

TEABE TELEKRAAT

Nr. 47

18. aprill 1997

Täna:

Uued
aastapreemiad
tulekul

PÜ telerežii
tudengid esinevad
edukalt

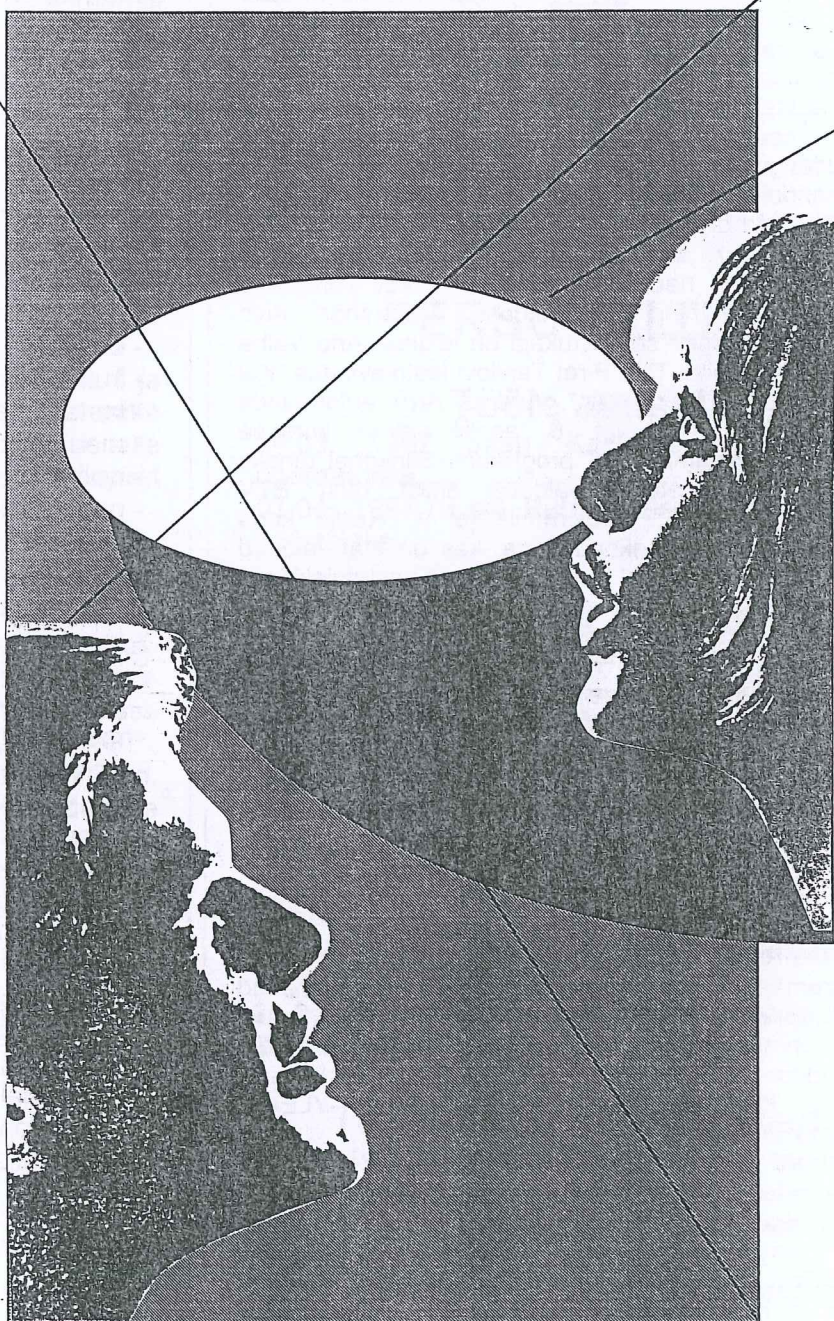
Populaarsemad
saated

Taaskohtumine
Stig Törnroos-
Wickbergiga

Konkurss
tähendab haamri
alla minekut!

ETV eesti pressis

Personaliteated ja
muu info



**TALLINNA PEDAGOOGIKAÜLIKOOL
KULTUURITEADUSKOND**

Eesti Televisioon

09.04.1997

Peadirektor hr. Hagi Šein

Vastavalt Tallinna Pedagoogikaülikooli ja Eesti Televisiooni koostöölepingu sätetele informeerime Teid telerežii tudengite õppe- ning praktikatöödest. 1996. a. juulis avanes võimalus võtta vastu teine lend tulevase telerežissööri. Kursuse kuraatoriteks on TPÜ dotsent M. Tuuling ning ETV asedirektor V. Reili. Lisaks kümnele tudengile, kes täitsid riikliku tellimuse 10 kohta, jäi konkursisõelale veel 6 noort, kes alustasid õpinguid tasulises õppevormis. Nagu näitasid talvised režii-, kõneõpetuse ning kehatehnika arvestused, on tegu erksa ja teotahtelise grupiga, kes on leidnud ühise häälestuse grupitööks. Paraku on juba esimene õppeaasta sundinud kaaluma oma valikuõigsust kahel noorel, seega jätkab hetkel esimesel kursusel õpinguid 14 tudengit.

