnitas Ringhäälingu nõukogu Eesti Televisiooni eelarve. Kahetsustundega peame nentima, et lepingus kokkulepitud garantiikirju ei esitatud. Tehes järeldusi Riigikontrolli peakontrolöri otsusest reklaami mitteedastamise kohta Eesti Televisioonis jaanuarist 1999 ning võttes arvesse, et AS Sõltumatu Televisioon ja AS TV3 on korduvalt rikkunud senini kehtiva lepingu maksetähtaegu, ei pidanud ETV juhatus võimalikuks jätkata ka 17.11.1997 allkirjastatud lepingut. Ringhäälingu nõukogu kiitis ETV juhatuse otsuse üksmeelselt heaks. Et tasakaalustada Eesti Televisiooni 1999. aasta eelarvet ja kindlustada ringhäälinguseaduses Eesti Televisioonile pandud ülesannete täitmist, pöördub ETV tagasi ringhäälinguseaduses ette nähtud kõigi finantseerimisallikate poole. Eesti Televisioon on moodustanud reklaamiosakonna ning lepingud reklaamkliientidega eelarve täitmiseks on juba sõlmitud.

Vaatamata EV valituse otsusele mitte jätkata kultuuriministeeriumi esitatud ühe ringhäälinguseaduse eelnõu menetlemist, jätkab Eesti Televisioon võimalike lahenduste leidmist seadusparanduste näol, et stabiliseerida avaliku ringhäälingu finantseerimine. Oleme tutvustanud tekkinud olukorda EBU juriidilisele osakonnale. EBU peajurist hr. W. Rumphorst töötab veelkord läbi võimalused, mis on kasutusel Euroopa erinevate riikide seadusandluses leidmaks sobivaim lahendus Eestile. Toetudes Amsterdamis protokollile on Riigikogu ja Vabariigi valitsuse tegutsemine avaliku ringhäälinguteenuse kindlustamisel hädavajalik.

Jääme ringhäälinguseaduse paranduste väljatöötamise võimaluste otsimisel toetuma Eesti Televisiooni juhatuse, Ringhäälingu nõukogu ning EBU juristide soovitudele. Esitame mõne kuu jooksul omapoolsed ettepanekud, kuidas sooviksime käsitleda avaliku ringhäälinguteenuse finantseerimist olukorras, kus riigikogu on sunnitud käsitlema 1999. aasta negatiivse riigieelarve seaduseelnõud.

ETV juhatuse nimel
Toomas Lepp

JUHATUS TEATAB

Juhatus 29. aprilli istungil

* jätkati palgatingimusi reguleeriva eeskirja arutelu;

* jätkati Tartu toimetuse ruumide rendilepingu projekti arutelu ning otsustati mitte sõlmida rendilepingut Korporatsioon *Fraternitas Estica* vilistlaskoguga;

* arutati ETV mobiiltelefonikaartide kasutamise korda;

* arutati venekeelseid saateid. Venekeelsete saadete toimetuse peatoimetaja P. Ivanov on esitanud põhjaliku analüüsi venekeelsetest saadetest Eesti Televisioonis. T. Lepp tegi ettepaneku alustada ülevabariigilise levialaga venekeelse telekanali kontseptsiooni väljatöötamist tähtajaga 1. juuni 1999, esitada Kultuuriministeeriumile taotlus sageduse eraldamiseks Kloorstrimetsa telemasti 22. kanalil ning taotleda RHN luba avada venekeelne kanal 1. jaanuariks 2000. A. Rannamäe täpsustas, et venekeelne telekanal on ühiskondliku diskussiooni teema ning tegi ettepaneku, et avatav kanal oleks Eesti Televisiooni 2. kanal, mille edastatavas programmis on muuhulgas venekeelsed saated. Juhatus kiitis ettepaneku heaks. T. Lepp lubas sõnastada 1. juuniks 1999 Eesti Televisiooni 2. kanali kontseptsiooni;

* arutati saadete ideid järgmiseks hooajaks. T. Lepp tegi kokkuvõtte nii konkursile saadetud kui ka toimetustelt laekunud ideedest. T. Lepp tegi ettepaneku eelistada pakkumisi, mis sisaldavad saate tootmise finantseerimise skeemi; ETV prioriteetidid on uudised, publitsistika-, kultuuri- ja spordisaated.

