

Teabeleht



Hardi Tiidus

8. november 1918 - 21. märts 1999

Viimased talvetunnid viisid meie hulgast populaarse teeesineja-viktoriinimeistri, viljaka tõlkija, universaalse antiikajaloo popularisaatori Hardi Tiiduse.

Mullu sügisel õnnitlesid arvukad sõbrad teda 80. sünnipäeva puhul. Need olid kooivennad Gustav Adolfi gümnaasiumist, õpingukaaslased Tallinna Tehnikaülikooli ehitusosakonnast, korporatsiooni Tehnola vilistlased, võitluskaaslased Eesti Laskurkorpusest,

kolleegid-ajakirjanikud paljudest väljaannetest, ajaloolased Tartu Ülikoolist, mille diplom pühitses ta ajalooteadlaseks.

Viimased veerandsada aastat enne pensionilejäämist 1978. aastal oli ta Eesti Televisiooni peatoimetaja ja toimetaja ning menukas saatejuht.

Hardi Tiidus oli esimese rahvusvahelise, Soome-Eesti viis aastat kestnud võistlussarja "Naapurivisa" esivõistleja, 135-osalise telesarja "Vana Hõbe" autor, esines üle 800 korra Eesti Raadio Mnemoturniiris, tõlkis üle 50 raamatu, teiste hulgas suurepäraselt vahendatud "Mina, Claudius" ja "Jumal Claudius". Need on ainult üksikud märksõnad suure elutöö ja enneolematu mäluvaramuga mehe eluraamatust, meie nii sõbraliku ja koduse Hardi aktiivsest rännuteest.

EESTI TELEVISIOON

Hüvastijätt Hardi Tiidusega toimub 25. märtsil algusega kell 12.00 Eesti Televisiooni 1. stuudios. Muldasängitamine kell 13.30 Metsakalmistul

JUHATUS TEATAB

18. märtsil toimunud istungil

- * otsustati korrastada autoparklat. ETV töötajad, kes soovivad parkida oma autot parklas, peavad esitama kirjaliku taotluse peadirektorile (peadirektori abile);
- * tutvuti õigusosakonna juhi Enn Kopli koostatud kohvikuruumide rendileandmise tingimuste ja korraga. Juhatuse jätkab sellel teemal arutelu;
- * otsustati kanda tehnikatalituse juhi Leiger Põldma matustega seotud kulud;
- * otsustati sulgeda arveldusarve Hoiupangas ning tshekiraamatud Hoiupangas ja Ühispangas;
- * otsustati kanda maha ning hävitada kasutamiskõlbmatud põhivahendid;
- * otsustati kanda ETV kontojäägid ERA pangas ärikuludesse ning lugeda seisuga 31.12.98 ostjatelt laekumata arved ebatöenäolisteks;
- * läbis 1. lugemise OÜ F-Seitsme esitatud agendilepingu projekt. Juhatuse jätkab arutelu.

SEMINARID

Balti Meediakeskus Bornholmis korraldab kevadperioodil kaks huvitavat seminari.

5. - 12. juunini, samaaegselt Balti TV ja filmifestivaliga toimub Koostööproduktiooni seminar.

Selle eesmärgiks on arendada koostöödokumentalistika valdkonnas. Osavõtjatele jagatakse praktilisi näpunäiteid eelarve ja tööplaanide koostamiseks, aga ka nippe sponsorite leidmiseks ja koos töötamiseks. Seminarist osavõtmise kõige tähtsamaks eelduseks on üks konkreetne ja reaalne koostööprojekt. Seminari viivad läbi EBU Dokumentaalfilmide Projekti peasekretär John Marshall ja Taani Filmirezhiisööride Assotsiatsiooni esimees Ebbe Preisler.

12. - 19. juunini toimuva seminari teemaks on **TV projektide juhtimine**. Kursus on mõeldud neile, kes on varem läbi teinud TV-projekti juhtimise või produtsendikoolituse BMC-s.

