



Nr.36 10.10.1996

Teabe TELEKRAAT



**Meeldivalt
avastuslik
Stig Törnroos**

Naissaarel elavad mehed

Kuhu lähed, Vallo Toomet?
(Eesti Ekspressi ainetel)

Personaliteated

Eesti Televisiooni populaarsemad saated

Meeldivalt avastuslik

Saatejuhtide kursused 26. - 29. sept.

On uskumatu, kui vähe me ise oma võimeid tunneme ja kasutada oskame! Ja üllatav, kuidas need ühe hea õpetaja käe all esile tulevad. Hämmastav oli näha oma kolleegide muutumist: kuidas Erik Boltowski suud vett nõretama panevalt räägib kapsarullide valmistamisest (mida ta tegelikult kunagi ei söö), Katrin Saks nutab südantlõhestavalt lagunenud puumajade pärast võimat kib 100-aastast vanakest; kuidas Kadri Pihelo oma komöödiateaterliku esinemisega kõiki naerust luksuma paneb. Me oleme oma saadetes tõsiasjalikud, aga kuivõrd eriilmelisemad oleksime, kui oskaksime ja julgeksime rohkem kasutada neid lihtsaid asju nagu käed, silmad, hää.

Kadri Valner

Kursus täitis igati oma ülesande. See oli ehe näide, kuidas läbi MÄNGU ja IMPROVISATSIOONI omandada saatejuhile vajalikke põhitõdesid. Meil kõigil on need teadmised ju tegelikult olemas, ent me oleme tegutsenud intuiitselt. See kursus aitas jõuda äratundmisele, oma tegevuse mõtestamisele. Veel oleks ehk soovinud laienemist intervjuu osas (suhtlust partneriga), aga see on ilmselt järgmise kursuse ülesanne. Jääme lootma ja ootama!

Piret Tanilov Anu Välba

Minu meelest ja teadmisel on säärane kursus, nagu Stig meile tegi, ainuke, kus saatejuhi enese imidzi, väljanägemise (mitte jumala pärast nägu, juuksed, meik) ja emotsionaalsusega tegeleti. Me oleme õppinud (loodetavasti) jälgima oma teksti, artikuleerima sõnu, ennast meikima, jälgima kaameraid jne. See kõik on tehniline. See, kuidas Stig püüdis meisse elu sisse puhuda, oli imetlusväärne, tänuväärne, ja -- oh! kui vajalik.

Ainuke kahetsus -- paratamatult jäi kursus lühikeseks. Nüüd jääb vaid lootat, et need tõed ja teadmised, mida me enda kohta (kes üllatunult, kes mitte) adusime, meid ka edaspidi aitaksid.

Piret Suurväli

Selliste seminaride korraldamine on väga tervitatav, see andis julgust ja kindlasti ka tahtmise iseennast vabalt tunda. Mänguline analüüs aitab avastada oma sisemisi võimalusi. Seminari läbiviija Stig Törnroos andis eelkõige julgust näha ja teha asju nii, nagu ise tunnend. Üllatas soovitus enesekriitikat tõrjuda. Ent kui järele mõelda, siis polegi see taunitav. Tee kõike südamest! -- See mõte oli minu jaoks oluline. Sain tegelikult kinnitust sellele, mida ise mõelnud olin.

Kindlasti tuleks taolisi "mängupäevi" korraldada veel ja veel ja veel ja... Ehk oleks mõttekas õppepäevad pisut lühemad teha (pean silmas laupäeva üheksat tundi).

Igatahes tunnen ennast pööraselt hästi, et sellest kõigest osa võtta sain.

Katrin Viirpalu

Minu jaoks oli Stigi kursus meeldivalt avastuslik, sest -- ausalt öeldes, seda, kuidas kaamera ees olla, polnud mulle siiani küll keegi õpetanud. Selgus, et väga palju õngi õpetatav! Sain teada lihtsaid tõdesid: millal väit olla, millal kaamerasse vaadata, millal mitte jne. Ja natuke ka aimu, mida see kõik kokku peaks tähendama. Oli kasulik!