Juhatus 7. mai istungil

* jätkati palgajuhendi arutelu;

* arutati reklaamimüügi korraldamist. T. Lepp informeeris juhatus laekunud avaldustest reklaamijahi

järg pöördel

JUHATUS TEATAB

algus lk. 1

ametikohale. Otsustati luua reklaamijahi ametikoht marketingi- ja müügiosakonna koosseisus;

10. mai juhatuse laiendatud istungil

* tutvustas T. Lepp koosolijatele kirja projekti, milles pööratakse peaministri, kultuuriministri, koalitsiooni nõukogu ja Riigikogu kultuurikomisjoni poole, et informeerida veelkord vajalikkusest sätestada ringhäälinguseadusega avalik-õigusliku televisiooni finantseerimisallikad. Juhatus ja peatoimetajad kiitsid kirja projekti üksmeelselt heaks;

* T. Lepp informeeris koosolijaid, et läbirääkimised reklaamijahi ametikohale soovijatega on lõppenud ning reklaamijahi ülesandeid hakkab täitma Rivo Saarna. Rivo Saarnal on ettepanekuid nii meeskonna koosseisu kui ka reklaamimüügi korraldamise kohta;

* juhatus ja peatoimetajad tutvusid reklaami hinnakirja projektiga. T. Lepp kommenteeris, et kõrvalekaldeid hinnakirjast ette ei nähta.

PEADIREKTORI NÕUKODA

Reedel, 7 mail, tuli teistkordselt kokku peadirektori nõukoda. Toomas Lepp on palunud nõukoja töös osalema dirigent Eri Klasi, Kunstiakadeemia professori David Vseiovi, IT teoreetiku Linnar Viigi, Tartu maavanema Jaan Õunapuu, endise pankuri Hannes Tamjärve, filmimees Mark Soosaare, TOP-i direktori Raimo Kägu, kirjaniku Maimu Bergi, EOK presidendi Tiit Nuudi, TÜ ajakirjandusõppejõu Halliki Harro ja meediaõppejõu Linnar Priimäe.

Nõukoja eesmärk on konsulteerida peadirektorit ja ETV juhtkonda Eesti elule oluliste temade leidmisel ja käsitlemisel. Nõukoja avaistungil 7. aprillil arutleti nõukoja funktsioonide ja koosseisu üle ning käsitleti mõningaid olulisi probleeme nagu laulu- ja tantsupeo ülekanded, Kosovo kriisi kajastamine jt..

Nõukoja teise istungi teema oli reklaam Eesti Televisioonis. Nõukoda arutles Eesti Televisiooni kui avalik-õigusliku televisiooni erinevate finantseerimisallikate üle ning järeldas, et riik kui omanik peab selgelt väljendama, kas ta vajab avalik-õiguslikku televisiooni.

Järgmine nõukoja istung on planeeritud 17. juunil 1999. a.

TÄHELEPANU, ÕPIHIMULINE NOOR AJAKIRJANIK!

Sul on võimalus 10-12. juunini 1999 oma teadmisi täiendada kolmepäevasel seminaril, kus leiavad käsitlemist alljärgnevad 4 põhiteemat:

TELESAATE ETTEVALMISTUS

Teema uurimine ja käsitus. Kuidas leida head uudislugu? Kellega ja kuidas rääkida? Informatsiooni hankimine ning allikmaterjali usaldusväärsuse kontrollimine. Milline peaks olema uudne lisateave, väike detail, mis annab loole lisavärvingu. Seaduslikud ja mitteseaduslikud infokogumise võimalused, tegutsemine piiripeal.

