



TEABE TELEKRAAT

Nr. 72

16. aprill 1998

ETV
venekeelsete
saadete
toimetaja
**GALINA
VELMAN**
pälvis oma
teleprojektiga
"Kuidas läheb?"
Avatud Eesti
Fondi
ajakirjandus-
preemia



AEF soovis selle projektiga tunnustada ajakirjanikke, kes oma tööde kaudu hoolitsevad elu püsiväärtuste ja ühishuvidest lähtuvate oluliste teemade kajastamise eest. Žürii tegi valiku 31 autori tööde vahel.

Suur tänu kõigile kolleegidele, kes jagasid koos Galina ja toimetusega preemiarõõmu. See preemia on tunnustus kogu ETV kollektiivile, uuenevale venekeelsete saadete toimetusele. ETV-s töötab tubli toimetus, kes on ainuke professionaalse venekeelse programmi tootja Eestis!

Öeldud tagasihoidlikult, kuid maitsega.

Pavel Ivanov
venekeelsete saadete peatoimetaja

ETV aastapreemia meenekonkursi võitis majakas

Pean ETV kunstnike seas korraldatud aastapreemia kujukonkurssi oodatult lootustandvaks. Harva saame kujunduste osas kõrvutada mitmeid ideid, ollakse harjunud, et keegi "teeb ära". Võrdlusvõimalus lubab aga hinnata ühe või teise voorusi ja puudusi.

Äraarvamatult võitis juba armsaks saanud majaka kujund (autorid Tiina Alyer, Mare Kõrtsini ja Karmo Mende). Nii lihtne see ongi!!

Lõpliku viimistluse saamine klaasi-kunstniku käe all ootab veel ees.

Seda televisioonisest konkurssi võib pidada ETV kunstnike võiduks. Vaadakem alati esmalt üle oma reservid, enne kui väljast tellima tõttame.

Edaspidi hakkame kõrvutama ka erinevate saatekujunduste lahendusi. Esimene neist saab olema "Reisile Sinuga".

Ärge kartke katsetada ka kunstnikega, kellega te seni veel koos töötanud ei ole. Kõigil meil on huvitavaid ideid.

Karmo Mende

Õnnitleme!

17. aprill

Toivo-Peep Puks, Georg Jegorov,
Epp Asper, Diana Polov,

Tõnu Veldre

18. aprill

Raul Tammik

19. aprill

Jaan Kask

30. tööjuubel on Maido Madissonil

20. aprill

60. juubelisünnipäev on

Aili Nõmmikul

21. aprill

Aivar Müür, Artur Granström

22. aprill

Jüri Pääro, Rutü Murusalu,

Aare Tilk

ETV uued telefonid

ETV üldtelefon	6 28 41 00
ETV üldfax	6 28 41 55
ETV arvamustelefon	6 28 41 17
e-mail : etv@etv.ee	
internet : http://www.etv.ee/	
Peadirektor Toomas Lepp	6 28 41 13
Peadirektori abi Kaidi Kesamaa	6 28 41 13
Peadirektori fax	6 28 41 14
ETV programmi peatoimetaja	
Mariina Mäik	6 28 42 00
Pearezissöör Jaanus Nõgisto	6 28 41 18

HALDUSTALITUS

		<u>Sekretariaat</u>
611	Elvi Õis	6 28 41 00
	Lea Arme	6 28 41 67
	Kersti Altoja	6 28 41 67
613	Katrin Pedaste	6 28 41 43
G2-314	Sirje Soo	6 28 41 82
G3-311	Viire Kivimäe	6 28 41 91
	Kersti Kaeramaa	6 28 41 91
G4-118	Silvia Kuulpak	6 28 41 65
		<u>Õigusosakond</u>
606	Enn Kopli	6 28 41 08
		<u>Välisosakond</u>
fax	6 28 41 56	
G3-107	Juhan Paadam	6 28 41 10
	Tiiu Simm	6 28 41 50, 41 33
	Tiina Annus	41 22, 41 32
		<u>Personaliosakond</u>
G4-101	Aino Sauemägi	6 28 41 54
	Leelo-Kai Portnova	6 28 41 24, 41 27
	Anne Saksakulm	6 28 41 68
		<u>Koolitusosakond</u>
	Helgi Saar	6 28 41 19
	Eino Tandre	6 28 41 19

