EESTI TV TEABE TELEKRAAT

Nr. 62 9. jaanuar 1998

Alustame aastat uute lootustega

Aastaid olen kolleegidele HEAD UUT AASTAT soovides lisanud salmikese:
uuel aastal
uue hooga
korduvad kõik vanad vead...
Nüüd tahan ma ise teha kõik selleks, et vanad vead ei korduks. Olen päris kindel, et vigu tegemata ei õnnestu ka mul töötada, aga ma püüan.
Soovin kõigile, kes oma tööd armastavad ega võta seda raske taaga või ebameeldiva kohustusena, head tööindu ja jõudu, sest kerge meil olema ei saa.

Mariina Mälk

Austatud
hr. peadirektor Toomas Lepp!

Eesti Kultuurkapitali nimel lubage tänada ETV võttegruppi eesotsas toimetaja pr. Kadi Alatalu ja režissöör hr. Tarmo Krimmiga Kultuurkapitali aastapreemiate üleandmistseremoonia otseülekande ja videoreportaaži eest, mis olid teostatud operatiivselt ja igati nauditava professionaalsusega. Loodame, et Eesti Televisiooni ja Eesti Kultuurkapitali meeldiv koostöö jätkub ka edaspidi.

Parimate soovidega saabuvaks aastaks
Jaak Allik
Eesti Kultuurkapitali nõukogu esimees
Tallinnas, 30. detsembril 1997

Arvamustelefon 43 46 17

31. detsember - 7. jaanuar

Naine: Filmi "Kodus ja võõrsil" ei tohi anda TV 1-le. Filmi vaadatakse palju ja paljud ei näe TV 1. ETV on kõige parem kanal. Tänan!

Naine: Suur aitäh teile saadete eest, mis olid kavas 31. ja 1. Meie oma perega vaatasime teie saateid ja peame neid kõige parematekks. Meie perekond vaatab kõige rohkem teie televisiooni saateid. Aitäh teile!
Naine: Üldiselt väga head näitlejad olid, aga mõte jäi arusaamatuks. Aitäh!
(01.01. "Linnapea ehk hirmu põhivormid")

Tere, **üks Margus Lepa siin!** Harvaesinevalt hea paroodia. Montaaz näitab, et kui on vaja sellel tasemel monteerida, siis on see *fine*, tuues esile just neid inimesi, keda harva ekraanil esineb.
Kukumägi vastab igal juhul maailma standardile ja samas meie tipp-profid on harjumuspäraselt head ja igavad. See teos mulle meeldis ja ma tõstaks teda aasta parimaks, kuigi aasta alles algas. Aasta on hästi alanud. Aitäh!

Noor naine: Äsja lõppenud "Tervis 2000" oli fantastiline. (Olen last ootav ema.)
Naine: Mina nende arstide-õdede tööga küll rahul ei ole. Mul on endal olnud enneaegsed kaksikud, sõbrannal olid enneaegsed kaksikud. Mõlemad olime seal haiglas. Filmis oli kõik liiga ilusaks tehtud.
Eelnevale jutule lisaks mõned näited. Mul oli kõrge palavik, üle 39, tekkis emakapõletik. Ükski õde ei tundnud huvi, kas ma jaksan üles tõusta või kuidas ma kaksikutega hakkama saan. Kaks kuud järjest ei saanud ma ööpäevas üle kahe tunni magada ja sedagi mitte korraga, vaid 5 minuti kaupa. Ja siis dr. Levin soovitab olla rahulik, sest siis tuleb piim. Kuidas ma saan rahulik olla, kui nii vähe magada saan? Lõpuks hakkab see ajudele.

Naine: Saade "Siiri armastus" oli väga hea saade. Aitäh!
Naine: Täna oli väga tore saade Siiri Sisaskist. Temast võiks rohkem saateid olla nii raadios kui televisioonis, siis saaks rahvas tema loominguga rohkem tutvuda. Aitäh!
Vanem mees: Ma räägin teistkordselt Urmas Liivi sõnade "neelamisest". Umbes paar kuud tagasi helistasin sellel teemal, siis ta mõnda aega ei "neelanud" sõnu, kuid nüüd jätkab jälle. Ilmselt ta ise ei märka seda.

Laps: Minu meelest on Eesti Televisiooni parim saade "Bill Cosby show".Uuest aastast ei ole enam reklaami. Aga pikkade filmide vahel võiks see ikka olla. Teinekord on vaja ära kaia, reklaamiaeg on selleks hea. Minu meelest on ilma reklaamita halb.

Tütarlaps: Rohkem võiksite näidata komöödiaid, muidu on saated head.