AJAKIRJANDUSEETIKA

Varjatud kaamera kasutamine - millal võib, millal mitte. Kas on olemas niisugust uudist, mida ei ole võimalik meedias kajastada? Millist informatsiooniallikat võime usaldada? Millal võime informatsiooni avaldada? Kas ajakirjanik tohib näidata oma suhtumist konfliktile lahendamisel. Kas tohime kasutada ebaseadusliku informatsiooni kogumise võimalusi? Kas poliitikute seksuaalelu kuulub avalikustamisele?

INTERVJU

Ettevalmistus, eesmärkide kindlaksmääramine, kokkulepped töögraafiku koostamiseks, lühikokkuvõtte hangitud informatsioonist, võttegrupi juhendamine lepingute sõlmimine. Intervjuu tegemine: näited headest intervjuudest, praktiline töö.

UUDISLOO ÜLESEHITUS

Loo esitus, teema arendus, vaataja tähelepanu võitmise "nipid", konfliktile sisseplaneerimine. Vaataja ei tohi teleri eest lahkuda! Materjali valik - mis on loo seisukohalt tähtis, mille võib välja jätta. Näited ja praktiline töö.

Seminari juhatab Christian Nordkap (35 a.), kes on lõpetanud Arhusi Ülikooli poliitiliste teaduste erialal; töötanud uuriva ajakirjanikuna 1994. aastast; võitnud Taani "Pulitzeri"-auhinna. 1996. a. alates juhtinud teleajakirja "Rapporten" ja vaidlussaadet "Reimer bo". Praegu töötab Taani Televisiooni publitsistikatoimetuse "Dokumentargruppen" uuriva ajakirjanikuna.

Seminar toimub ETV ruumides, korraldab koolitusosakond.

Palun teata oma soovist tel. 4119 või parem astu läbi koolitusosakonna uuest toast nr. 228 (uue maja II korrusel).

HELGI SAAR

KALLID KOLLEEGID!

Üks järjekordne telehooaeg hakkab lähenema lõpusirgele ja ees on suvine telesaadete periood. See on suures osas kordussaadete, filmide ja väheste originaalsaadete aeg. Seoses sellega palume kõiki peatoimetajaid ja saadete tegijaid hoolega läbi vaadata oma suvel eetrisse minevad saated - otsige üles kassetid, täitke eetrilehed, vormistage diktoritekstid ja tooge need varakult saatesektorisse, et hiljem ei tekiks suuri ja ebameeldivaid üllatusi nii meile kui teile.

Suurem osa teist on väga tublid, kuid paraku on veel juhtumeid, kus tuleb inimesi mööda maja taga ajada - ei ole saadet, ei ole eetrilehte, infot. Meeldetuletuseks: tooge materjalid ära eelmisel päeval! Kui see millegipärast võimatu on, siis hiljemalt eetripäeval kell 12 olgu selge, kus saade on, millal montaažist pulti jõuab jms.

Meie ekraanile ilmub taas reklaam ja see teeb täpsusenõuded senisest veelgi olulisemaks. Pidage kinni oma saadetele määratud pikkustest! Küsige oma peatoimetajatelt üle, tõenäoliselt saated lühenevad. Eeter ei ole paraku kummipael.

Ärge unustage, et lisaks saadetele ja reklaamile mahuvad Eesti Televisiooni ekraanile endiselt ka oma saadete promoklipid, millega tegeleb endiselt Jaan Laugamõts. Juba üle kuu aja töötab saatesektoris toimetajana Eda Koppel. Tutvuge ja suhelge nendega, telefon 4605. Väljastuspuldi telefon (pärast kella kahte) on 4776.

ANNE SVERDLIK, telefon 250 87 495

RETSENSIOONID

Siin ja praegu (2.05)

"Siin ja praegu" on tervikuna hea saade. ... Jüri Aarmal kogemusi loomulikult jätkub. ... See oli käesoleva hooaja viimane "Siin ja praegu", kokku on teatrijuhtu aetud juba neli aastat. Ja kahju oleks, kui ta üldse viimaseks jääks.