Käsitlust leiavad TV tehnoloogia uuenemisest tulenevad tootmis- ja juhtimisprobleemid, mis toovad endaga kaasa ka produtsendi rolli muutumise. Seminari juhivad Rosemary Forgan ja Graham Addicott Inglismaalt. Mõlemad töötavad iseseisvalt produtsentidena Discovery, JVT, Channel 4 ja First Freedom'i jaoks.

Meeldetuletuseks lisan ka nende inimeste nimed, kes saavad sellest seminarist osavõtuks kandideerida: Merike Viilup, Mariina Mäik, Gerda Kordemets, Olga Martõnova, Pavel Ivanov, Tiina Kangro, Eve Viilup. Ankeete saab koolitusosakonnast. Nende ärasaatmise viimane tähtaeg on 29. aprill.

HELGI SAAR, koolitusjuht
Tel. 4119

ETV 50 VAADATAVAMAT SAADET *

Vaatajaid saate veerandtunni kohta. Eesti elanikud vanuses 12 - 74 a.
03.02.99 - 02.03.99; allikas: BMF Gallup Media päevikuuring

Saade	Eetrikordi	Rtg %	Rtg (*000)	+/- (*000)**
Suusatamise MM M 50 km	1	35,7%	417	-
Reisile sinuga	4	28,5%	333	+ 10
Kuulus või kummaline?	4	26,9%	314	+ 30
Õnne 13	4	26,9%	314	- 17
Aktuaalne kaamera	4	26,2%	305	+ 16
Suusatamise MM N 30 km	1	24,6%	288	-
Aktuaalne kaamera. Ilm	24	23,5%	274	- 14
EV aastapäeva kontsert	1	22,4%	262	-
Eesti kaitsejõudude paraad	1	21,8%	255	-
Kapital	1	21,4%	251	- 15
Brauser	4	20,2%	236	+ 47
Keskkonnauudised	4	20,0%	234	- 12
Tähed muusikas	2	19,6%	230	+ 5
Homniku TV	4	19,0%	222	+ 7
Suusatamise MM N 10 km	1	18,2%	213	-
7 vaprat	4	18,1%	212	+ 10
Suusatamise MM M 15 km	1	17,3%	203	-
Suusat. MM KV sprint 7,5 km	1	17,2%	202	-
Suusatamise MM N 5 km	1	17,1%	200	-
Piirikaitsjate marsid	1	17,1%	199	-
Klaver põõsas	4	15,8%	185	- 31
Suusat. MM M 4 x 10 km	1	15,4%	180	-
Suusat. MM N 15 km p*	1	15,2%	177	-
Erki Nool Reval Cup '99 16:00	1	15,0%	176	-
Kaks takti ette	2	15,0%	176	- 4
Suusatamise MM N 15 km	1	15,0%	176	-
Usk, lootus, armastus	1	14,9%	174	-
Sports cartoon	1	14,9%	174	+ 9
Õhtune ekspress	2	14,8%	172	+ 24
M klubi	1	14,6%	171	- 32
Mr. Bean	2	14,5%	169	-
Kuldõige	4	14,5%	169	+ 15
Erki Nool Reval Cup '99 19:00	1	14,5%	169	-
Beverly Hills 90210	4	14,1%	165	+ 9
Suusat. MM hüpped K 120	1	14,1%	164	-
Suusat. MM KV hüpped	1	13,9%	163	-
Suusat. MM KV mk. hüpped	1	13,8%	162	-
Pooltund kõigile	1	13,8%	161	+ 9
Suusatamise MM M 10 km	1	13,8%	161	-
Tartu maraton p	1	13,6%	159	-
Lassie	3	13,3%	155	+ 5
Suusatamise MM M 30 km	1	13,1%	153	-
Suusatamise MM KV 15 km	1	13,1%	153	-
Sport	5	12,6%	148	- 41
Erki Nool Reval Cup '99 12:00	1	12,5%	147	-
Telet. Viimane lahing	1	12,4%	145	-
Suusa. MM hüpped K 90	1	12,4%	145	-
Sport Sport Sport	4	12,1%	141	-
Meestemaailm	4	12,0%	140	-
Erki Nool Reval Cup '99 14:30	1	11,9%	140	-