Mees: Tere ja head uut aastat tervele Eesti Televisiooni perele! Teie saated on väga huvitavad alates uuest aastast, kui puudub reklaam. Kõike head teile tulevikuks!
Mees: Tere! No küll teil olid jamad saated sel vana-aasta õhtul ja üldse aastavahetusel. Milleks selliseid saateid näidata? Kas tõesti ei osatud siis paremaid teha? Tõeline rämps! Teised kanalid näitasid ikka lõbusaid saateid, igasuguseid kontserte ja nalju, kohe isuga vaatasid. Olen teis pettunud.
Naine: Tere! Head uut aastat On üks palve Eesti Televisioonile: palun ärge kiirustage subtiitritega pärast saateid, rahvas tahab lugeda nimesid, kes saates osalesid. Samuti palun mitte anda muusikat intervjuu ajal. Suur tänu!
Mees: Tervist! Võiks olla rohkem erootilise sisuga saateid. Aitäh!
Naine: Palun, kas ei oleks võimalik seriaaali "Ainult elu" viia hilisemale ajale, kuna töötavad inimesed ei saa seda vaadata. Tänan!

Naine: Teretulnud on uuendused. Kas või "Tere hommikust" ja see, et reklaami pole.
On ka minupoolne ettepanek. Vaatasin pühapäeval seriaali "Ainult elu". Mulle meeldis, kuid paraku ei õnnestu seda rohkem vaadata, sest keskmine töölkäija ei jõua enne kella kuut koju. Nii, et suu puhtaks sellest seriaalist! See on aeg, mis on mõeldud kodustele vaatamiseks. Kahju!
Naine: Tere päevast! Küsimus puudutab filmidele teksti pealelugemist, nimelt just välismaistele filmidele. Parem, kui oleksid subtiitrid. Teksti lugemise puhul läheb palju originaaltekstist kaduma ja sellest on väga kahju nendel inimestel, kes soovivad keelekeskkonda ja tahavad panna oma teadmised proovile. Siis võiks küll subtiitrid olla pealelugemise asemel.

Naine: Tere! Soovin Eesti Televisioonile tuult tiibadesse! Olen nördinud filmide aegade muutuse üle. Algasid uued seriaalid, mis tunduvad päris toredad olevat. Kahjuks ei sobi rahvale aeg. Kas ei saaks neid siis vähemalt hommikuti korrata? Niisamuti muutusid "Väike maja preerias" ja "Beverly Hillsi" ajad, mis on meie, maavaatajate hulgas hinnatud.
Äkki oleks võimalik vastu tulla ja leida sobivamad ajad või korrata hommikuti. Suur tänu! Ootame tegevust meie heaks!
Naine: Telesaadetest ootan "12. tundi", mida viis suurepäraselt läbi Jaan J. Leppik. Sooviksin väga veel selliseid saateid ETV-s näha. Kõike head teile! Aitäh!

Naine: Tere päevast! Olen Eesti Televisiooni vaataja. Vaatan poliitikasaateid ja Urmas Otti. Nendega võib rahule jääda. Kui inimene tahab lasta end närvi ajada, siis selleks on "Kuulus või kummaline". Reet Linna ei oska oma suud kinni pidada. Ega seal ei istu lapsed! Tema repliigid ületavad igasugused piirid.
Kui härra Lepal oleks aega kuulata paljukiidetud Toomas Uba reportaaže, hoiaks

ta oma pead kinni. Mis jama ja soga ta seal tegelikult kokku keerutab! See on täpselt nii, nagu oli Vene ajal, ainult meie sportlaste kiitmine. Enne oli Allar Levandi, nüüd on ainult Erki Nool, teisi poleks nagu olemaski. Ja nendes reportaažides on veel palju vigu.
Naine: Tere päevast! Kas ei oleks võimalik seriaali "Ainult elu" näidata hilisemal ajal? 16.15 ei ole just eriti sobiv aeg. Aitäh!
Naine: Hommiku TV sellisel kujul küll ei rahulda. Ainult kohvitassi keerutamine ja jutu heietamine aastast aastasse. Uusi ideid oleks vaja.

Naine: Lugupeetud Eesti Televisioon!
Ma vaatan praegu teie saadet "Sõna sekka" ja olen nördinud ajakirjanik Enno Tammeri käitumise üle. Kristina elab praegu niigi raskeid aegu üle, milleks talle haiget teha. Miks sekkuda? Mida see saade annab? Seda oleks vaja peale olümpiamänge teha, mitte praegu. Tal kaob täiesti isu ära midagi teha. Tänan!
Mees: Praegu jookseb telekas Tammeri mingisugune saade, milles ta lahkab Kristina Šmiguni õnnetust. Niisugusest jutust ei ole ju mingisugust abi. See võtab lapsel igasuguse isu ära. Kinkige Tammerile suusad, las hakkab ise suusatama. Ajab lolli juttu, peale intrigeerimise ei oska ta midagi teha.
Mees: Tere! Avaldaks arvamust teie saate kohta, mida vedas Enno Tammer, kus nad pesid sellist "aluspesu", mida ei oleks tohtinud televiisoriekraanil teha. Mingisugused ajakirjanikud, kes ei oska ajakirjanikutööd teha, lahkavad arstide ja sportlaste tööd, kusjuures inimesel on kaks päeva tagasi juhtunud õnnetus. Minul kui inimesel on seda väga valus vaadata ETV ekraanilt. Tahaksin, et te rohkem jälgiksite, milliseid inimesi te kaamera ette lasete.