RAHANDUSTALITUS

fax	6 28 41 20	
Rahandusjuht	Anneli Viita	6 28 41 30
		<u>Raamatupidamine</u>
	Tiia Kannel	6 28 41 40
	Aili Laanem	6 28 41 79
	Reet Anepaju	6 28 41 63
	Piret Prüssel	6 28 41 75
	Signe Kruus	6 28 41 72
	Katrin Gede	6 28 41 74
	Margit Olem	6 28 41 77
	Anne Loeg	6 28 41 73
		<u>Ökonoomikaosakond</u>
G4-110	Katrin Karlson	6 28 41 06, 41 69

PROGRAMMITALITUS

		<u>Saatekava osakond</u>
F404	Karin Mark	6 28 44 15
F404	Tamara Tiidemann	6 28 44 15
F403	Evi Kass-Roosimägi	6 28 44 65
F403	Katrin Puur	6 28 44 65
		<u>Saatesektor</u>
F401	Riho Raie	6 28 46 05, 42 43 21
F401	Maarit Kaasik	6 28 46 05, 42 43 21
F401	Merle Teinemaa	6 28 46 05, 42 43 21
F405	Aili Tinn	6 28 46 33
F405	Valve Villenthal	6 28 46 33
F405	Tiina Mägi-Pärn	6 28 46 33

F405 Tiit Klooren 6 28 46 33
 Naisdiktoid 6 28 46 80
 Meesdiktoid 6 28 46 79
 6.pult rez. 6 28 47 63
 heli 6 28 47 73
 tehnika 6 28 47 53

Hanketoimetused

Fax 6 42 70 18
 G3-115 Ela Tomson 6 28 44 34
 G3-114 Katri Ristal 6 28 44 33
 G3-113 Marianna Kaat 6 28 44 84
 G3-113 Taivo Daub 6 28 44 84
 Emilia Kanne 6 28 44 41

Teleteksti ja Interneti toimetused

Fax 6 28 44 18
 F513 Heiki Meeri 6 28 44 75
 G4-408 Ebe Vare 6 28 44 13
 G4-408 Laine Mugra 6 28 44 13
 G4-408 Malle Puusepp 6 28 44 13
 G3-409 Märt Pärn 6 28 44 77 (sport)

Tölketoimetused

G3-104 Tõnis Värnik 6 28 44 69
 G3-104 Mai Järvekülg 6 28 44 20
 G3-101 Marika Kont 6 28 44 21
 G3-101 Ülle Roomet 6 28 44 21
 G3-105 Vivika Urbla 6 28 44 57
 G3-105 Tiia-Mai Vaher 6 28 55 57
 G3-103 Mari Lippus 6 28 44 35
 G3-103 Sirje Tennosaar 6 28 44 35

AJAKIRJANDUSLIK PROGRAMM**Publitsistikatoimetused**

fax 6 28 44 10 (alates 01.05.)
 F210 Inna Lepp 6 28 44 00
 F211 Mati Talvik 6 28 44 42
 F205 Erik Boltovski 6 28 44 81, 44 06
 F205 Heiki Sepp 6 28 44 06
 F205 Kadri Valner 6 28 44 06
 F205 Tiit Palta 6 28 44 06
 F206 Marika Tuus 6 28 44 88, 43 28 79
 F206 Sulo Soo 6 28 44 88
 F206 Olev Jaksi 6 28 44 88
 F206 Hendrik Reindla 6 28 44 88 (mittekooss.)
 F207 Renita Timak 6 28 44 80
 F207 Sulev Talberg 6 28 44 80
 F207 Mart Riikoja 6 28 44 80 (mittekooss.)
 F207 Rein Hanson 6 28 44 80 (mittekooss.)
 F208 Anne Sverdlük 6 28 44 02
 F208 Mart Taevere 6 28 44 02
 F208 Marika Kaasik 6 28 44 02
 F208 Maarika Lauri 6 28 44 02
 F212 Sulev Valner 6 28 44 36
 F212 Pille Kübard 6 28 44 66
 F212 Helen Valkna 6 28 44 66 (mittekooss.)
 F212 Eva Taimre 6 28 44 66 (mittekooss.)
 F212 Raivo Suni 6 28 44 66 (mittekooss.)