* jätkasaadete puhul on arvestatud vastava saate vaatajaskonna suurus kõigi eetrikordade keskmisena; ** +/- (*000) vaatajat võrreldes jaanuariuuringuga

**Vabariigi aastapäev
televiisori ees**

Traditsioonis on jõud. Sellise järelduse võib teha, kui analüüsida rahva huvi Eesti iseseisvuspäeva ürituste vahendamise vastu Eesti Televisioonis. Nagu võiski arvata, kogus kõige rohkem vaatajaid Eesti Vabariigi 81. aastapäevale pühendatud kontsert ja president Lennart Meri vastuvõtt Estonia teatrimajas. Auditoriumiuuringu-firma BMF Gallup Media andmeil vaatas seda 262 000 inimest.

Ometi üllatas kõikide otseülekannete ühtlaselt suur vaatajate arv. Näiteks jälgis EV kaitsejõudude paraadi 255 000 inimest, mis viitab selgele huvile sellise rituaali vastu. Riigilipu heiskamist Toompeal kell 7.34 vaatas 116 000 inimest, riigi kultuuri-, teadus- ja spordipreemiate kätteandmist jälgis 100 000 ja jumalateenistust Kaarli kirikus 73 000 televaatajat.

Huvi tunti ka meie seadusandliku võimu funktsioneerimist tutvustava dokumentaalfilmi "Meie parlament - Riigikogu" vastu - publikuarvuks 116 000.

Sel päeval olid huviorbiidis ka suusatamise MM-i otseülekanded Ramsaust, kuid ilmastikutingimuste tõttu jäid võistlused ära. Selle asemel näitas ETV kordusprogrammidenäidatuna veel kord Eesti suusasportlastele häid tulemusi toonud alasid. Näiteks vaatas naiste 15 km sõitu, kus Kristina Shmigun sai Eesti suusatamise ajaloo esimese tiitlivõistluste medali, 177 000 inimest. Naiste 10 km ja meeste 15 km sõidu kordust jälgis 114 000 spordisõpra.

Kokkuvõttes võib öelda, et Eesti Vabariigi 81. aastapäeva tähistamise programm ETV-s vastas vaatajate ootustele ja huvidele. Otseülekannete suur maht õigustas end igati. Seda tõendas vaatajate huvi kogu päeva ulatuses. Eestlased vanuses 12-74 (neid on 761 000) vaatasid terve päeva jooksul televiisorit 6 tundi ja 7 minutit keskmiselt inimese kohta, sellest ETV-d vaadati 3 tundi ja 7 minutit. Mitme-eestlased vaatasid Eesti Televisiooni tavapärasest 2 korda rohkem. Tavaliselt vaatavad nad ETV-d 10 minutit, sel päeval 22 minutit.

Seega pole põhjust alahinnata vaatajate huvi riiklike tähtpäevade ja spordivõistluste vastu ning ETV, mis järgib traditsioone, on järjekordselt täitnud rahva poolt endale seatud ülesande.

MARIINA MÄLK

Uuring/ Survey:

Tele- ja Raadioauditooriumi Päevikuuring/ TV and Radio Diary Survey - 24/02/99 - 02/03/99

Tabeli tüüp/ Table Type:

Graafikud veerandtunnireitingutele/ Graphs for Quarter Hour Ratings - (P/Su - 28/02/99)

Sihtrühm/ Target Group:

RAHVUS=Eestlane// NATIONALITY=Estonian

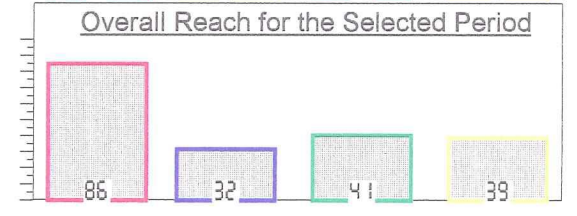
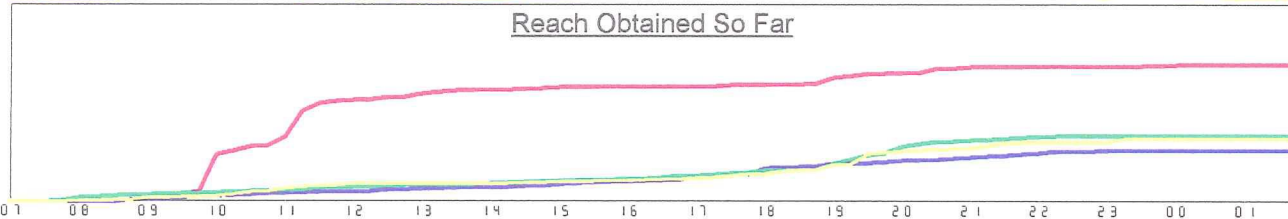
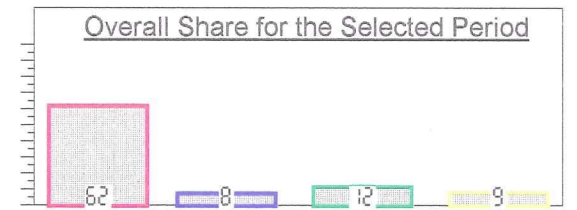
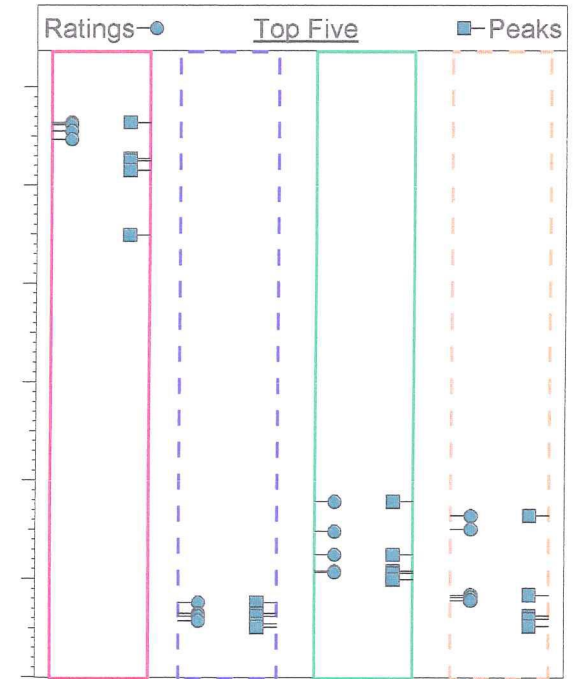
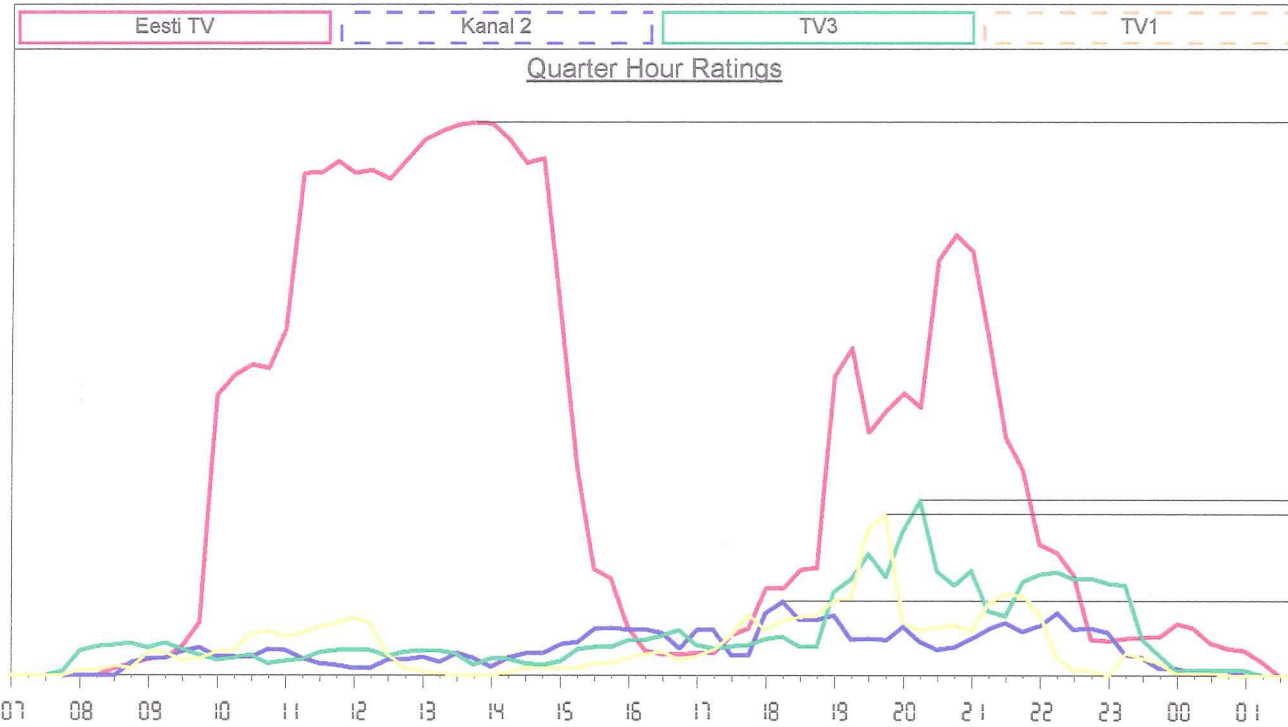
Sihtrühma Suurus/ Target Size:

761'000

Vastajate Arv/ Sample Size:

352

Rating Graphs



RETSENSIOONID

Valimissaated

Riigitelevision täitis oma püha kohust kodumaa ees korrektselt, kuid kuidagi nagu ilma erilise innuta. ... Elevust tõid stuudiosse valimiseelsel nädalal lisandunud eksperdid. ... Mati Talviku kõrval ilmestas uue tegijana valimisteööd Olaf Suuder, kes oli lõõgijhoos...

* *Olavi Pihlamägi, Pärast kaklust rusikatega ei vehita, kuid enne küll... Nädal 11/1999.*

Homniku TV (14.03)

Emad-vanaemad muidugi vaatavad ja on vaimustuses. See võib olla ka sellest, et enam ei saada aru, kas tegu on seebiga või Reet Linnaga.

* *Urmas Vadi, Linna lööb lollusega. SL, 20.-21.03.*

Homniku TV (21.03)

Tavaliselt surub ta (*Kati Murutar, Toim.*) end ju esiplaanile ja käib sellega vaatajale närvidele. "Homnikutelevisionist" on viimasel ajal nii puhas vanainimeste saade saanud, et ega ma viitsi seda muidu vaadata, aga seekordne saade möödus küll suhteliselt kergelt.

* *Märt Milter, Head kevade algust! SL, 22.03.*

65 aastat

vaikiva ajastu algusest (14.03)

Kui eesti teletraditsioonis käibiks "soliidse" saate mudel, siis "65 aastat vaikiva ajastu algusest" sellele mudelile ka vastaks. ... Õigupoolest mõjub selline ilma identiteedita saade lakkamatu kordusena. Millest iganes ja kui huvitavalt ka ei räägitaks, ikka tekib paratamatult tunne, nagu oleks seda kõike juba näinud. Selline television ei huvitu vaatajast ning seda raskem on vaatajal temast huvituda. ... "65 aastat vaikiva ajastu algusest" võttis kogu sajandilõpu telearsenalist kasutusele sinimustvalge sirmi ja neli tooli. Saate vedasid välja esinejad.