Naine: Ütleksin oma arvamuse lõppenud saate "Sõna sekka" kohta. Selline norimine inimeste kallal, nagu seda teeb Enno Tammer, ei tee midagi head. Kui inimesel on juhtunud õnnetus nagu Kristinal, mõjub see väga halvasti. Kui oleks mingi konstruktiivne analüüs ja positiivne suhtumine jääks kõlama, siis mõjuks see kõigile palju paremini.
Mees: Minu nimi on Jüri Murumägi ja räägin saate "Sõna sekka" kohta, mis toimus 6, jaanuaril. Need ajakirjanikud peaks kohtusse andma, et nad rikuvad inimese seadust ja tungivad teise inimese eraellu. Selliseid saateid ETV-s ei tohiks näidata.

Naine: Tahan rääkida saate kohta "Sõna sekka", mis toimus täna, 6.jaanuaril. Väga inetu oli saatejuhi poolt apelleerida Eesti rahvale ja nõuda Kristina Šmigunilt mingisugust seletust. Kristina Šmigun ei ole Eesti rahvale mitte midagi võlgu. Suusatamine on tema elu ja praegu Eesti rahvas tahab, et Kristina võistleks Naganos. Teda tuleks hoopis toetada ja aidata nii noorel ja andekal sportlasel oma õnnetusest üle saada.
Mees: Tere õhtust! Tahaksin avaldada arvamust saate kohta, mille nimi oli "Sõna sekka". Need kolm meest seal on vaieldamatult head ajakirjanikud. Minu meelest kogu nende jutt oli spordivaenulik Kogu see jutt tundus mulle, andke andeks, ilkumisena inimese arvel, kes on õnnetult kukkunud. Peale seda saadet kaoks minul Kristina Šmiguni asemel ära igasugune isu ajakirjanduse ja ajakirjanikega suhelda. Vägisi tuleb meelde Diana oma õnnetu looga.

Mees: Tahaks Eesti Televisiooni südamest tänada toreda saate "Sõna sekka" eest. See on suur leid, kui selline ajakirjanik nagu Enno Tammer tuleb ETV-sse saateid tegema. Võtke ta põhikohaga tööle! Seda meest vaadatakse.

Naine: "Sõna sekka" oli täna väga inetu. Olen väga nördinud Enno Tammeri suhtumisest Kristina Šmiguni. Ta ei mõista üldse noore inimese hingelist seisundit pärast seda õnnetust. Niisuguseid saateid ma ei soovi vaadata.

Mees: Tere, Eesti Televisioon! Ma ei ole uuenduste vastu, kuid arvan, et "Tere hommikust" programmi raha võiks kasutada nende saateaegade tarbeks, kui keegi ka telekat vaatab. Aitäh1

Naine: Ma täna vaatasin saadet, kus arutati, miks Kristina Šmigun ei ole andnud intervjuusid. Tegelikult inimestele just meeldib see, et ajakirjandus ega televisioon ei ole pääsenud nende perele ligi. Perekond oskab end hästi kaitsta. Te peate aru saama, et peame olema toetajad, aga mitte uudishimu rahuldajad. Ja tahtma, et inimene ilusti õnnetusest välja tuleb, terveks saab. Ei ole tarvis arvata, et ajakirjanikud jäävad sellepärast leivast ilma, kuna artiklid ei saa üksteise võidu ilmuda. See on esimene niisugune tore asi, kus tõesti imetle, kuidas oskab üks inimene ennast kaitsta.

Mees: Tere! Minul on selline soov: kas saaks sarja "Ei või iial teada" viia tagasi endisele ajale?
Naine: Vaatasin täna saadet "Sõna sekka" ja ma leian, et see saade Kristina Šmiguni tervisele küll hästi ei mõju. See oli liiga ennatlik saade.
Mees: Ma räägin Viljandist. Olen ETV vaataja ja tahaks öelda oma arvamuse. Lõpetage see Ameerika järel jooksmine! Nõukogude Liit tegi seda 50 aastat, nägite, kuhu ta jõudis. Kas sealt ongi vaja midagi üle võtta. Need filmid narkomaanidest, prostituutidest ja mõrtsukatest on ära tüüdanud ja meile harjumatud. Näidake meile Soome, Saksa, Rootsi, Taani ja Inglise, võib ka Läti ja Leedu filme. Meie ei harju kunagi neegrite kisa ja müraga. On soov, et 60% muusikast ja lauludest oleks kodumaine, ülejäänud võivad olla põhjamaade muusika. Miks ei ole puhkpillimuusikat kuulda olnud? Kas Eesti ainus Piirivalveorkester on ka juba rahapuudusel laiali saadetud?