Ruth Alaküla

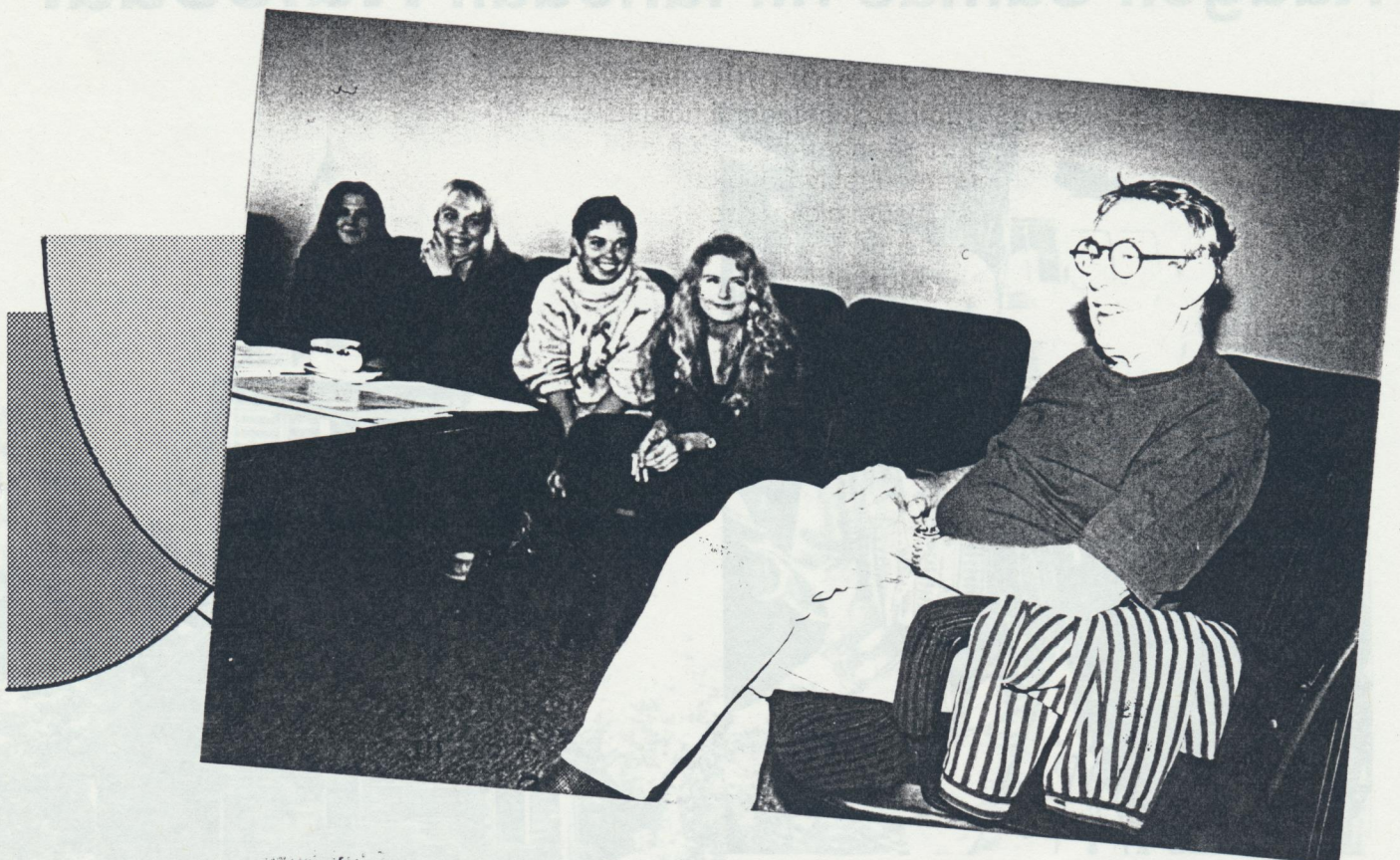
Pean teleajakirjanikele korraldatud koolitusseminare väga tähtsateks. Eraldi peaks mainima härra Törnroos Wickbergi isikut, temalt saadud positiivset ja ülioptimistlikku laengut, mis aitab igapäevases rutiinis edasi sipelda.