Kolmandale kursusele jõudnud 11 tulevase režissööri praktikatööd on mitmel juhul leidnud eetriväljundi ETV kanalil. Olgu siin eelkõige mainitud sarisaated "Teleteatri neli nädalat" (režissöörid Piret Tanilov ja Anu Välba) ning "Köögikunst" (režissöör Aivo Spitsonok). Positiivse vastukaja on leidnud Anu Välba juhitud "Hommiku TV", Piret Tanilovi lastelavastus "Kui ma ükskord juua tahtsin", Andres Arro autorisaade invaspordist "Litter" jpt. 6. aprillil valmis kursuse ühistööna "Hommiku TV" programm. Siinkohal tahaks TPÜ režii õppetool avaldada erilist tänu ETV tootmisjuhtidele V. Lindströmile ja V. Reilile koos nendele alluvate osakondadega, kes on alati leidnud aega, võimalusi, siirast tähelepanu ning vastutulelikkust tudengite praktikatööde planeerimisel ning teostamisel. Tänuksõnu tahaks edastada ka paljudele teistele ETV töötajatele, kes on nõu ja jõuga abiks olnud praktikasaadete eetrisse toimetamisel: Hanneli Reili, Katrin Seppel, Eve Viilup, Karin Nurm, Ulvi Pihel, Ülle Puusepp, Toomas Uba, Priit Hummel, Jaak Lõhmus, Valentin Kuik jpt.

Peab märkima, et esimesed avalikud ülesastumised on teravdanud ka meedia tähelepanu noortele tegijatele, senised vastukajad on olnud eranditult tunnustavad.

Koos korraliste õppejõudude Vilja Palmi ja Vello Reiliga on õppetoolil olnud sisukas koostöö tunnitavaliste lektorite Renita Timakuga, Voldemar Lindströmi ja Jüri Hindremäega. Lisaks neile on loenguid pidanud külalisõppejõud Tartu Ülikoolist - Aune Unt ja Maarja Päril-Lõhmus, Eriti tulemuslikuks osutusid kahe välislektori meistriklässid - James Clarke Inglismaalt ning Kari Kyrönseppä Soome YLE-TV draamatoimetusest.

Lähtuvalt praktikakogemusest erinevates ETV toimkondades on enamik III kursuse tudengeist teinud valiku tulevases töösuunitluses, üsna mitmel on ideetasandil esitatud ka diplomiprojekt. Toetudes senisele meeldivale koostööpartnerlusele, tahame loota, et ETV juhtkonnal jagub ka tuleval õppeaastal tähelepanu ning vastutulelikkust noortele režissööridele, kelle praktika- ja diplomitööde teostusbaasiks on erinevad ETV toimkonnad.

Jätukvat loomingulist koostööd soovides

Margus Tuuling

kultuuriteaduskonna dekaan

Toomas Lõhmuste

režii õppetooli juhataja

ETV 1997. a. aastapreemiate konkurss välja kuulutatud!

Lähtuvalt ETV aastapreemiate statuudist kuulutab ETV juhatus välja 1997. a. aastapreemiate konkursi järgnevatele preemiatele:

1. vaatajate arvates aasta populaarseimale

- diktorile
- meessaatejuhile
- naissaatejuhile;
- populaarsuselt kahele järgnevale
- meessaatejuhile
- naissaatejuhile;

2. vaatajate arvates prima

- erisaate (-projekti)
- kultuuri- või haridussaate
- lastesaate
- meelelahutussaate
- noortesaate
- publitsistikasaate
- autorile või autorite kollektiivile;

3. aasta parimale

- televisioonikäsikirja autorile
- kriitikule
- lavastajale
- meesnäitlejale
- naisnäitlejale;

4. aasta parimale ETV

- ajakirjanikule
- assistendile
- helirežissööridele
- operaatorile
- kunstnikule
- teleinsenerile
- režissööridele
- toimetajale
- videomonteerijale
- valgustajale;

5. aasta tähelepanuväärseima muu töö eest ETV-s;**6. aupreemia aasta ja eelnevate aastate töö eest ETV-s;****7. televaldkonna stimuleerimiseks Eestis aasta tähelepanuväärseima töö äramärgimiseks teistes Eesti telekanalites.**

Aastapreemiaks on keraamiline skulptuur, mille alusele on kantud ETV embleem ja preemia määramise aasta.

