



Teabeleht

JUHATUS TEATAB

26. märtsil toimunud juhatuse istungil:

- * otsustati kanda osaliselt Hardi Tiiduse matusega seotud kulud;
- * jätkati OÜ F-Seitsme agendilepingu projekti arutelu ning volitati Eesti Telefilm peatoimetajat **Aare Tilka** esindama ETV-d edaspidistes läbirääkimistes F-Seitsmega filmide müümise õiguste küsimustes;
- * arutati laekunud ettepanekuid ETV autoparkla korrastamiseks ning otsustati mitte töökorras olevad autod teisaldada lru majandusterritooriumile, et oma töötajad saaksid töö ajal parkida autosid ETV parklas.
- * XXIII üldlaulupidu ja XVI üldtantsupidu korraldab sellel aastal Eesti Laulu- ja Tantsupeo sihtasutus, kes on teinud ETVle ettepaneku osta õigus peo salvestamiseks, osaliseks otseülekandeks ja hilisemaks näitamiseks. Juhatuse volitas **Tiina Kangrot** ja **Heidi Pruulit** jätkama läbirääkimisi Sihtasutuse juhatajaga, et ETV saaks täita oma seadusjärgset kohustust rahvuskultuuri edendamisel, propageerimisel ja selle parimate saavutuste salvestamisel ning säilitamisel;
- * ETV on teinud Riigikogu juhatusele ettepaneku Riigikogu istungite ülekandmiseks, millele Riigikogu juhatuse on vastanud jaatavalt.
- * RHN 22. märtsi otsusega on ETV-l õigus anda kaubamärk "Õnne 13" kasutada mittetulundusühingule Bristol.

RINGHÄÄLINGU NÕUKOGU

OTSUS nr 1.1, 22.märts 1999

Ringhäälinguseaduse § 25 lg 1 p 1 ja 2, lg 2 p 1 ja 3 ning § 32 lg 2 p 4¹ ja lg 3 ning Riigihangete seaduse § 4 lg 3 p 6 alusel ning pidades silmas Euroopa Liidu 18. juuni 1992. a. direktiivi nr 92/50 artikli 1 punktis A sätestatud põhimõtet, Ringhäälingu nõukogu otsustab (1 ei osale hääletamises - P6, V0, E1):

1. Autorilepingu alusel programmimaterjali omandamise, arendamise, tootmise või kaastootmise (teoste tellimise) ja/või kasutamise juhul, kui selleks vajalikud kulutused, sealhulgas autoritasu, ületavad 200 000 krooni, otsustab avalik-õigusliku ringhäälinguorganisatsiooni juhatuse. Uue teose loomise tellimisel on avalik-õigusliku ringhäälinguorganisatsiooni juhatusel õigus otsustada kas korraldada teose tellimiseks konkurss või tellida teos juhatuse poolt valitud autorilt.

2. Teoste tellimisel ja kasutamisel ning punktis 1 nimetatud lepingute sõlmimisel peavad avalik-õiguslikud ringhäälinguorganisatsioonid lähtuma oma seaduses sätestatud ülesannetest ning eelarvevahendite säästliku ja otstarbeka kasutamise põhimõtetest.

Paul-Eerik Rummo

Ringhäälingu nõukogu esimees

Londoni lähistel elav ajakirjanik **Tiina Tamman** soovib välja anda **uudisteajakirjaniku ergutuspreemiat.**

Preemia 10 000 krooni makstakse konkursi võitnud raadio- või teleajakirjanikule juba eetris käinud intervjuu eest, milles uudis kas otseselt tekkis või mis laiendas juba teadaolevat uudist. Uudis võis tekkida ka pikema saate käigus, mis iseenesest polnudki uudistesaaade. Sel juhul peab võistlustööga kaasnema lühike selgitus, miks seda tuleb vaadelda uudisena.

Konkursi eesmärgiks on julgustada ajakirjanikke ise looma eetriuudiseid või täiendama oluliselt uudisteagentuuride poolt toodetut.