Peale ekraanil esinejate peksid sellistest kursustest osa võtma ka režissöörid, sest just nemad töötavad ajakirjanikuga stuudios ja videomaterjali salvestamise ajal ning on esimesed, kes peksid saatejuhile ütlema: "Stopp! Sa oled täna kuidagi igav ja puine. Pane ennast elama!"

Ja veel: mida rohkem me õpime, seda paremini töötame ja seda tugevamaks muutuvad ETV saated. Seepärast, kulla ülemused, hoolitsege selle eest, et meil käiks võimalikult rohkem teiste maade häid teletegijaid, kellelt saaksime õppida.

Erik Boltowski

Inimesed kuulavad silmadega



Tiina Kimmel, Kirsti Timmer, Anu Välba ja Piret Tanilov
Stig Törnroos Wickbergi lummuses.

Mida sina arvad oma seminarist ETV-s?

Minule oli see ääretult huvitav. Ma ei teadnud ETV programmist ja selle tegijatest varem midagi. Tundus aga, et saime kursustestega üsna hea kontakti. Veendusin veel kord, et metoodika, mille alusel töotan, aitab esinejatel vabaneda pingetest, suunab neid keskenduma teksti esitamisele, mitte pelgama oma tundeid, olema LOOV, olema ISIKSUS.

Kas poolteist päeva oli piisav aeg, et vajalikku tulemust saavutada?

Muidugi mitte. See on vaid sissejuhatus järgnevale, inimese teavitamine võimalustest. Nii suurte rühmade puhul nagu siin (8 inimest) töötan uute saatejuhtidega, keda toimetused soovivad 2-3 päeva enne ekraanile laskmist õpetada. Enamasti tegelen esinejatega individuaalselt. 1-2-päevaseid treeninguid vajavad ka paljud kogemustega teleesinejad, kes soovivad oma imidžit parandada.

Mida soovitaksid meie teleesinejatel meele pidada, kui tähtsam siin hästi lühidalt kokku võtta?

Inimesed kuulevad silmadega. Seetõttu on väga tähtis see, kuidas esineja ilmub ekraanile. Teid

võetakse silmadega vastu ja sellega te häälestate vaataja kõigele, mida neile esitama hakkate.

Soovitaksin teleesinejal häälestuda käsitletavale teemale, sellesse sisse elada. Spordisündmuste kommentaar, isegi neist põnevatest sündmustest info edastamine peab edasi andma ka erutuse, mis inimesi spordi juures köidab. Seda ei saa teha surmtõsiselt, igavalt.

Poliitilist kommentaari tehakse erapooletult, ent see ei tähenda veel kuivust ja jäikust esineja hääletoonis.

Võimalusi ja variante on palju, kui valdate kõne koostamise ja esitamise tehnikaid. Neid on võimalik õppida! Sageli on see, mida harjutades avastate, teile endalegi üllatav. Õppige ennast avastama!

Kas oleksid nõus veel kord ETV-sse tagasi tulema?

Kui kutsutakse. Teil on palju andekaid ja lootustandvaid teleesinejaid. Täna sooja vastuvõtu eest.

Helgi Saar

Kaugel. Samas nii lähedal. Naissaar



Pindala: 9 km pikkust ja 4 km laiust
Rahvastik: mehed
Kliima: talutav
Elamistingimused: ebamugavad
Loodus: rüüstatud, samas puutumatu



+ Intervjuu peatänaval
Leninskaja Jelal saare
"kuberneri", üksiti ainukese
saarele sissekirjutatud elaniku
RIHO PEETSiga.