Täiendavalt keraamilisele skulptuurile

- makstakse ühekordset preemiat 4000 krooni populaarseima mees- ja naissaatejuhi aastapreemia ja punktides 5 ja 6 nimetatud aastapreemia laureaatidele;

- antakse tänukiri ja makstakse ühekordset preemiat 2000 krooni populaarsuselt kahele järgnevale mees- ja naissaatejuhi aastapreemia laureaadile;

- makstakse lisatasu 500 krooni kuus arvates antud aasta 1. septembrist kuni järgmise aasta 30. maini punktis 4 nimetatud aastapreemia laureaatidele.

Meenutuseks väljavõtteid ETV aastapreemiate statuudist

- ETV aastapreemia määratakse (v. a. p. 7) saavutuste eest ETV originaalprogrammi loomisel, tootmisel, eetrisseandmisel või ajakirjanduses käsitlemisel;
- igas preemialigis, välja arvatud punktides 5 ja 6 nimetatud preemiad, võib määrata mitte enam kui ühe preemia. Ühele isikule (autorikollektiivile) võib määrata mitu eriliigilist preemiat;
- punktides 1 ja 2 nimetatud preemiate kandidaadid selgitatakse välja auditooriumi representatiivse küsitluse teel;
- punktides 3, 4, 5 ja 6 nimetatud preemiatele võivad reeglina hiljemalt maikuu teise nädala reedeks kandidaate esitada ETV juhatuse liikmed, struktuuriüksuste juhid, samuti ETV eriala- ja loominguliste ühenduste täiskogud. Esildised, mis sisaldavad preemiakandidaatide nimed ja lühikese põhjenduse, esitatakse kirjalikult ETV juhatuse sekretärile;
- aastapreemiat ei määrata isikule, kes eelnenud aasta jooksul on käitunud ebaeetiliselt või karistusväärselt;
- aastapreemiate määramise otsustab ETV aastapreemiate 15-liikmeline komisjon, mille ETV peadirektori ettepanekul kinnitab ETV juhatuse.

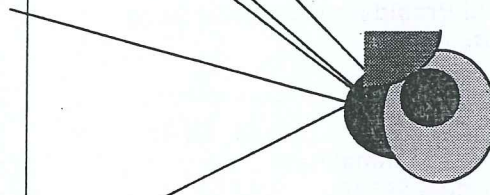
Ettepanekud ETV aastapreemia 1997 kandidaatide kohta (koos lühikese põhjendusega) on oodatud 9. maini!

Karin Kaup

tuba 607, telefon 4611

Õnnitleme

23. aprillil on 50. juubelisünnipäev
salvestusosakonna tehnikul
Virge Hallopil.



PERSONALITEATED

Tööle asusid

24.03. 1997 **Jaan Kask** uudisteprogrammi operaatoriks,
01.04. 1997 **Leili Pulst** majapidamisosakonda koristajaks.

Tööleping lõpetati

27.03. 1997 energeetikaosakonna tehniku **Jelena Heinsooga**,
31.03. 1997 Teleteksti toimetuse peatoimetaja **Ivar Seelandiga**, majapidamisosakonna koristaja **Annela Kusteliga**,
02.04. 1997 operaatorite osakonna operaatori **Heino Veskega**,
06.04. 1997 Tartu toimetuse peatoimetaja **Priit Uusmaga**,
08.04. 1997 Tartu toimetuse peatoimetaja asetäitja **Jüri Haldrega**,
21.04. 1997 kujundusosakonna grimeerija **Mare Bachmaniga**.

Töölepingu muudatused

Alates 04.03 on **Siiri Sinijärv** Tartu toimetuse vastutav toimetaja,
01.04 **Vello Allik** mehaanikaosakonna vanemmeister,
03.04 **Janno-Hans Arro** operaatorite osakonnas operaator.