Konkursi tingimused:

1. **Preemia saamiseks esitab ajakirjanik end ise.** Vajalik on esitada lühike elulookirjeldus, aadress ja telefoninumber (*e-mail*), ühe soovitava (mitte sugulase) nimi, aadress ja telefoninumber ning lindistus tervest eetris käinud saatest. Ka on vajalik kirjalikult ära märkida, milline lõik lindistusest on esitatud preemia saamiseks. Võib lisada ka kaaskirja, et selgitada, miks võistlustöö väärib preemiat või miks esitatud tööd tuleb üldse vaadelda uudisena.

2. **Eelistus antakse võistlustöödele, milles on intervjueritud poliitikuid, ametnikke või valitsusministreid ning milles on ühe ja sama intervjuu raames esitatud võimalikult tihti küsimus "miks".**

3. Võistlustööd tuleb esitada Avatud Eesti Fondi aadressil, märkides ümbrikule-lindipakile ka Tiina Tammani nime.

4. Tööde esitamise viimane tähtaeg on **esmaspäev, 12. aprill 1999.** Tööd peavad olema käinud eetris konkursi väljakuulutamise päevast 12. aprillini.

5. Võitjale antakse preemia üle **esmaspäeval, 19. aprillil 1999.**

EESTI TELEVISIOONI POPULAARSEIMAD SAATED JA SAATEJUHIID. KEVAD 1999.

Uuringu viis läbi *BMF Gallup Media*. Andmete kogumise periood: 1. veebruar - 18. märts 1999. Sihtrühma suurus 1 103 000. Vastajate arv 1500.

MEESSAATEJUHIID

Nimetage 5 meesesinejat, keda kõige rohkem hindate?

Nimekirjas kokku 73 meesesinejat:

Vahur Kersna	420	38,1%
Mati Talvik	255	23,2%
Jüri Aarma	243	22,0%
Andres Raid	223	20,2%
Mart Sander	213	19,3%
Lembitu Kuuse	193	17,5%
Toomas Uba	190	17,2%
Raivo Järvi	169	15,3%
Urmas Liiv	168	15,3%
Marko Reikop	167	15,2%

Järgnesid **Mihkel Raud, Vladimir Velman, Indrek Treufeldt, Peeter Oja, Mark Soosaar jt.**

Ei oska öelda/ei vastanud	164	14,9%
Ei olegi sellist meessaatejuhti	41	3,7%

Mitte-eestlaste eelistused:

Vladimir Velman, Igor Zhurjari, Aleksander Tshaplögin, Pavel Ivanov, Mati Talvik jt.

NAISSAATEJUHIID

Nimetage 5 naisesinejat, keda kõige rohkem hindate?

Nimekirjas kokku 69 naisesinejat.

Reet Oja	474	43,0%
Reet Linna	427	38,7%
Marite Kallasmaa	297	27,0%
Kati Murutar	188	17,1%
Maarja-Liis Ilus	170	15,4%
Ela Tomson	158	14,3%
Karmel Eikner	157	14,3%
Diana Lorents	145	13,2%
Eve Viilup	138	12,5%
Kärt Karpa	110	10,0%

Järgnesid **Galina Velman, Tiina Kimmel, Marika Tuus, Urve Tiidus, Elektra jt.**

Ei oska öelda/ei vastanud	178	16,2%
Ei olegi sellist naissaatejuhti	45	4,1%

Mitte-eestlaste eelistused: **Galina Velman, Jevgenia Haponen, Natalja Jalviste, Reet Linna jt.**

PUBLITSISTIKASAATED

Nimetage 5

kõige meeldivamat publitsistikasaadet?

Nimekirjas kokku 33 saadet.