++ Seda kirikut oleks veel
võimalik taastada.

+++ Vastselt rajatud Naissaare
koduloomuuseum.



Transpordivahend, uskuge või mitte!

Nüüd võiks saart küll pigem Meessaareks nimetada, sest eelmisest aastast alates asustavad seda 4 Ida-Virumaa meest, sel aastal tuli juurde veel kaks. Meeste peamine tegevus on saare heakorrastus.

Kõik, mida Naissaarel nägime, oli väga vastuoluline. Ühelt poolt aastaid puutumatusa säilinud loodus, teisalt Vene sõjaväe poolt rüüstatud hauad; haruldane puukirik ja kunagiste saareelanike kodud - ning okastraadiga piiratud miinitöökojad, laod, mahajäetud tehnika, lõhkekehade osad...

Loomulikult ei ole saarel elektrit. Häda korral pannakse tööle generaator, ent ka kütust napib. Põhiliseks sidevahendiks on mobiiltelefon (kui on!) ja sedagi ainult rannajoonel. Meie transpordivahenditeks olid westernihõnguline susla oma laudadest kokkuklopsitud "kupeega" ja saarele kingitud jeep. Teise maailmasõja eelsest ajast pärit 41,1 km kitsarööpalisest raudteest on tänaseni säilinud 14 km - koos suhteliselt korras raudteetammi ja väikeste platvormidega. Tõeline eksootika!

Kui saarelt lahkudes suslaga sadama poole veeresime, hääletasid tee ääres seiklejad. Ja oh imet - nad saidki peale!

Merike Viilup

Naissaare pärisasukad koos külalistega kohalike vaatamisväärsuste keskel.

Tänu Eesti Veeteedeameti peadirektorile **KALLE PEDAKULE** avanes Hommiku TV-l ja veel mõnel huvilisel toimetusest võimalus pääseda Naissaarele uudistama, mis seal õieti toimub. Legend räägib Naissaare nime saamisloost järgmist.

Kord läinud sadamast teele üks laev, mille kapten käskinud kaldale jääda kõigil, kes kunagi midagi varastanud. Peagi puhkes torm. Pardalolijaist pihtis viimaks keegi naine, et ka tema on varastanud - armulaualeiba nimelt. naine heidetud üle parda ja torm vaibunud. Lained kandsid naise ühe saare randa, mis saanudki seeläbi oma nime.



Personaliosakond teatab

Tööleping lõpetati

30. 09. televideofondi monteerija **Leida Vagaga**,
saatesektori diktori **Küllli Palmsaarega**.

06. 10. salvestusosakonna videooperaatori **Alari Zuppunguga**, Teleteatri toimetuse assistendi
Katrin Kuusikuga, valgustusosakonna
valgustaja **Peeter-Klaus Mühlbergiga**.

14. 10. stuudioosakonna vaneminseneri **Polina Fukiga**.

Tööleping sõlmiti

01. 10. stuudioosakonna juhtivinsenerina võeti
tööle **Märt Silla**,

02. 10. haridustoimetusse toimetajaks **Valli Voor**,

07. 10. Teleteatri toimetuse assistendiks **Elo Selirand**, valgusosakonna valgustajaks **Jüri Norkroos**.

Seoses filmiosakonna likvideerimisega arvates 1. oktoobrist 1996

töötab **Hans Sooba** tehnikatalituses insenerina
ning **Tatjana Kaljumäe**, **Anne Pärnits** ja **Mare Vihalem** televideofondis.

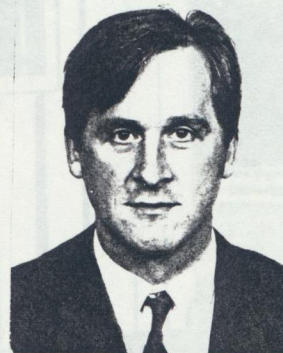
Luba töötamiseks teises meediakanalis

Vastavalt käskkirjale nr. 131 13. juunist 1996.
aastast ja esitatud taotlusele on ETV põhitööst
vabal ajal lubatud kuni 1. 09. 1997 **Andres Lepasarel** töötada Kanal 2 videomonteerijana.