* *Esta Tatrik, Siinpool sirmi. PM, 16.03.*

7 vaprat

Ma ei taha selle muusikasaate vajalikkust sugugi kahtluse alla seada. ... Ometi on massiliselt kasvavas kodanikuhakatisi kõnesolevasse fenomeni kiindunud ja nii jagub saatele ka küllaldaselt tänulikku vaatajaskonda. ... Korduv ja ühetaoline on ka "7 vapra" saatejuhi jutt. ... Olen kuulanud ka mõnda Rauda raadiosaadet, kus pikad tunnid on täidetud mõistliku jutuga, seetõttu arvan, et papagoiefekt on "7 vapras" taotluslik.

* *Valle-Sten Maiste, Lõputa kordussaade. SL, 17.03.*

ETV muusikasaade "7 vaprat" keeldus oma saatesse võtmast Operatsioon Õ ja Maie Parriku laulu "Ajakirjaniku laul", väites, et Maie Parrik saab vaatajatelt hääli ainult sellepärast, et ta on totter. ... Kriteeriumiks peaks olema eelkõige muusikaline tase, mitte ühe või teise solisti sümpaatsus või vastumeelsus.

* *Valdo Jahilo, Kes on tottram? SL 20.03.*

Narratiiv (14.03)

Kirjandussaade "Narratiiv" hoiab kätt elu pulsil. ... "Narratiiv" on leidnud head teemad, head esinejad ja ikkagi vajusid kõik saates näidatud lood ära. Kaadris oli suur hulk kirjarahvast, kel oli oma sõnum, kuid see sõnum lahtus aegamisi telepurgi aegruumis. ... Saatel puudub oma saatejuht, kes kõik lood ja teemad kokku seoks. Nii torkabki silma eri osiste haraliolek. ... Kirjanikule meelepärase heietamise asemel tahab vaataja saadet näha. ... Ja et "Narratiivi" kirjandussaade on tugevam ETV muusika- ja teatrisaadetest, ei tähenda, et ta veelgi paremaks ei saaks, kui kirjandusgeeniustele rohkem peale käia.

* *Andres Laasik, Kirjanikud omapäi saatesse jäetuna. EPL, 16.03.*

Osoon (15.03)

Abitute ja ukerdavate karubeebide abil on lihtne nii lapsi kui ka täiskasvanuid telerite ette naelutada, kuid "Osooni" tegijad suutsid lisaks anda ka selge ja õpetliku sõnumi. ... Igati õnnestunud ja sisutihedat saadet jäi lõpetama intrigeeriv idee kaasata Eesti piirivalve loomade loendamise projekti. ... Ainult kiidusõnu väärib "Osooni" operaator Raul Priks ...

* *Kai Kalamees, Mõmmikud peavad sirguma metsloomadeks. EPL, 15.03.*

Avatud toimik (16.03)

... "Avatud toimik" kulges ... rahulikult läbi kolme teema. ... Saatel ei tundunud nagu suurt vigagi.

* *Agnes Jürgens, Kohalik veri ja vägivald. PM, 18.03.*

Riigikogu

9. koosseisu avaistung (18.03)

Eesti Television pakkus sellest kõigest asjaliku ülevaate, kommentaatoriteks Mati Talvik ja Olaf Suuder. ... Ülekanne kulges ladusalt, ei olnud seal suuri tehnilisi apse ega möödapanekuid. Kommentaar ei olnud teab kui sügav ... Aga poliitika sügavustesse laskumine olekski olnud kohatu... Tühjavõitu olid need minutid, mida saadikud hääletamiseks kasutasid. Nende jooksul

oleks jõudnud rohkem küsida, eri juttu pakkuda.