Mees: Hommikuprogrammil peaks olema ekraanil kuupäev.

Ervin Pihu Võrtsjärvelt: Ilmateate kaardil pole vaja kõrgendikke ja madalikke. Üldse võiks kaart olla ühetooniline. Praegusel kaardil jääb mulje nagu Võrtsjärv voolaks Pärnu jõkke, mis on muidugi vale ja silmal valus vaadata.

TEABETELEKRAAT on ETV sekretariaadi väljaanne
Vahendas Lea Arme (tuba 611, tel. 4167)
KAASTÖÖD OODATUD

Õnnitleme!

11. jaanuar - ***Aime Siimer***
12. jaanuar - ***Taimo Sarv, Andres Peekmann, Ragnar Kond***
30. tööjuubel *on uudiste-programmi operaatoril* ***Rein Spulgel***
15. jaanuar - ***Elmo Lööve, Piret Suurväli***
60. juubelisünnipäev *on arhiivihoidjal* ***Merike Vainlol***
16. jaanuar - ***Robert Vood, Arvo Reemann***
17. jaanuar - ***Malle Järve, Vladimir Dedjurin, Anne Sverdlik, Tiia-Mai Vaher, Margus Voolpriit***
18. jaanuar - ***Urmas Maantoa***

*

PERSONALITEATED

Tööleping lõpetati

09.01.1998 sekretariaadi juhataja **Karin Kaubiga**,
12.01.1998 kultuuritoimetuse peatoimetaja **Merike Jakobsoniga**.

Tööleping sõlmiti

01.01.1998 - **Jaanus Nõgisto** on ETV programmi peareżissöör;
02.01.1998 - **Anneli Viita** töötab ETV rahandusjuhina.

Töölepingu muudatused

01.01.1998 - majandusosakonna juhataja on **Helme Siider**, komandant **Dea-Mai Küla**, vanemadministraator **Tõnu Mikk**, valveadministraatorid **Aire Kerdi**, **Eeva Kannimäe** ja **Uku Ränisoo**; **Tiina Ideon** töötab arhiivis toimetajana,
06.01.1998 - **Ene Kõster** on kultuuritoimetuses vastutav sekretär.

Aino Sauemägi

NB! Et Telemaja oleks puhas, selle eest hoolitseb nüüd ja edaspidi firma ClinBalt.
Kabinette koristatakse **üks kord nädalas**, koridore, peatreppe ja tualettruume **iga päev**. Tööl on ka üks päevane koristaja, kes vihmaste ja poriste ilmadega hoiab trepid puhtad, samuti stuudiote esised. Stuudioid ClinBalt ei korista, seda teevad meie lavamehed.
Praegu on maja veel must, aga olukord muutub kindlasti juba lähipäevil!

Helme Siider

KEELENÕU

Ettevaatust võõrsõnadega!

Võõrsõnade kasutamise puhul peame eelkõige vaatama, et need täppi läheks - siis ehk hääldame õigesti ka.
Absoluutne, absoluutselt - teine vokaal on o, mitte a;
Konstateerima - **keskel n-i ei ole.**

- Paha oli kuulda ütlust: *eestikeelsed noored.* Nad on **eesti noored, noored eestlased.**

Üks või mitu?

Osad lubavad üht, osad teist. **Osa** lubab üht, **osa** teist.
Olid suured kulutused, millede pärast võeti laenu. **Õige on kasutada ainsust: ...mille** pärast võeti laenu.
Kui rahade peale jutt läheb.. - Kui **raha** peale jutt läheb...

Liiga palju tapmist

Meie ajal on tihti juttu tapmisest. Selle asemel võiks vahel kasutada sõna **mõrvama.**
Ilma mingi põhjuseta tapsid **(mõrvasid)** *noorukid vanainimese.*

Kordamine on tarkuse ema

Ärge kasutage asjatult sõnu poolt ja jaoks!
Meie poolt filmitud lõik. Meie filmitud lõik.

- Sattusin hiljuti nägema tiitrit: *täname maakohust.* **Õige on:** kohus, koh**tu**, kohu**t**.

Uuel aastal uut indu soovides
Mai Järvekülg

Loominguline väljakutse

Ootame teilt huvitavaid ideid 1998. aasta vana-aasta programmiks kas üksiksaadete või kogu päeva hõlmava kava näol.
Ideed kogub kokku **Ene Kõster** (tuba 505, tel. 4678).
Viimane tärmin on 20. veebruar!