Aino Sauemägi

SAADETE JA FILMIDE VAADATAVUS 29.01.-25.02.1997

PEALKIRI	VAATAJAID (tuhandetes)	REITING eestlased mitte-eestlased	
Reisile Sinuga	455	53,7	5,4
Kodus ja vöörsil	375	45,1	3,0
Eurolaul '97 Eesti finaali	371	44,5	3,0
Vabariigi Presidendi vastuvõtt 24.02.	366	42,0	6,7
7 vaprat	347	41,1	3,9
Õnne 13	347	42,2	1,7
Eurolaul '97	346	41,2	3,3
Eesti kaitsejõudude paraad 24.02.	340	36,4	10,9
Kuulus või kummaline?	333	40,3	2,2
Beverly Hills 90210	327	38,3	4,3
Aktuaalne kaamera	320	37,8	3,9
Suusatamise MM P 23.02. 11.25	314	36,5	4,6
Tartu maratoni finiš	300	34,9	4,5
" " start	161	19,6	0,8
Suusatamise MM E 24.02. 11.25	299	35,1	4,0
Kapital	293	35,2	2,7
Hommiku TV	291	34,4	3,4
Suures plaanis	272	32,3	3,0
Suusatamise MM P 23.02. 13.50	272	32,5	2,6
Korvpalli EM '97 valikmäng	271	31,4	4,3
Neli aastaaega (k)	269	32,4	1,9
Suusatamise MM E 24.02. 13.50	262	31,1	2,8
Kaks takti ette	259	31,6	1,2
Laskesuusatamise MM P 2.02. 10.50	240	28,2	3,2
Suusatamise MM L 22.02. 11.25	228	26,7	2,9
Laskesuusatamise MM P 9.02. 11.50	224	26,4	2,9
Trondheim P 23.02. 15.00	221	26,4	2,1
E 24.02. 14.45	228	27,1	2,5
R 21.02. 16.15	79	9,8	0
Sport. Sport L 21.20	217	25,6	2,5
Sport E-R	182	23,7	2,0
Sport. Sport. Sport P 21.45	137	16,0	1,1
ETV karikas motokrossis	213	25,0	2,9
Väike maja preerias	212	25,5	1,9
Dokfilm "Vabaduse eest"	211	22,8	6,2
Iseseisvuspäeva kontsert "Estonias"	210	22,6	6,7
Klaaspärimäng	210	25,0	2,1
Saladuslik saar	210	25,0	2,0
Jääda ellu	204	24,5	1,5
Õhtune ekspress	204	24,1	2,3
Suusatamise MM L 22.02. 12.45	201	23,6	2,6
21 maailmaimet	201	24,2	1,6
Üle 200-tuhandese vaatajaskonnaga saateid teistel kanalitel ei olnud. Kõrgeima vaadatavusega oli veebruaris TV 3 "Kuum hind" (200.000), "M-klubi" (197.000) ja "Bingo-lotõ" (186.000) ning mängufilm "Koolitüdruku pihtimus" (169.000). Kanal 2-l olid veebruaris vaadatavaimad mängufilmid "Topeltlööök" (189.000), "Kitty salong" (183.000) ja "Ässade äss" (178.000)			
Osoon	196	23,7	1,4
Head ööd, kallid!	187	22,1	2,0
Dokfilm "Elu sinu ümber"	186	23,1	0,3
Klaver põrsas	186	21,4	3,1
Pooltund koolile	184	22,0	1,7
Teateid tegelikkusest	183	21,8	1,8
Laskesuusatamise MM L 8.02. 10.50	178	20,3	3,3
Dokfilm "Imet püüdmas"	175	20,5	2,3

Teadusuudised	174	20,2	2,8
Piirikaitsjate marsid	172	20,2	2,3
Liikluspeegel	171	20,3	1,9
Teleteater: "Tabamata ime" R 21.45	164	20,4	0
P 22.45	60	7,5	0,1
E 22.45	132	16,0	1,1
Carte Blanche	161	19,7	0,7
Ei või ilal teada	158	18,8	1,5
Piirkonnasaated	155	16,9	4,4
Teleteatri 4 nädalat	153	17,8	2,3
Lühimänguf. "Neptunuse pidu"	152	17,8	1,9
AK vene keeles E-R	153	7,9	20,4
" " " " L, P	145	10,8	13,2
Multifilm "Väike merineitsi"	151	18,3	0,8
Talviku tund	150	18,2	1,0
Köögikunst	148	17,7	1,5
Maailma köök	144	17,1	1,7
Tervis 2000 L 22.02. 15.10	137	16,1	1,8
TVteater "Kallid külalised" L 1.02. 13.00	136	16,0	1,9
Laskesuusatamise MM L 1.02. 10.50	136	14,9	3,7
Avatud toimik	136	16,5	0,9
Lipu heiskamine Pikale Hermannile	134	15,9	1,5
Kooli TV	132	15,0	2,7
Suusatamise MM R 21.02. 11.25	130	15,5	1,3
Kultuurimagasin	128	14,8	1,9
Mänguf. "Üks prantsuse naine"	127	14,6	2,2
Suusatamise MM T 25.02. 11.20	126	15,2	0,9
Välisilm	125	13,4	3,9
Otseliin	122	14,0	2,1
Mänguf. "Parinelli"	120	13,9	2,1
Kommentaare eesti mütoloogiale	120	13,4	2,6
LE. Onu Tik-Taki seiklused	119	13,4	2,7
Mänguf. "South Central"	118	13,6	1,9
Marumüramiseks	117	13,5	2,0
Suusatamise MM R 21.02. 14.55	116	14,3	0,3
Toonela lind 24.02.	116	13,9	1,1
Prillitoosi õnnesoov	114	13,5	1,3
Rabaprelüüd	113	12,3	3,3
Suusatamise MM N 20.02. 22.45	111	13,3	0,8
Raamatukoi	110	12,3	2,7
Friik	110	13,2	0,9
Laskesuusatamise MM L 1.02. 13.55	106	11,9	2,4
Laskesuusatamise MM P 2.02. 13.50	105	10,6	4,5
AK uudised. Sport P	116	11,5	5,5
Mänguf. "Teekond täis hirmu"	104	12,9	0,1
Dokfilm "Rukkilill"	101	11,5	2,0
Multisari "Muumioru lood"	101	11,7	1,7
Pildi ees ja pildi sees	100	10,7	3,2
Mänguf. "Langemise aeg"	100	11,9	1,4
Iseseisvuspäeva jumalateenistus	97	11,5	1,1
AK uudised 18.30 E-L	95	7,9	7,2