Teadaanne!

Valminud on ETV uute töösisekorraeeskirjade
projekt. Huvilistel on võimalus projektiga tutvuda
programmide ja talituste juhtide kaasabil ja ka
ETV raamatukogus. Märkused ja ettepanekud
projekti kohta palun vormistada kirjalikult ja
esitada hiljemalt 15. oktoobriks
struktuuriüksuste juhtidele või sekretariaadi
juhatajale.

Eesti Ekspressis oli müra



Ajakirjandus on
teadagi võimas
jõud. Paned mõne
rea paberile -- ja
nii mõnigi maja
tükiks ajaks

kihinat-kahinat täis: **TOOMET LÄHEB ÄRA?!?**
Läheb siis või?

VALLO TOOMET: Informatsioon, mis EE-s oli,
pole täpne. Õige on seal see, et Kaubalehest
tehti mulle pakkumine peatoimetaja kohale. Minu
teada tehtigi esimene pakkumine mulle. Kui ma
ütlesin ära, hakati teiste kandidaatidega rääkima.
Mingil konkursil pole ma kandideerinud ega
kellelegi alla jäänud. Eks ajakirjanik tahtnud asja
põnevamaks teha.

**Kas ise olete ajakirjanikuna vahel sama
nõksu kasutanud?**

Einoh, muidugi võib püüda asju põnevalt esitada,
aga faktid peab rahule jätma ja neist lähtuma.
Muu on juba ajakirjaniku professionaalsuse
küsimus.

Kas Kaubalehe pakkumine ei huvitanud?

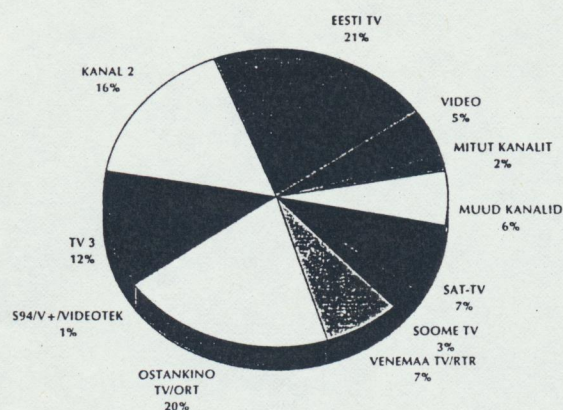
Põhimõtteliselt huvitas, ja pakkumine ise on
võimas. Ent mul on siin, ETV-s, projekt pooleli, nii
et praegu pole aeg äraminekuks õige. Kui see
saab lõpetatud, kõik sujub, süsteem toimib, kui
Toometit siin enam vaja pole, siis võib edasi
mõelda.

NB!

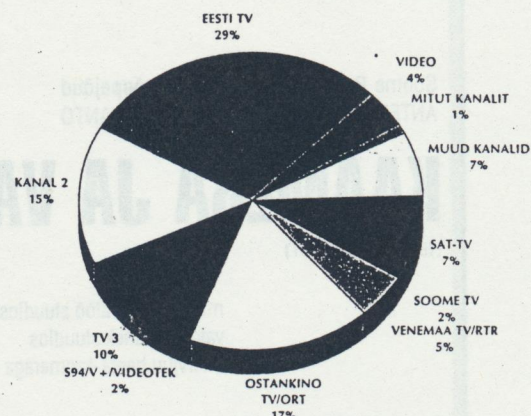
Eesti Televisiooni e-maili
aadress:

etv @ etv.ee

TELEVIISORI VAATAMINE
OSAKAAL KULUTATUD AJAST (PROTSENTIDES)
EESTI ELANIKUD ALATES 12 ELUAASTAST
05.06.96 - 02.07.96



TELEVIISORI VAATAMINE
OSAKAAL KULUTATUD AJAST (PROTSENTIDES)
EESTI ELANIKUD ALATES 12 ELUAASTAST
03.07.96 - 30.07.96



35 VAADATAVAMAT SAADET* VAATAJAJA SAATE VEERANDTUNNI KOHTA

Eesti elanikud alates 12 eluaastast
05.06.96 - 02.07.96

Saade	Telekanal	Eetrikordi	Rtg%	Rtg('000)	Graafik
Kodus ja võõrsil	Eesti TV	16	22,8%	292	
Kuulus või kummaline ?	Eesti TV	4	21,9%	282	
Jalgpalli EM: finaali 1	Eesti TV	1	20,9%	269	
Jalgpalli EM: finaali 2	Eesti TV	1	19,2%	246	
10-võistluse EK esiliiga	Eesti TV	1	18,8%	241	
Õnne 13	Eesti TV	2	18,0%	230	
Jalgpalli EM: poolfinaali 2.1	Eesti TV	1	17,4%	224	
Aktuaalne kaamera	Eesti TV	28	17,2%	220	
Enne kui ununeb tee, Salme Reek	Eesti TV	1	17,0%	218	
MF Mowgli	Kanal 2	1	16,8%	216	
Politseinädal	TV3	3	16,5%	211	
Bravissimo!	Eesti TV	1	15,8%	203	
Sport.	Eesti TV	9	15,6%	200	
Jalgpalli EM: poolfinaali 1.2	Eesti TV	1	15,1%	194	
Jalgpalli EM: Horvaatia-Taani 2	Eesti TV	1	15,0%	193	
Euroopa Karikas 10-võistluses	Eesti TV	2	15,0%	192	
Jalgpalli EM: Itaalia-Venemaa 2	Eesti TV	1	14,7%	189	
Jalgpalli EM: Holland-Inglismaa 1	Eesti TV	1	14,6%	187	
Avatud toimik	Eesti TV	1	14,5%	186	
Laupäevamängud	Eesti TV	2	14,5%	186	
Alondra	TV3	27	14,3%	184	
Jalgpalli EM: Prantsusmaa-Bulgaaria 2	Eesti TV	1	14,0%	179	
Pooltund kõigile	Eesti TV	1	13,7%	176	
Jalgpalli EM: Prantsusmaa-Hispaania 2	Eesti TV	1	13,6%	175	
Jalgpalli EM: Horvaatia-Taani 1	Eesti TV	1	13,5%	173	
Santa Barbara 1	Kanal 2	24	13,4%	172	
Rosangelica	Kanal 2	16	13,3%	171	
Jäda ellu	Eesti TV	3	13,3%	171	
Jalgpalli EM: Horvaatia-Portugal 2	Eesti TV	1	13,3%	171	
Jalgpalli EM: Itaalia-Venemaa 1	Eesti TV	1	13,2%	169	
Bingo loto	TV3	4	12,9%	166	
MF Õnnelikud	Eesti TV	1	12,6%	162	
Jalgpalli EM: Venemaa-Saksamaa	Eesti TV	1	12,4%	159	
Jalgpalli EM: Taani-Portugal 1	Eesti TV	1	12,4%	159	
Jalgpalli EM: poolfinaali 2.2	Eesti TV	1	12,4%	159	

* - jätkasaadete puhul on siin arvatud vastava saate vaatajaskonna suurus kõigi eetrikordade keskmisena

NB!