Avatud toimik	453	41,1%
Teateid tegelikkusest	410	37,2%
Liikluspeegel	276	25,0%
Pooltund kõigile	276	25,0%
Osoon	220	20,0%

Järgnesid **Maahommik, Õhtune ekspress, Prillitoos, Otseliin, Piirkonnasaated jt.**

Ei oska öelda/ei vastanud	223	20,2%
Polegi sellist publitsistikasaadet	57	5,2%

Mitte-eestlaste eelistused: **Elust Eesti keskel, Teateid tegelikkusest, Tere hommikust!, Õhtune ekspress jt.**

KULTUURISAATED

Nimetage 3 kõige meeldivamat kultuurisaadet?

Nimekirjas kokku 20 saadet.

Siin ja praegu	335	30,4%
Soosaar soovitab	278	25,2%
Pilk	272	24,7%
Ffriigi Teataja	121	11,0%
Muusikaelu	120	10,8%

Järgnesid **Ooperitund, Muusikatund, Mäng mängus jt.**

Ei oska öelda/ei vastanud	299	27,1%
Polegi sellist kultuurisaadet	118	10,7%

Mitte-eestlaste eelistused: **Muusikaelu, Ffriigi Teataja, Muusikatund jt.**

Kallid kolleegid! Ilusaid kevadpühi!

UUDISTESAATED

Nimetage 2 uudistesaadet, mis teile kõige rohkem meeldivad?

Nimekirjas kokku 12 saadet.

Aktuaalne kaamera kell 21.00	618	56,1%
Aktuaalne kaamera (v. k.)	338	30,6%
Spordiuudised argipäeviti	211	19,1%
Hommikused uudised	182	16,5%

Järgnesid **Keskkonnauudised, AK uudised kell 18.00, Kapital** jt.

Ei oska öelda/ei vastanud 54 4,9%

Polegi sellist uudistesaadet 29 2,6%

Mitte-eestlaste eelistused: **Aktuaalne kaamera vene keeles, Aktuaalne kaamera kell 21.00, Spordiuudised argipäeviti kell 21.25** jt.

MEELELAHUTUSSAATED

Nimetage 3

kõige meeldivamat meelelahutussaadet?

Nimekirjas kokku 16 saadet.

Reisile sinuga	380	34,5%
7 vaprat	322	29,2%
Kuulus või kummaline?	321	29,1%
Õnne 13	298	27,0%
Klaver põõsas	237	21,5%

Järgnesid **Tähed muusikas, M klubi, Hommiku TV** jt.

Ei oska öelda/ei vastanud 210 19,1%

Polegi sellist meelelahutussaadet 47 4,3%

Mitte-eestlaste eelistused: **Reisile sinuga, Tähed muusikas, 7 vaprat** jt.

HARIDUSSAATED

Nimetage haridussaade, mis teile kõige enam meeldis?

Nimekirjas kokku 9 saadet.

Köögikunst	220	19,1%
Tervis 2000	207	18,8%
Rusikas	141	12,7%

Järgnesid **Eeter on vaba, Inimeselt inimesele, Kodumagasin** jt.

Ei oska öelda/ei vastanud 263 23,9%

Polegi sellist haridussaadet 94 8,5%

Mitte-eestlaste eelistused: **Köögikunst, Tervis 2000, Kodumagasin** jt.

SAATED JA SARJAD

Nimetage 3 kõige meeldivamat saadet või sarja? Nimekirjas kokku 36 saadet.

Eurolaulu 99 Eesti finaali	343	31,1%
Vana-aastaõhtu programm	300	27,2%
Suusatamise MK sari	288	26,1%
Erki Noole Reval Cup 99	230	20,9%
Jõuluprogramm	157	14,2%

Järgnesid **Jalgpalli MM Prantsusmaal 1998, Eurolaulu 99 - 10 laulu eeltutvustus, Korvpalli maailmameistrivõistlused 1998, Tamula järve muusika** jt.

Ei oska öelda/ei vastanud 180 16,3%

Polegi sellist saadet 36 3,3%

Mitte-eestlaste eelistused: **Vana-aastaõhtu programm, Suusatamise maailmakarika sari, Jõuluprogramm** jt.