100-170-tuhandelise vaatajaskonna saavutasid TV 3 omaaadetest "V.E.R.I.", "Politseinädal", "TVBingo", jalgpalli MM valikmatš, "Teet or alive", "Kalerii". Kanal 2 vaadatavaim omaaade oli "Wigla show" (90.000), seriaalidest oli esikohal "Santa Barbara" (164.000), "Dallas" ja "Surematu" said 144 tuhat vaatajat. TV 3 seriaalidest olid populaarseimad "Kirgedes küttes" (154.000) ja "Vaprad ja ilusad" (151.000).

Veebruaris kasvas eestlastest televaatajate ajakulu veel 30 minutit, eeskätt spordiülekannete tõttu. Äärmiselt aktiivselt vaadati nii laskesuusatamise MM kui ka suusatamise MM ning Tartu maratoni. Väga palju vaadati iseseisvuspäeva programmi ja Eurolaulu erisaateid, ETV-le kulutatud aja osakaal tõusis üle tüki aja üle 40% piiri, mis pole üksnes programmi mahu, vaid ka kvaliteedi näitaja.

Samas ei saa öelda, et teised Eesti kanalid oleksid vaatajaid kaotanud, väheneb pigem väliskanalite (Soome ja satelliit-TV) vaatamine.

Salme Rannu

• TEATEID TEGELIKKUSEST

Stig Törnroos-Wickberg jälle Eesti TV-s

21. - 24. aprillil

jätkub moodunud sügisel alanud

KURSUS

reporteritele-saatejuhtidele

ühes algajate ja kahes
edasijõudnute grupis.

Õppegruppide koosseis ja tööplaan

1. grupp /AK Uudised - algkursus/:

Vallo Toomet
Sulev Valner
Indrek Treufeldt
Toomas Tombu
Riho Västriku
Rivo Saarna

Esmaspäeval, 21. aprillil kell 9.30 - 19.00 VI
korruse koosolekusaalis ja teisipäeval, 22. aprillil
kell 9.00 - 12.00 uudistestudios.

2. grupp /jätkukursus/:

Kadri Valner
Erik Boltowski
Katrín Saks
Kadri Pihelo
Karmel Eikner
Piret Suurväli
Ruth Alaküla
Erik Lill

Teisipäeval, 22. aprillil kell 15.00 - 19.00 VI
korruse koosolekusaalis ja kolmapäeval, 23. aprillil
kell 9.30 - 14.00 II stuudios.

3. grupp /jätkukursus/:

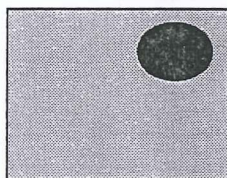
Helar Osila
Marko Kaljuveer
Ivar Jurtšenko
Kristjan Kalkun
Katrín Viirpalu
Tiina Kimmel
Kirsti Timmer

Kolmapäeval, 23. aprillil kell 15.00 - 19.00 VI
korruse koosolekusaalis ja neljapäeval, 24. aprillil
kell 9.30 IV stuudios.

22. aprillil kell 10.00 - 12.00 saab
õppeklassis mõõta vererõhku ja
kolesterooli sisaldust veres. Kõik
oma tervisest huvitatud on oodatud,
üritus on tasuta!

UUED TELEFONINUMBRID

endine	uus	
4332	4132	(alates 10.05) Juhan Paadam välisosakond
4243	4143	uudisteprogramm, 5.stuudio rezii
4374	4112	väljastusosakond, kommutatsioonikeskus
4382	4173	ülekandeosakond
4383	4163	"
4392	4174	"
4393	4152	"
4236	4136	(alates 01.05.) Riho Riitsalu tehnikatalitus
4455	4111	maajaam
4397	4197	energeetikaosakond
4334	4134	ajalehekiosk



Kas ETV peab propageerima venestamisaegset sõnavara?