Sporditoimetused

Fax 6 28 44 28
 Ingrid Toomis 6 28 44 76
 G3-408 Toomas Uba 6 28 44 26
 G3-408 Lembitu Kuuse 6 28 44 24
 G3-408 Tiit Rääk
 G3-409 Marko Kaljuveer
 G3-409 Helar Osila
 G3-409 Anu Säarits 6 28 44 23
 G3-409 Eha Väinsalu 6 28 44 27
 G3-409 Maiga Karlson 6 28 44 29
 G3-409 Ago Lõbu
 G3-409 Aime Siimer
 G3-409 Hedi Dorozkin

G3-417 5. pult 6 28 44 08

Haridustoimetused

G4-111 Tiina Kangro 6 28 44 14
 G4-111 Marika Rauam 6 28 44 04, 44 05
 G4-111 Hille Tarto 6 28 44 04, 44 05
 G4-111 Elve Tonts 6 28 44 04, 44 05
 G4-112 Ülle Puusepp 6 28 44 59
 G4-112 Peep Puks 6 28 44 59
 G4-112 Aivo Spitsonok 6 28 44 59
 G4-112 Valli Voor 6 28 44 03
 G4-112 Georg Jegorov 6 28 44 03
 G4-112 Kaidi Belova 6 28 44 31
 G4-106 Kadri Mardna 6 28 44 63
 G4-106 Eda Koppel 6 28 44 63
 G4-106 Öie Arusoo 6 28 44 51
 G4-106 Riin Rand 6 28 44 51, 44 70
 G4-106 Heli Vilu 6 28 44 70

Venekeelsete saadete toimetused

Fax 6 28 44 43
 F402 Pavel Ivanov 6 28 44 60
 F402 Jevgenia Ivanov 6 28 44 22
 F402 Galina Velman 6 28 44 40
 F402 Sergei Ledenjov 6 28 44 40
 F402 Olga Martõnova 6 28 44 40
 F402 Dmitri Hljupin 6 28 44 40
 F402 Meeme Kerge 6 28 44 40

Tartu toimetused

Ringtee 4 EE-2400
 Fax 27/ 36 25 24
 Toimetuse üldtelefon 36 25 22
 Siiri Sinijärv 36 27 03
 Kalju Nugin 36 26 05

Virumaa toimetused

Olevi 19, Kohtla-Järve EE-2020
 Sulev Koppel 233/ 73 522, 44 422
 Jaak Eelmets
 Margarita Tšernjajeva (mittekooss.)
 Ago Gaškov

Saaremaa toimetused

Torni t. 1, Kuressaare, EE-3300
 Toimetused 245/ 33 201, 33 582

Hommikutelevisiooni toimetused

Fax 6 312 820
 Reet Oja 6 28 44 90
 44 91, 44 92, 44 93
 6 28 44 62, 6 28 44 89

KULTUURIPROGRAMM**Kultuuritoimetused**

F505 Ene Köster 6 28 44 78
 F502 Piret Suurvälä 6 28 44 83 - folkloor
 F503 Katrin Seppel 6 28 44 97 - kirjandus
 F503 Indrek Kangur 6 28 44 97
 F507 Ly Pulk 6 28 44 38 - film
 F507 Vesta Uuetoa 6 28 44 38
 F507 Mark Soosaar 6 28 44 38
 F510 Jaak Lõhmus 6 28 44 64 - film
 F510 Rene Vilbre 6 28 44 64
 F510 Ilmar Raag 6 28 44 64
 F514 Anne Tuuling 6 28 44 12 - teater
 F514 Hanneli Reili 6 28 44 17
 F514 Tiia Gildemann 6 28 44 17
 F514 Kalev Lepik 6 28 44 17
 F515 Karmel Eikner 6 28 44 74 - "Pilk"
 F515 Katrin Rand 6 28 44 74
 F515 Märt Sildvee 6 28 44 74
 F516 Aile Ellmann 6 28 44 98 - kunst
 F516 Katrin Viirpalu 6 28 44 98
 F516 Katrin Reimann 6 28 44 98