* *Andres Laasik, Viimane vaatus uue Riigikogu valimisest. EPL, 19.03.*

Piik

Nädala kultuurisündmusi kommenteeriv "Piik" on sümpaatne ja vajalik. Alati ei peagi kõike toimuvat analüüsima, piisab ka informatsiooni jagamisest. "Pilgu" tegijad on kogemustega, oskavad eristada olulist vähem tähtsast.

* *Telekaja. Vello Orumets. ML, 18.03.*

Meestemaailm

"Meestemaailm" on jutusaade, mis on kindlasti telemaastiku plusspool. ... Nõrgemad on need saatelõigud, kus räägitakse külalise eraelust. ... Karpa ei saanud aasta uuriva ajakirjaniku auhinda asjata ja seda on ekraanilt ka tunda. Mõnusa muigega jälgitavad avaliku elu juhtfigureide portreed annavad küllalt vihjeid, mis nii isiklikus kui ka ühiskondlikus elus orienteeruda püüdjalt mööda külgi maha ei jookse. ... Ka on Karpa ja Kimmeli saates keskmisest enam eeltööd. Paraku kummitab sedagi saadet eredate külaliste nappus...

* *Valle-Sten Maiste, Jutusaade teleekraanil. SL, Eeter, 22.-28.03.*

Kärt Karpat ja Tiina Kimmelit vaadates meenub automaatselt midagi *Spice Girls* ja nahkpiitsade-kettide vahelist. Seda ei meenuta ainult nahkminiseelikut, vaid Karpa ja Kimmeli olemus üldse. Kahe meela *spice*-tüdruku *imago* ja tegutsemisviis peaks vaatajaile, vähemalt saatekülalise abikaasale korda minema. ... Viimati (12.03) oli saatekülaline Allar Levandi. Mõne mõttetu küsimuse peale läks mõte tööle - kas ongi lollid küsimused või on küsimuste taga midagi? ... Nutikad tüdrukud, mis muud.

* *Urmas Vadi, Nutikad spice'id! SL, 18.03.*

TÄNAME ETV RAAMATUKOGU

Lugupeetud hr. Lepp, Friedrich Naumanni Fondil on ülimalt hea meel, et Vene-Balti dialoogil St. Peterburis saatis meid Eesti Televisioni venekeelsete saadete osakonna telegrupp.

Täname saatesarja "Põlvkond 2000" koostöövalmeid reportereid Svetlana Matskevitchit ja Jelena Juleginat ning operaatorit Magnus Suitsot.

Loodame, et meie viljakas koostöö jätkub ning jääme huviga ootama järgnevaid saateid sarjast "Põlvkond 2000".

Parimate tervitustega,
RAINER WILLERT, Fridrich Naumanni Fondi projektijuht Balti riikides

PERSONALIOSAKOND TEATAB

Tööleping sõlmiti:

2. märtsist töötab **ERIK JANKOVSKI** jälle väljastusosakonnas vahetusjuhatajana;15. märtsist töötavad **TOOMAS ÕIGUS** ja **LAURI LEESMENT** saatesektoris inseneridena ning **JAANUS PEET** tehnikuna;15. märtsist töötab **GRETE LÖBU** haridustoimetuses vastutava sekretärina.

Tööleping lõpetati:

14. märtsil meelelahutustoimetuse rezhissööri **STEN LUKASEGA**;19. märtsil transpordigrupi autojuhi **JÜRI MILKIGA**.

Töölepingu muudatus:

15. märtsil asus lapsehoolduspuhkusele tööle ökonomikaosakonna peaspetsialist **KERSTI PÄEREN**.

Reedel, 26. märtsil 1999. a. kell 10.00 - 13.00 ja 14.00 - 16.30 toimub 6. korruse koosolekusaalis
VIDEOMONTAAZHI seminar

Õppejõududeks on **Taisto Lapila** Helsingi Kunsti- ja Meediakoolist ning *freelancer* **Ville Venell**.