VENEKEELSE SAATED

Nimetage venekeelne saade, mis teile kõige rohkem meeldib?

Nimekirjas kokku 10 saadet.

Põlvkond 2000	81	7,3%
Saatused	66	6,0%
Subjektiiv	54	4,9%
Mosaik	49	4,5%

Järgnesid **Teie arvamus, Kuidas läheb?, Minu juured** jt.

Ei oska öelda/ei vastanud 454 41,2%

Polegi sellist saadet 270 24,4%

Mitte-eestlaste eelistused: **Saatused, Põlvkond 2000, Teie arvamus, Mosaik** jt.

LASTESAATED

Nimetage 2 kõige meeldivamat lastesaadet? Nimekirjas kokku 13 saadet.

Mõmmi aabits	330	30,0%
Looduse lood	266	24,1%
Memoriin	242	21,9%

Järgnesid **Lasteekraani spordistuudio, Mummuline hommik** jt.

Ei oska öelda/ei vastanud 362 32,8%

Polegi sellist lastesaadet 107 9,7%

Mitte-eestlaste eelistused: **Looduse lood, Mõmmi aabits, Memoriin** jt.

RETSENSIOONID

Suur Vankri kultuuriauhindade kätteandmine (21.03)

Tegelikult jääbki arusaamatuks, miks Eesti Televisioon kandis magusal pühapäevaõhtusel eetriajal üle tühjaks visisenud meediamulli nimega Suur Vanker. Ja kui seda pidi tegema juba käimalükatud masinavärgi pärast, siis ikkagi ei saa aru, miks tehtud saade pidi nii kõle ja ebahuvitav olema. Äkki oligi ETV ülesandeks näidata, et kuningas on alasti. ETV kurja kavatsust Suure Vankri jagamist häbivääristada näitab ka Eero Rauna jabura ülesastumise edastamine. ... Justkui poleks seal majas enam toimetajaid, kes kopsakaid saateid valmis lõikavad. ... Suure Vankri tervisele oleks parem, kui seda saadet poleks olnud.

* *Andres Laasik, Piinlik lugu küpsetati magushapus soustis. EPL, 23.03.*

Siiski ei saa antud juhul kõiki kive Selle saate tegijate aeda lennutada. Vähemalt kolmandik koera oli maetud hoopistükkis Suure Vankri väljaandjate hoovi. ... Restorani Elysee hämarat ruumi kirusid nii fotograafid kui ilmselt siunasid ka teleoperaatorid. Sest pilt sai kehv. ... korraliku eeltööga oleks õnnestunud suurendada töönaosust, et läheb korda püüda kaamerasse võitja esimesed näoilmed. Suisa lubamatu oli ülekanne puhul aga see, et ei saadud hakkama zhürüülikmete kaadrisse püüdmisega - ometi istusid nad vist kõik koguni ühe laua taga.

* *Tambet Kaugema, Vanker kadus pimedusse. PM, 23.03.*

loe ka: * *Urmas Vadi, Haltuura. SL, 24.03.*

* *Jaanus Tamm, Kahvatu Kallisto külalisetendus. Meite Maa, 27.03.*

Teateid tegelikkusest

(President Lennart Meri juubel, 23.03)

Mul on veidi kahju presidentist, kui vaadata tema juubeli kajastamist ETV-s. Riigitelevisioon voolib temast mingi moodsa bütsantsliku valitseja, keda ainult televisiooni vahendusel tundes hakkaksid iga demokraatliku riigi alamal süüme piinad. ... Tunnen presidenti kellegi teisena, kui teda näitab ETV. ... Õnneks ta teab, et elus inimene ja film temast elavad erinevat elu. Riigitelevisioon ei suuda teha temast puuslikku.