Lastesaadete toimetus

	Fax	6 28 44 01
F111	Eve Viilup	6 28 44 67, 44 87
F111	Aarne Saluveer	6 28 44 67, 44 87
F107	Rait Veskemaa	6 28 44 30
F107	Diana Lorents	6 28 44 30
F108	Ene-Maris Tali	6 28 44 39
F108	Krista Juhvelt	6 28 44 39
F108	Tiina Kolk	6 28 44 39
F110	Rein Proso	6 28 44 61
F110	Marge Metsamart	6 28 44 61
F110	Triin Kaasik	6 28 44 61
F112	Erik Lill	6 28 44 45
F112	Siiri Ries	6 28 44 45
F112	Gunnar Haljak	6 28 44 45

Meelelahutustoimetus

F202	Merike Viilup	6 28 44 50, 44 56
F202	Ruth Heinmaa	6 28 44 56, 44 50, 44 96
F202	Kaia Häelme	6 28 44 56
F102	Aarne Saluraid	6 28 44 49
F102	Sten Lukas	6 28 44 49
F102	Raul Suvi	6 28 44 49
F103	Maire Aunaste	6 28 44 94
F103	Jane Vilson	6 28 44 94, 44 95
F103	Vahur Kersna	6 28 44 94
F203	Jaak Tammearu	6 28 44 68
F203	Reet Linna	6 28 44 68
F204	Anu Välba	6 28 44 47, 44 48
F204	Maire Radsin	6 28 44 47, 44 48
F204	Leo Karpin	6 28 44 47, 44 48

Teleteatri toimetus

	Fax/ telefon	6 28 44 16
F512	Vilja Palm	6 28 44 16
F512	Ruth Viljamäe	6 28 44 55
F512	Karin Nurm	
F512	Ain Prosa	
F512	Katrin Kuusik	6 28 44 54
F512	Elo Selirand	
F512	Ahti Tubin	
F512	Peep Viljamäe	
F514	Hanneli Reili	6 28 44 17
	"ÖNNE 13"	6 28 41 87
	"M-KLUBI"	6 28 41 86

Süvamuusika toimetus

	Heidi Pruuli	6 28 44 72
F505	Lii Kuldmäe	6 28 44 78
F511	Elmo Lööve	6 28 44 73
F502	Margit Ossipova	6 28 44 83
F513	Ivika Paart	6 28 44 46
F513	Ruti Murusalu	6 28 44 46
F504	Ülle Öun	6 28 44 25
F504	Eeva Potter	6 28 44 25
F504	Ruth Alaküla	6 28 44 25

MARKETINGI- JA MÜÜGIOSAKOND

F609	Annaliisa Sisask	6 28 41 89
------	------------------	------------

**TEHNIKA- JA TOOTMISKOMPLEKS
TEHNIKATALITUS**

	Fax	6 312 753
G4-204	Leiger Põldma	6 28 47 01
G4-203	Helgi Sendre	6 28 47 00
G5-207	Riho Riitsalu	6 28 41 36, 6 312 148
G2-205	Hans Sooba	6 28 47 29
G4-209	Urmas Markna	6 28 47 37

Arendusosakond

F410	Märt Silla	6 28 47 03
G4-210	Erki Järvi	6 28 47 35

G4-210	Al-der Gribkov	6 28 47 36
G4-206	Marko Morel	6 28 47 39
G4-206	Henn Taidre	6 28 47 39

Remondiosakond

G4-202	Heino Luurmann	6 28 47 11, 43 05 55
G2-207	Mihhail Ledvanov	6 28 47 94 - monitori-
G2-207	Vahur Luts	6 28 47 94 grupp
G2-207	Juri Judanov	6 28 47 94
G2-206	Endel Parm	6 28 47 92 - heligrupp
G2-206	Illar Lillmaa	6 28 47 92
G2-206	Andres Peekmann	6 28 47 92
G3-225	Helgur Järva	6 28 47 30
G3-224	Teet Raba	6 28 45 50
G3-224	Siimo Velgre	6 28 45 50
G2-203	Orva Vapris	6 28 47 95 - kaamerad
G2-203	Vladimir Gorbatsšov	6 28 47 95
G2-208	Jaanus-Martin Varres	6 28 47 93 - video
G2-208	Neemi Eeljõe	6 28 47 93
G2-208	Ivar Aasav	6 28 47 93

Mehaanikaosakond

	Vello Allik	6 28 47 97 - töökoda
	Kaarli Kivilo	6 28 47 97
G4-211	Rudolf Baumer	6 28 47 98 - peenmeh.
G4-202	Olev Mahlapuu	6 28 47 10 - tehnikaos.