* *Märt Milter, Aarmate loomulik juhtimiskunst. SL, 5.05.*

Osoon (3.05)

Pooletunnist videoüleavaadet kevadisest Emajõe suursoost võib pidada kütkestavaks filmijutustuseks ühest eriliseist paigast ja selle inimestest. ... Saade polnud teab kui faktirikas inimeste elu poole pealt. Ei räägitud pikalt, mis inimesed seal elavad, lised külad asuvad. Kas seda oli vajagi? Võib-olla oleks hoopis soovinud, et veevälju ja kummalist veemaailma oleks näidatud enam süvenenult. See maailm lummas.

* *Andres Laasik, Tõsielu Emajõe avaral suursool. EPL, 5.05.*

Rahvakultuur

ETV hädakisa laulu- ja tantsupeo ülekannete pärast paneb muigama. Nende peamine argument on, et rahvas ei näe oma pidu otseülekandes. Aga ETV pole viimasel kümnel aastal oma ekraanile rahvakultuuri ligigi lasknud. ... Kardan väga, et seda suurt tühimikku, mis on valitsenud rahvustelevisionis oma rahvakultuuri propageerimisel, on liiga hilja, kui mitte võimatu täita.

* *Marianne Pauk, Pime või oma õnn. EPL, 5.05.*

Reisile sinuga

Eks "Reisile..." ole nagu rahvuslik uhkus. See on umbes sama asi, mis kunagi Soome sõiduga, et kui ikka Soomes pole käinud, pole mees ega asi. * *Urmas Vadi, Rahvuslik uhkus. SL, 6.05.*

Aktuaalne kaamera (6.05)

Kui poleks olnud Hansapanga korraldatud mainekat majandusseminari Estonia teatris, millel esines terava sõnavõtuga ka president Lennart Meri, siis ilmselt oleks Eesti Televisiooni olulisim uudistesade Aktuaalne Kaamera alustanud nagu tavapärastelt ja samas mõistetamatult miks välisuudistega, jättes Eesti elanikele olulisemad ja ilmselt ka rohkem huvipakkuvad teemad taas saate lõpuosas. ... Tore oli, et saatesse oli mahtunud terveni kaks uudist Tartust. ... Tavaliselt tuleb Tartust nädalas vaid

mõni väheoluline saatelõik.

* *Andres Põld, Välisuudised tapavad kõik muu ära. EPL, 7.05.*

Eesti kunst

Tuleb tunnistada: selle saate hetkelisuses peitub tubli ports võlu ja koguni kõitvust. ... auditooriumil pole kõnealuse saate puhul tegelikult suuremat tähtsust, pigem on tegemist märgiga. ... Tähtsam on teadmine, et see on ETV programmis olemas. "Eesti kunst" annab märku nii saatepäeva lõppemisest kui ka sellest, et ETV pöörab kultuurile jätkuvalt tähelepanu. Olgu pealegi, et enamasti igavas vormis.

* *Tambet Kaugema, Märgiline minut. PM, 7.05.*

Muukeelsest telekanalist

Kultuuriministeerium kohustab ka erajaamu tegema venekeelseid saateid, ETV plaanib vene kanali avamist. Siinkohal jagan Adres Laasiku "Magasinis" avaldatud skepsist, et kõik see ei aita suurt midagi: "Mitte-eestlasest telerivaataja kohta käib vanasõna, sööda hunti palju tahes, hunt vaatab ikka metsa poole", st. mitte miski ei kanguta siinseid venelasi lahti ORTi (endise Ostankino) kanalilt. Lisaks pole Eesti kanalite tegijad uurinud piisava põhjalikkusega venelaste ootusi.

* *Ants Juske, Rahvus ja sugu meedias. Sirp, 7.05.*

ETV saated

Enamik ETV saateid on suurem pornograafia, kui meie kinoprogrammid keskeltläbi.