Eesti keele asjatundja pr. Krista Kerge kirjutas
21.01.97 Eesti Päevalehes ülevaatliku artikli konkursi
kohta. Sellest järgnev tsitaat:

"Soovitust jätta konkurs majandusterminiks, mis
tähistab "haamri alla minekut", on jagatud niikaua, kui
keeleasju tagasi mäletan. Nähtavasti ei olnud tema
võistlusena taunijad nõukogude ajal piisavalt hääleka. Ei
ole ka imestada, kui võtame lahti 1978. aasta võõrsõnade
leksikoni: "konkurs" (ladina *concursum creditoris*) on seal
kodanliku õiguse kohtumenetlus. Sellega rahuldatakse
maksujõuetuks muutunud firma krediitoreid. Mõne slaavi
keele eeskujul sai sellest nõukogude eesti keeles võistluse
sünonüüm."

Kuuldes praktiliselt iga päev ETV kanalilt sõna
"konkurs" võistluse sünonüümina, tekib paratamatult
küsimus: kas iseseisvas Eestis peab avalik-õiguslik
telekanal ikka veel propageerima venestamisaegset
sõnavara - või olema kuulajatele eeskujuks meie oma keele
korrektse kasutajana?

Muidugi ei ole konkurs ainuke okupatsiooniaja pärand,
millest ajakirjandus ja televisioon ei suuda loobuda. Ehk
saaksite olla teenäitajaks ja asendada:

tsehi osakonna või töökojaga, kiirabibrigaadi
kiirabisalga või -rühmaga, kombinaadi tehase või
tööstusega, töötaja ametniku või töölisega, brigadiri
töödejuhataja või kümnikuga, gastrolli külalisetendusega,
spordibaasi spordikeskusega, avari õnnetusega (v.a. juhl,
kui tegemist laevaõnnetusega)

Harri Kivilo

Eesti Televisiooni puudutavaid artikleid eesti ajakirjandusest 4. - 31. märts

Keskpallo, Helju. Valgamaa neli laululast on ETV "Laulukarusellile valitud // Valgamaalane, 18.03, lk.1

Toonela lind oli televiisoris : ["Toonela lind. Must toonekurg" (Rein Maran, ETF; arvustus) // Nädaline, 18.03, lk.9

Loik, T. Otseülekanne kohtuistungist: [televaataja ettepanek kanda advokaat Monika Mägi uus kohtuistung üle ETV-s] // Postimees, 18.03, lk.9

Kallin, Marek. Pea kõik telekanalid (välja arvatud Kanal 2) rikuvad keeleseadust // Sõnumileht, 19.03, lk.3

Ellermaa, Einar. Eesti eurolaul on valmis: [Eurovisiooni lauluvõistlusele pääsenud laul "Keelatud maa" miksiti kokku Rootsist] // Kroonika, 19.03, lk. 47

ETV ja Maarja-Liis lendavad Dublinisse tasuta //Kroonika, 19.03, lk.46

Seero, Tõnu. Õnnega on nüüd teistmoodi lood : [Kati Murutarilt ilmus raamat "Õnne tänava lood"] // Sõnumileht, 20.03, lk. 13

Kala, Valter. Eesti keel eestikeelse tõlkega : [eesti keele murretest, võru keelest, ka saatest "Setu lauluema Maarja Pähnapuu, seoses seal kasutatud eestikeelsete subtiitritega] // Võrumaa Teataja, 20.03, lk.6

Tootsen, Ülo. "Lõunakanal on Kagu-Eesti TV: vestlus ETV Tartu stuudio vastutava toimetaja Siiri Sinijärvega // Võrumaa Teataja, 20.03, lk. 4

Parrest, Liivi. Vastuseks kriitikale : [vastus "Kooli TV" kriitikale 17. märtsi Postimehes] // Postimees, 21.03, lk. 8

Huttunen, Helve. Politseinädal avatud toimikus: [ETV "Avatud toimiku" ja TV 3 "Politseinädala" võrdlus] // Pärnu Postimees: TV-kava, 23.-30.03

Kuusk, Priit. Järvi orkester Tubina loominguga Viinis // Eesti Päevaleht, 21.03, lk. 7

Lõhmus, Alo. ETV venekeelsed uudised keeleseaduse löögi all: [Hagi Šein sai trahvi venekeelse AK eestikeelsete subtiitriteta eetrisse laskmise eest] // Postimees, 21.03, lk.1