Õppus on nii tehniline kui loominguiline, sellest peaksid osa võtma videoperaatorid, monteerijad, rezhissöörid, assistendid, teleoperaatorid jt.

Tutvustatakse uusi suundi ja võimalusi montaažhis ning uusimat videomontaaži tehnikat - AVID-süsteeme.

NB! Kuna koosolekusaali mahub piiratud arv inimesi, palume osavõtuks eelnevalt registreerida koolitusosakonnas!

Selgituseks

Lähemal ajal on ETV-le saabumas uus videomontaažikomplekt. See kujutab endast mittelineaarset **AVID-MONTAAZHI** ja on varustatud **MEDIA COMPOSER** programmiga. Ettevalmistuseks selle programmiga töötamiseks toimubki seminar, mis käsitleb nii uusi videosüsteeme ja tehnikat kui ka ülevaadet montaaži põhialustest ja uuematest montaaživõimalustest.

Seminar on teoreetiline. Praktiline osa *workshop*ina toimub siis, kui uus monaažitehnika on kohal ning töötab. *Workshop*iks moodustame käesoleva seminari lõppedes 4-5-liikmelised töögrupid, millest igaüks on operaator, monteerija või videoperaator, rezhissöör või assistent, kokku 7 - 8 gruppi. Nende ülesanne on ette valmistada materjalid järgmiseks seminariks, millele järgnevalt tööde analüüsist võtavad osa kõik seminaril osalejad.

Lühidalt õppejõududest

Taisto Lapila on dokumentalist, oma töödele nii rezhissöör, operaator kui ka monteerija. Praegu kasutab ta montaažhis programmi *FAST 601 Studio*, kuid on tuttav ka *Premier 5.1, 4.2* ja *AVID MCXpress offline/offline* tehnikaga ning Beeta ketasvideomontaažidega. **Taisto Lapila** on Helsingi Kunsti- ja Meediakooli õppejõud. Tema viimane suurem töö oli Lissaboni maailmanäituse Soome videoprogramm.

Ville Venell on hetkel vabakutseline, kes töötab mitmete Soome telefirmade ja -kanalite juures eriti keerukate saadete ja sarjade *online*-monteerijana. On kursis uuema montaažitehnika, valdab kõiki *AVID*-montaaži programme ning tunneb hästi erinevate TV-kanalite ja firmade montaaživõimalusi ja harjumuspärast praktikat. Mõlemad mehed on õppinud Turu Kunsti- ja Meediakoolis.

Kohtumiseni seminaril!**Äрге unustage end registreerida koolitusosakonnas!**

EINO TANDRE, tel. 4119

Palju õnne!23. märtsMai Mikiver
Aarne Saluraid24. märtsEinar Prants
Igor Gavrilov
Aile Ellmann
Siiri Ottender25. märtsAnne Saksakulm
Margo Kütt27. märtsKatriin Viirpalu
Pavel Ivanov
Indrek Kruusa28. märtsHans Sooba (60)
Hanneli Reili29. märtsSata Järve
Toomas Karik
Siiri Ries30. märts

Tõnis Terve

**ETV TÖÖTAJAD, KES SOOVIVAD
 PARKIDA OMA AUTOT PARKLAS,
 PEAVAD ESITAMA KIRJALIKU
 TAOTLUSE PEADIREKTORILE
 (PEADIREKTORI ABILE)
 HILJEMALT 26. MÄRTSIL KELL
 14.00.**

Säilitusfond pakub lepingulist
 tööd arhiivilintide ümber-
 võtmisel ja montaažilehtede
 koostamisel.

Info Merike Jürjo 4688,
 251 02 476



Teabeleht on ETV marketingi- ja müügiosakonna väljaanne. Ilmub teisipäeviti.
 Vastutav väljaandja: Mariina Mälk - 4200. Toimetus: Heiki Meeri - 4475;
 Kaidi Kesamaa - 4113; Annaliisa Sisask - 4189. Paljundatud ETV paljunduses