Energeetikaosakond

	Fax	6 28 47 70
G1-103	Urmas Koonik	6 28 47 12
Gk-320	David Klavanski	6 28 47 42
Gk-320	Jelena Sepa	6 28 47 44 - telefonijaam
Gk-318	Kalju Lehola	6 28 47 80 - telefonid
Gk-210	Kalle Korsaar	6 28 47 27 - kilbiruum
Gk-210	Jegorento Rehtla	6 28 47 27
Gk-409	Vlad.Poplauhin	6 28 47 99
Gk-409	Igor Gavrilov	6 28 47 99
Gk-409	Valeri Baranov	6 28 47 99
Gk-409	Igor Gavrilov	6 28 47 99
Gk-325	Ülo Kelement	6 28 47 49 - valve-
Gk-325	Tõnu Lend	6 28 47 49 elektrikud
Gk-325	Ants Tammik	6 28 47 49
Gk-224	Anatoli Pozdnjakov	6 28 47 43 - ventilat-
Gk-224	Vladimir Šarun	6 28 47 45 siooni ja
Gk-224	Andrei Kapralov	6 28 47 45 soojuse
Gk-224	Vlad.Leesment	6 28 47 45 valve
Gk-224	Vlad.Vovtšenko	6 28 47 45

MAAJAAM KATUSEL	6 28 47 77
RRL MAST	6 28 41 80
RRL FM	6 28 41 78

TOOTMISTALITUS

F407	Voldemar Lindström	6 28 46 21
------	--------------------	------------

Tootmise kavandamise osakond

F408	Vello Reili	6 28 46 30
F411	Maie Pilt	6 28 46 01
F411	Lea Tegelman	6 28 46 02
F412	Marju Raju	6 28 46 16 - videomagn.
F412	Nadezda Hio	6 28 46 16 tellimine
F412	Aksel Lemberg	6 28 46 00
G4-409	Valeri Tiivas	6 28 47 69 "TEXTUS"
G4-409	Lada Jostina	6 28 47 67
G4-409	Tiiu Viljamäe	6 28 47 67
G4-406	Marju Makki	6 28 47 67, 47 68 -
	Screen1	
G4-406	Kai Põld	6 28 47 67, 47 68 -
	Screen2	

SEMINAR

Produtsentide süsteemi põhiprintsiibid kolmapäeval, 22. aprillil kell 9.30 - 17.00 VI korruse koosolekute saalis

Käsitletavad teemad:

- Lühikäiguvaade Suurbritannia ringhäälinguorganisatsioonide tegevuse regulatsioonist
- Produtsendi roll ringhäälinguorganisatsioonides ja videofirmades (Suurbritannia, USA, Kanada, Austraalia näitel)
- Mida tähendab "Producer's Choice" ja kuidas seda rakendatakse BBC-s, Suurbritannia kommertsTV-des ja väiksemates erafirmades
- Produtsentide süsteemi kasutamisel esilekerkivad probleemid
- Produtsentide süsteemi kasutamise eelised (finants- ja toimetusslikud aspektid)
- Kas produtsentide süsteem on rakendatav kõikides TV-organisatsioonides?

Seminari viivad läbi **Graham Addicott** ja **Rosemary Forgan** Inglismaalt.

Tõlge eesti keelde.

Helgi Saar
tel. 4119

Graham Addicott

Alustas oma ajakirjanikukarjääri Rand Daily Mail/Sunday Times'i juures Lõuna Aafrikas. Töötas korrespondendina IRN/LBC algusaastatel, edastades sündmusi nagu Türgi sissetung Küprosele ja Hollandi vallutused. Hiljem töötas juhtiva poliitilise reporterina Thames Television'is. 1988. aastast juhatas "First Freedomi" ja tegutseb samaaegselt iseseisva produtsendi-režissöörina. Käesoleval ajal filmib tunniajalist dokumentaalfilmi Canal Discovery jaoks. 1993. aastast on firma Bamboo juht.