Bahovski, Erkki. Jää on libe: MM iluuisutamises, 19. märts, ETV [kommentaator Anu Säärits, arvustus] // Postimees, 21.03, lk.22

Tepp, Virve. Kontsert kirikus: [ETV laulustuudio kontsertkoori esinemisest Põlva Maarja kirikus] // Koit, 22.03, lk.6

Parrick, Robert. Kokkumäng on ilmselge: [saate "7 vaprat" hindamissüsteemi kriitika] // Ohtuleht, 22.03, lk. 4

Urmas Ott kamaandab Eesti Televisiooni : Kuulujutt: [U.O. ei luba ETV fototeegist väljastada "Favoriidile" temast tehtud fotosid] // Sõnumileht. Laupäevaleht, 22.03, lk.18

Valper, Liina. Laulukarusell keerles Kandles // Võrumaa Teataja: Elu, 22.03, lk. 1

Vimmsaare, Urve. Hobi, mis ei mahu ühe riigi piiridesse: [ETV vanemvalgustaja Urmas Kauniste hobist - motomatkamisest] // Sõnumileht. Laupäevaleht, 22.03, lk. 13

Velman, Vladimir. Novosti "vtoroi svezesti", no s subtitrami: [endise venekeelse AK vanemtoimetaja mõtteid seoses sellega, et Keeleamet trahvis H. Šeini venekeelse AK eestikeelsete subtiitriteta eetrisse laskmise eest] // Vesti, 22.03, lk. 2

Posjagatelstvo na svobodu informatsii: [Ühinenud Rahvapartei protestiavaldis Keeleametele] // Vesti, 22.03, lk.2

Hanson, Raimu. Linna uus kogemus: [Reet Linna tegi Draamateatri uuslavastusele "Kalmistuklubi" muusikalise kujunduse] // Postimees:Extra, 22.03, lk.17

Šer, Leivi. Do svidanija, prjamot effir, itt Jazokovaja politsija v deistvii // Estonija, 22.03, lk. 1

Kaugema, Tambet. Meie kakul kriimud silmad : "Kommentaare eesti mütoloogias", 20. märts, ETV. [telearvustus] // Postimees, 22.03, lk. 22

Karpa, Kärt. "Telejaamad rikuvad keeleseadust : [H. Šeini, Keeleameti keeleinspektsiooni juhataja L. Klaseri ja Ringhäälingunõukogu esimehe P.-E. Rummo seisukohad] // Eesti Päevaleht, 22.03, lk.3

Kallin, Marek. Eesti Televisioon trotsib keeleseadust // Sõnumileht, 22. 03, lk. 4

Martson, Ilona. Laenake tenorit! : Üks tenor - Vello Jürna: saatejuht Reet Oja. ETV, 16. märtsil: [telearvustus] //

Pühapäevaleht, 23. 03, lk. A15

Martson, Ilona. Õnne tänava raiuti raamatusse // Pühapäevaleht, 23.03, lk. A15

Vene videokanali viimane otsesaade : [ETV vastuolus keeleseadusega] // Postimees, 24.03, lk.24

Lõhmus, Alo. Kõiki võõrkeelseid telesaadet tuleb tõlkida // postimees, 24.03, lk. 9

Kersna nõuab Makarovilt 150 000 // Öhtuleht, 24.03, lk.5

Rait Killandile kingiti poksikindad// Teleleht, 24.-30.03, lk.7

Riigitelevisioon väärtfilmide vastu? : [kas ei peaks keelustama reklaami ETV-s väärtfilmide vahel] // Eesti Ekspress:TV-nädal, 21.-28.03, lk. 13

Aasmäe, Anneli. Mängijata klaver : [kriitika saatele "Klaver põõsas", samas ka kolme televaataja hinnang] // Televisioonileht Nädal, 24.-30.03, lk. 17

Valper, Liina. Täiuslik laul Kateriine kiriku võlvide all:[ETV Lastekraani Muusikastuudio kontsertkoori esinemisest] // Võrumaa Teataja, 25.03, lk. 4

Alaküla, Allan. Subtiitrid ka raadiosse: [vastukaja venekeelsete telesaadete subtitreerimise nõudele] // Postimees, 25.03, lk. 9

Koppel, Olari. Tühjavõitu plaan: "Suures plaanis", ETV, 23. märts: [saatejuht Sulev Valner, kriitiline telearvustus] // Postimees, 25.03, lk. 26

Hint, Mati. Lõunaeeesti keele kaitseks : [kriitika Uudiste TV aadressil, kes monteeris meelevaldselt ja eksitavalt intervjuud Mati Hindiga] // Eesti Päevaleht, 25.03, lk. 2