JÄTKUB ÕPPUS

15.-17.oktoober
workshopSoome Raadio- ja TV-Instituudi õppejõud
ANTERO TAKALA ja ARTO KAIKANTO

KAAMERA JA VALGUS

(TEINE OSA ÕPPUSEST)

mitmekameratöö stuudios
valguse panek stuudios
intervjuu beeta-kaameraga nii sees kui väljasT: 15.10 teoreetiline loeng proovisaalis kuni kl. 18.00
K: 16.10 praktiline töö 4. stuudios kuni kl. 18.00
N: 17.10 salvestuste analüüs proovisaalis kuni kl. 14.00ALGUSIGA PÄEV KELL 9.00**PALUME KÕIKI OSAVÕTUKS EELNEVALT REGISTREERIDA !**

INFO: 4619 KOOLITUSOSAKOND

**35 VAADATAVAMAT SAADET*
VAATAJAJAID SAATE VEERANDTUNNI KOHTA**Eesti elanikud alates 12 eluaastast
03.07.96 - 30.07.96

Saade	Telekanal	Eetrikordi	Rtg%	Rtg('000)	Graafik
OM 96 TREKISÖIT [26/07 19:44]	Eesti TV	1	25,3%	325	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [24/07 20:27]	Eesti TV	1	25,2%	323	
MF. OPERATSIOON Õ EHK SHURIKU...	Eesti TV	1	25,0%	321	
KODUS JA VÕORSIL	Eesti TV	19	23,9%	306	
OM 96 TREKISÖIT [24/07 20:00]	Eesti TV	1	23,7%	304	
OM 96 JALGRATTASPORT [21/07 21:21]	Eesti TV	1	22,5%	289	
OM 96 LAUATENNIS [30/07 21:17]	Eesti TV	1	22,3%	286	
KUULUS VÕI KUMMALINE?	Eesti TV	4	22,1%	283	
OM 96 TREKISÖIT [26/07 20:33]	Eesti TV	1	21,7%	278	
OM 96 JALGRATTASPORT [27/07 19:27]	Eesti TV	1	21,3%	273	
IGIHALJAJAID MELODIAID	Eesti TV	1	21,2%	272	
OM 96 UJUMINE [25/07 19:50]	Eesti TV	1	21,0%	270	
OM 96 SÕUDMINE [27/07 19:07]	Eesti TV	1	20,7%	266	
AKTUAALNE KAAMERA	Eesti TV	28	20,7%	265	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [26/07 21:15]	Eesti TV	1	20,5%	263	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [27/07 21:15]	Eesti TV	1	20,2%	260	
OM 96 SÕUDMINE [25/07 19:24]	Eesti TV	1	20,0%	257	
OM 96 TREKISÖIT [26/07 19:11]	Eesti TV	1	20,0%	257	
MASON EESTIS	Kanal 2	1	19,9%	255	
SAATEKAVATEADE	Eesti TV	1	19,5%	251	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [22/07 21:19]	Eesti TV	1	19,4%	248	
OM 96 KERGEJÕUSTIK [26/07 18:34]	Eesti TV	1	18,6%	238	
OM 96 KERGEJÕUSTIK [26/07 18:59]	Eesti TV	1	18,5%	237	
OM 96 LAUATENNIS [30/07 21:36]	Eesti TV	1	18,4%	236	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [25/07 21:17]	Eesti TV	1	18,4%	236	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [21/07 21:35]	Eesti TV	1	18,3%	235	
ÕNNE 13	Eesti TV	4	18,3%	235	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [23/07 21:20]	Eesti TV	1	18,3%	235	
OLÜMPIASTUUDIO-TALLINN [28/07 21:18]	Eesti TV	1	18,3%	234	
MF. KAUKAASIA VANG E.SHURIKU UUED...	Eesti TV	1	18,0%	231	
KAUSTISE FOLKLOORIFESTIVAL	Eesti TV	1	18,0%	231	
OM 96 RANNAVÕRKPAAL [27/07 22:19]	Eesti TV	1	17,9%	230	
OLÜMPIAPÄEVIK (ATLANTAST) [27/07 21:44]	Eesti TV	1	17,8%	229	
MF METSIK ORHIDEE	Eesti TV	2	17,8%	228	
OM 96 TREKISÖIT [25/07 18:28]	Eesti TV	1	17,8%	228	

* - jätksaadete puhul on siin arvatud vastava saate vaatajaskonna suurus kõigi eetrikordade keskmisena