* *Valle-Sten Maiste, Lõbumaja ühisest eelarvest. SL, 8.05.*

Järg eelnevale (selgitus-vabandus)

Kuigi mul ei olnud kavas kedagi solvata, tunnistatan tagantjärele, et artikkel mõjub paljuski ebakultuurse lahmimise, mille vahel muutub peaaegu olematuks analüüsimoment ja jääb varju ka sisuline probleem.

* *Valle-Sten Maiste, Austatud ETV. SL, 11.05.*

Refrään (7.05)

Muusikaviktoriin "Refrään" ... oli annotatsiooni kohaselt mõeldud lisaks meelelahutuse pakkumisele valgustama Eurovisiooni ajalugu. Viimasega tuli esimene saade edukalt toime, muu nähtu aga tekitas küsitavusi. ... "Refrään" oleks võinud olla arvestatav saavutus, sest käsikiri oli hästi ette valmistatud ja videomaterjal ladusalt esitatud. ... Selline pakazuhha ja

kohustuslik entusiasm meenutavad olümpiaregati-eelset "Reklaamiklubi", enam veel aga oktoobrirevolutsiooni aastapäevale pühendatud pioneeri-koondust.

* *Andres Mesikäpp, Klaver võsas. PM, 10.05.*

Uudistesaadet

Loe: Mart Ummelas, Kas sõna võib tappa sõnumi? EPL meedialisa Magasin, 9.-16.05.

Telesaated 9. mail

ETV-s osati seda päeva väärtustada ametlikult ja mitteametlikult.

* *Andres Laasik, Kui teleprogramm ei tunne kalendrit. EPL, 10.05.*

Tiit Vähi tele-eelistused

Loe: Simo Meinert, Tiit Vähi kodus televiisorit ei lõhu. Nädal, 18, 1999.

"Kaks takti ette" finaali järelkajad trükiajakirjanduses

* *Urmo Kübar, Padarite kuldne duubel. EPL, 3.05.*

* *Meelis Kapstas, Klooniitud Mariah Carey'de aeg on läbi. EPL, 3.05.*

* *Anika Koppel, Tanel Padar võitis võidu. PM, 3.05.*

* *Teet Kallas, Häälend ja keeled. PM, 3.05.*

* *Märt Treier, Staaritsemine eesti moodi. SL, 3.05.*

* *Betty Ester, Võit! ÕL, 3.05.*

* *"Kaks takti ette" kolmas koht tuli Pärnu lauljale. Pärnu PM, 4.05.*

* *Lääne-Viru lauluanded töid kaksikvõidu. Virumaa Teataja, 4.05.*

* *Kompleksideta kaamera ees. Juhtkiri. Virumaa Teataja, 4.05.*

* *Aarne Mäe, Tanel Padar kordas õe tempu. Virumaa Teataja, 4.05.*

* *Pille Karpin, Tanel Padari kuldsed taktid. Kroonika, 4.05.*

* *Kristjan Vaarik, Võitis Tanel Padar. Meie Meel, 5.05.*

* *Heie Treier, Kaks takti hiljem. EE, 6.05.*

* *Olavi Pihlamägi, Laula, laula suukene ehk eelduste taktid muusikateel. Nädal, 18, 1999.*

* *Enneolematud kaks takti. Nädal, 18, 1999.*

* *Elena Tamberg, Dva takta vperjod. Programma, 18, 1999.*

* *Erika Klaats, Võit läks jälle Haljalasse. ML, 6.05.*

* *Piret Linnamägi, "Kaks takti ette" pani zhürii pead vangutama. Nädaline, 8.05.*

* *Tiiu Talvist, Eurovisiooni eelproov Eesti rahvale. Meie Maa: TV Nädal, 9.-15.05.*

TÄNAME ETV RAAMATUKOGU

SEMINAR

Eesti Meediakeskus, USA Infoteenistus (USIS) ja Põhjamaade Ajakirjanduskeskus
korraldavad 21. - 22. mail teleajakirjanikele seminari teemal
VALIMISTE KAJASTAMINE TELEVISIOONIS

Teemad ja esinejad

KUIDAS EESTI TELEJAAMAD KAJASTASID RIIGIKOGU VALIMISI?
MIDA SAAKS PAREMINI TEHA LÄHENEVAID KOHALIKKE VALIMISI SILMAS
PIDADES?