* *Aivar Jarne, President või puuslik. PM, 25.03.*

Saate autor Mart Taevere ja rezhissöör Anne Sverdlük ülivõrretesse ei laskunud ning püüdsid pakkuda läbi kümnete intervjuude erinevaid vaatenurki. ... Taevere võttis endale ülesandeks anda kodanikule ülevaate sellest, kuidas president töötab ja milles tema töö seisneb. ... Taevere püüdis hoolsalt inimlikke hetki, rõhutas presidendi töö vastutuse suurst ning tipusolija üksindust ja samas üksinduse puudumist.

* *Piret Tali, Kuidas portreeteerida üliinimest - Lennart Merit. EPL, 25.03.*

Vaba vaimu saadik

Sama palju (ja tihti enamgi) kui väljapaistva looja looming, huvitab inimesi looja isiksus. "Vaba vaimu saadik" püüabki tungida Viidingu isiksusse, mitte niivõrd tema loomingusse. ... Looming on vabalt kättesaadav, looming ei kao kuhugi, ta on säilitatud, paljundatud. ... Looja isikust on järel ainult tema kaasaegsete mälestused. "Vaba vaimu saadik" püüabki säilitada osa neist mälestusist, kokku korjata, et - nagu öeldakse - kildudest moodustaks tervik.

* *Jan Kaus, Lugu teeb inimest, inimene lugu. Sirp, 26.03.*

Klaver põõsas (25.03)

Ka on "Klaver põõsas" sama pealiskaudne kui reisisaade: videot lõpuni ei lasta, poolest peab piisama ja selle põgusa mulje põhjal tuleb valida parim. Teine murettekitav asi on see, et ei arvestata videot. ... Minu arvates peaks video andma 50% punktidest.

* *Märt Milter. Video minimaalne osa. SL, 27.-28.03.*

Kaks takti ette (27.03)

ETV ei mõista, et samal *prime time*'i ajal pakuvad ka teised kanalid head-paremat ja inimene ei pruugi ETV kanali peale jääda. Kõik laulud olid ju enne nähtud. Miks ei võiks lauljad poolfinaali jaoks mõned uued laulud selgeks õppida? ... ETV võiks saatesse tuua rohkem show elemente, mängida pildiga ja pikkida laulude vahele huvitavaid vahepalasid. ... Me ei tea, mille alusel just need lauljad poolfinaali jõudsid ja asjakohasest selgitusest jäime ilma ka seekord. ... hindamine otsustati ära kusagil mujal.

* *Märt Milter. Juuksurite ajastu. SL, 29.03.*

Palju õnne!

30. märts

Tõnis Terve

31. märts

Marju Makki

1. aprill

Elve Tonts

2. aprill

Kalle Saare

Tatjana Kaljumäe

3. aprill

Viire Kivimäe

Tiina Kangro

Erik Lill

4. aprill

Ants Vill

Anne Loeg

Vahur-Üllar Kersna

5. aprill

Kalle Käo

6. aprill

Raili Nops (60)

Rein Kübarsepp

Mari Lippus

Seile aasta "Kaks takti ette" on väga hästi üles ehitatud. Saade on eelmistega võrreldes pingevabam ja see läheb rohkem eestlase psühholoogiaga kokku. Seda kindlasti tänu saatejuhtidele, kes oskavad ekraanil olla rahulikud, stiilsed, heatahtlikud ja samas piisavalt iseteadlikud.

* *Telekaja. Tiit Kuusmik. ML, 25.03.*

Lastesaated

Kõiki lastesaateid vaatan mõnuga, oleks ainult rohkem aega ja võimalust. Nad on sellepärast põnevad, et tegijad ise on alles üsna noored, sellepärast mõjuvad nad usutavalt.

* *Telekaja. Tiit Kuusmik. ML, 25.03.*

TÄNAME ETV RAAMATUKOGU

Teabeleht

Teabeleht on ETV marketingi- ja müügiesakonna väljaanne. Ilmub teisipäeviti. Vastutav väljaandja: Mariina Mälk - 4200. Toimetus: Heiki Meeri - 4475; Kaidi Kesamaa - 4113; Annaliisa Sisask - 4189. Paljundatud ETV paljunduses