Graham Addicotti tööde loetelu

Cindarellas - rež.-lavastaja-operaator; First Freedom/Discovery
The Voyage - produtsent-operaator, First Freedom/Discovery
Fear and Counting in Las Vegas - produtsent, First Freedom/Discovery
Supership - vastutav produtsent-autor-saatejuht, First Freedom/Discovery
Gamble On The Ocean Wave - rež.-lavastaja, First Freedom/Canal 4
Invention 1, 2, 3 - saatesari; rež.-lavastaja (24X36''), Discovery uus versioon
Bike Squad - produtsent-autor, First Freedom /HTV Wales
Where were you? - produtsendi assistent-reporter, Bamboo ITV
Men/Woman's World - vastutav produtsent, First Freedom/Canal 4
Wildshots - kaasprodutsent, Bamboo/Canal 4
Bonded Labour in Pakistan - uudiste reporter, rež.-lavastaja, First Freedom/Canal 4
Dispatches - rež.-lavastaja, Look Twice/Canal 4
This Week x 2 - produtsent-reporter, First Freedom/ITV Network
Mushroom Magic - rež.-lavastaja, Bamboo /Canal 4
Good Divorce Guide - produtsent-saatejuht, First Freedom /ITV
Hong Kong/Macau - rež.-lavastaja, reporter, First Freedom/Canal 4
Houseful of Plants - rež.-lavastaja, Bamboo /Canal 4

Graham töötab lepinguliselt mitmetes ringhäälinguorganisatsioonides režissööri, produtsendi või saatejuhina. Ta kirjutab artikleid, teeb fotosid ajakirjadele, sh ka ajakirjale "Mini-World", mis ilmub ingliskeelsena Tokios. Ta viib läbi seminare ja annab loenguid TV rollist demokraatia arengus Balti Meediakeskuses Bornholmis.

Rosemary Forgan

Alustas Orson Wellsi isikliku assistendina, kirjutas stsenaariume Berry Gordy ("Motowni" autor) jaoks. Alates 1975. aastast töötas kaheksa aastat Thames Television'i informatsiooniprogrammide direktsoonis. Kui 1982. aastal loodi Canal 4, lahkus R. Forgan Thames TV-st ja temast sai pensioniealistele adresseeritud iganädalase informatiivse programmi "Years Ahead" toimetaja Canal 4-s. Pärast 77 saadet loobus sarjast ning alustas karjääri vabakutselise autori ja produtsendina. 1987. aastast alates teeb tööd firmale Bamboo.

Rosemary oli saatesarja "Gardeners World" esimeste saadete toimetaja, need valmisid väljaspool BBC-d ja teenisid väga kõrge reitingu. Käesoleval ajal on ta hõivatud mitmete saatesarjade ettevalmistamisega firmas Bamboo: üks neist on 13 osast (a 24') koosnev sari lasteraamatutest, teine 6-osaline (a 24') Victoria pargi restaureerimisest.

Rosemary Forgani tööde loetelu

Slang - produtsent(30'saade slängi ajaloost), Canal 4
Fear and Counting - produtsendi assist., First Freedom/ITV
Gamble on the Ocean Wave - produtsent, Canal 4
Where were you? - produtsent, Bamboo/ITV Network Centre
Wildshots - kaasprodutsent, Bamboo/Canal 4
Jemima - produtsent, HTV West
There's Something About a Convent Girl - produtsent, Bamboo/ITV
Mushroom Magic - produtsent, Bamboo/Canal 4
Houseful of Plants - produtsent, Bamboo/Canal 4
Good Divorce Guide - produtsendi assistent, First Freedom/ITV
For Their Tomorrows - prod. assist., Skyline/Canal 4
General Practice - vast. produtsent, HTV Wales/TLC
The Great Gardening Plot - produtsendi assistent, sari koostöös Yorkshire TV-ga

Rosemary Forganil on iganädalane rubriik ajakirjas "Saga Magazine", vahel kirjutab ka temaatilisi artikleid. Ta oli kaasautoriks Viragole bestselleri "There's Something About a Convent Girls" kirjutamisel. Lisaks eelnevale peab ta loenguid ja seminare massikommunikatsioonist Londoni Ajakirjanduskolledžis ja Balti Meediakeskuses Bornholmis.

Arvamustelefon

628 4117

6. - 14. aprill 1998

Naine: 5.aprilli saade "Ajameelne", Margit Kilumets. Teie poolt tõstatatud probleem alaealiste küsimuses kandis alaealiste suhtes soovitusliku iseloomu ja näitas samaaegselt, et te ei tunne küsimuse sotsiaalseid tagamaid. Milleks selline agitatsioon? Igatahes ebaõnnestunud ja asjatundmatu saade.