Tarmu Tammerk, meediaekspert, Ajalehtede Liidu tegevdirektor
PÕHILISED KÜSIMUSED-PROBLEEMID VIIMASTE VALIMISTE
KAJASTAMISEL TEGIJA VAATEPUNKTIST NÄIDETE VARAL.

Artur Granström, ETV rezhissöör
TAANI KOGEMUS.

Jörgen Pedersen, Taani TV ajakirjanik ja produtsent
USA KOGEMUS.

Elisabeth Overton Colton, ABC TV ajakirjanik, meediaprofessor
(Emmy-auhinna võitja)

Seminar toimub

21. mail kell 9.30 - 16.00, koht täpsustamisel.

22. mail kell 9.30 - 14.00 hotellis "Central", Narva mnt. 7, Tallinn

Kahe päeva sisse mahuvad loengud ja diskussioon. **Osavõtt tasuta.**

Oma osalemissoovist palun teavitada ETV koolitusosakonda telefonil 4119 või
Eesti Meediakeskust telefonil 6 466 181 hiljemalt reedeks, 14. maiks.

TURVATÖÖ NÄDALAARUANNE

3. - 9. mai 1999

* 4. mail ajavahemikus 4.05-4.35 olid avatud ruumide G4-219, G1-217 ja
F4-405 ukсед. Ruumis F4-403 oli lahkudes jäänud kustutamata valgus.

* 5. mail ajavahemikus 0.30-0.50 oli avatud ruumi F5-501 uks. Ruumis
F4-402 oli lahkudes jäänud kustutamata valgus.

* 6. mail ajavahemikus 1.00-1.40 olid avatud ruumide F5-508 ja F5-501
ukсед. Ruumis G3-208 oli lahkudes jäänud kustutamata valgus.

7. mail ajavahemikus 23.15-23.40 oli avatud ruumi F5-508 uks.

Margus Alamets
Esindusgrupi turvajuht

Lugupeetud Eesti Televisioon

Kutsume Teid prof. emer. Juhan Peegli

80. sünnipäeva tähistamisele Tartu Ülikooli aulas

22. mail 1999 algusega kell 15.00

Tartu Ülikooli ajakirjandusosakond

Aktuse kava:

Rektoraadi esindaja avasõnad

Juubelikõne prof. Marju Lauristinilt

Hellero

Õnnitlused

Aktusel õnnitleda soovijail palume eelnevalt registreerida
telefonil 27/375 188

Palju õnne!

11. mai

Erki Järvi

Jaanus Saar

12. mai

Marika Tuus

Meelis Kadastik

13. mai

Eeva Kannimäe

Milvi Truu

14. mai

Anu Välba

15. mai

Anu Roots

Väino Sika

Indrek Kangur

16. mai

Indrek Treufeldt

17. mai

Marika Rauam

Rene Vilbre

18. mai

Neemi Eeljõe

Arvi Püss

Kui Eesti Televisioonist ja
Eesti Raadiost on piisavalt
ajakirjanikke, kes soovivad
prof. Juhan Peeglit
õnnitleda minna, tellime
sõiduks juubeliüritusele
autobussi. Andke oma
sõidusoovist 14. maiks teada
Voldemar Lindströmile,
telef. 4645.

Teabeleht

Teabeleht on ETV marketingi- ja müügiosakonna väljaanne. Ilmub teisipäeviti.
Vastutav väljaandja: Mariina Mälk - 4200. Toimetus: Heiki Meeri - 4475;
Kaidi Kesamaa - 4113; Annaliisa Sisask - 4189. Paljundatud ETV paljunduses