Mees: Tänu teile, head inimesed, kes te "De Cockile" subtiitrid tagasi andsite! Aitäh teile!

Naine: Ma ei ole sugugi Reet Linna saatetega rahul. See inimene põeb suurushullustust. Väga tore saade on "Kuulus või kummaline". Igas saates ta aina kiidab "Me oleme väga ilusad" jne. Tihtipeale on saated maitseelagedad (tuua saatesse seatapja?!). Ja kogu aeg ta püüab ainult ennast esile tõsta nagu mingi imenaisena. Küll tema laulab, küll tema deklameerib! Tuuakse kogu aeg mingid bändid saatesse - nagu pühapäeval oli: "Võib-olla võtate mind ka taharitta laulma?" Kas tõesti paremaid inimesi ei ole? Vanasti oli teil väga tore saade "Monitor". See on kuhugi kadunud. Võib-olla saaks teha televaatajate konverentsi või inimesed kokku kutsuda? See minut ei anna ju teile midagi. Vigu on teil küll, millest rääkida. Kadunud on targad, head saatetegijad. Näiteks Ela Tomson, ta on ainult "Prillitoosis". No noored tulevad, Välba jne. Aga tundub, et mingisugune klann on teil, kes kogu aeg seal töötab ja sinna jääbki. Palun võtke seda tõsiselt!

Naine: 9.aprilli "Otseliin" oli väga huvitav ja õnnestunud saade. Palju tänu Sulev Valnerile!

Noormees: Grupp õpilasi ja õpetajaid Valgamaalt sooviksid näha rohkem muusikale ja telelavastusi. Võimaluse korral palume korraldada "Oklahoma" etendust maikuu jooksul. Aitäh!

Naine: Ma sooviksin, et saade "Inimeselt inimesele" oleks pärast Hommiku TV-d. Siis tal on rohkem vaatajaid ja vaataksid seda ka juhuslikud vaatajad. Samas soovin, et saade oleks veidi pikem. See saade on väga vajalik.

Naine: Meil oleks väga hea meel, kui Reet Linna "Kuulsas või kummalises" ei ütleks võistlejatele nii palju ette. Miks ta küll tahab, et alati võistlejad võidaks, mitte külalised?

Naine: Tere! Kui kuidagi oleks võimalik reguleerida naisreporterite tuttavate voolu saadetes! See hakkab juba üle mõistuse käima. Need on Linna ja Oja ja noored saatejuhid-daamid. Just veavad oma tutvusringkonda, keda on sadu ja enam kordi nähtud. See on maitsetu ja pealetükkiv!

KEELENÕU

• Piisamisest piisab!

On sõnu, mille kohta pole midagi paha öelda. Näiteks **piisama**.

Lugu kipub kurjaks minema siis, kui sõna liigselt võimust võtab. Ühe minuti jooksul kasutati seda AK uudistes NELI korda! Küll **piisavalt**, **piisava** tõsidusega, **piisavad** jne.

Piisavalt tuleb ette enam-vähem igas saates ja enamasti rohkem kui kord. Nii on muidu ilus sõna liigse pruukimisega ära lõrtsitud. Paneks pead tööle ja mõtleks, kas ehk ei leidu mõnd muud sama tähendusega sõna?

Piisama = jätkuma, küllalt olema; ei **piisa** = on (jääb) vajaka, on (tuleb, jääb) puudu.

• Pealkirjadest

Tavatsetakse öelda: saade (film, teos) **kannab pealkirja...** Vahelduse mõttes võiks ka: saate pealkiri on, nimetame (pealkirjastame) saate, saade sai nimeks...

• Oksiidid

Rein Lillmaa tegi juttu **oksiididest**. Varem nimetati neid **oksüüdideks**.

Niisiis: oksiid on hapend, mis tekib oksüdeerimisprotsessi tulemusena. Seega on õige öelda **oksiid**, ent **oksüdeerima**.

Aitäh, Rein, ka **saariku** (saaremets) ja **pärniku** (pärnamets) eest! Üsna kasulik on sõnaraamatusse pilku heita!

Parimate soovidega
Mai Jäevekül

TEABETELEKRAAT
on ETV sekretariaadi väljaanne
Vahendanud Lea Arme
tuba 611, tel. 628 4167
Kaastööd oodatud!