Kati Murutar esitles last ja raamatut//Kroonika, 26.03, lk. 11

Merendi, Riina K. Helene Tedre: Good evening Dublin... : [H. Tedrele tehti ettepanek esindada Eesti züriid Eurovisiooni lauluvõistlusel] // Kroonika, 26.03, lk. 13

Ester, Betty. Teletüdruk Tiina Joosu peab mitu sünnipäevapidu // Linnaleht, 26.03, lk.7

Urmas Liiv enam jalgsi ei käi // Kroonika, 26.03, lk. 12

Svetin, J. Russkaja tema s titrami i bez. [kummutatakse väide, et otsesaates on subtiitrite kasutamine raske] // Estonija, 26.03, lk. 5

Šein, Hagi. Meediaõpetus avardeb : [sügisel Concordia Ülikoolis avatavast meediakoolituskeskusest] // Eesti Päevaleht, 26.03, lk.8

Pärismäe, Sirje. "Õnne tänava lood" nägi trükivalgust // Maaleht, 27.03, lk. 29

Drikkit, Ivi. Sünnipäevalised said kingiks raamatu // Postimees:Extra, 27.03, lk. 7

Tomusk, Ilmar. Subtiitrid kommentaarile: [Keeleameti peadirektori vastukaja A. Alaküla artiklile] // Postimees, 27.03, lk. 8

Aunaste, Maire. Esimene trükiproov. // Eesti Ekspress, 27.03, lk. A15

Mõtsar, Selle. Telerit on vaadatud talvel tund aega rohkem // Äripäev, 27.03, lk. 6

Liivrand, Harry. Rühm T. telegeeniline sissevõte : [telearvustus] // Eesti Ekspress:TV-nädal, 28.03-04.04, lk. 8

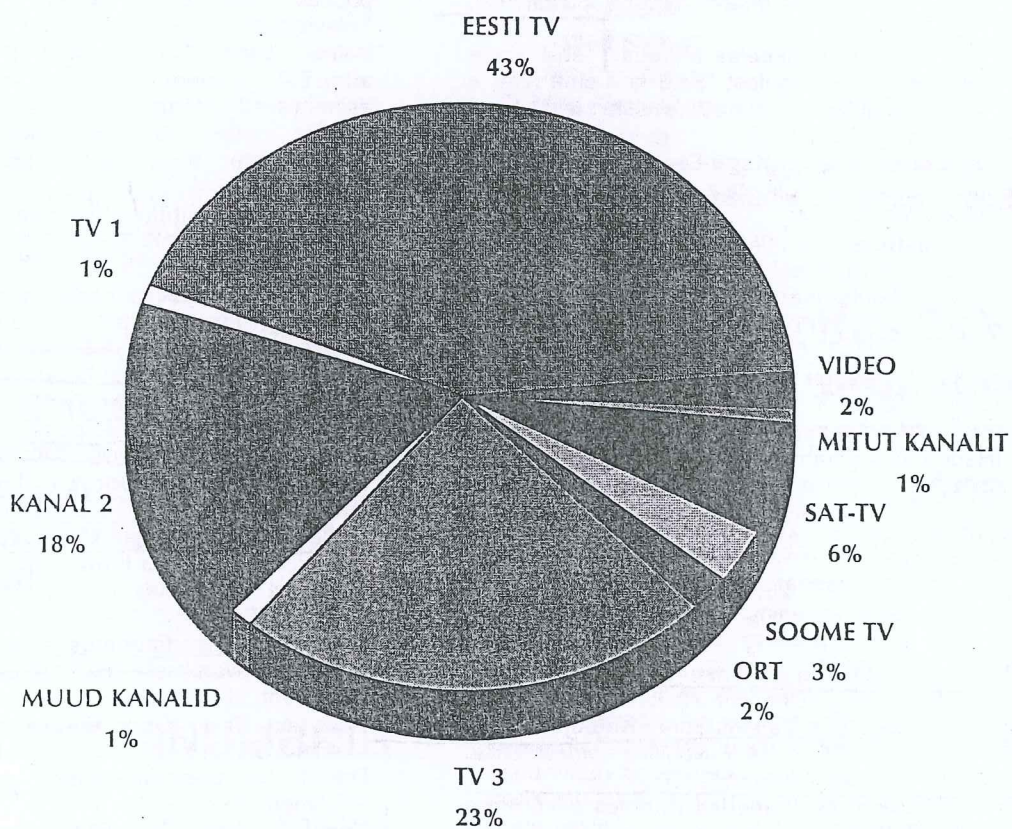
Kanošina, Silvi. Öhtu koos Karmel Eikneri ja Jüri Aarmaga: [Kultuurimagasin "69", telearvustus] // Pärnu Postimees:TV-kava, 31.03-06.04

Pärn, Kristi. Paari pandud telemajaga: [Eve Viilupist] // Pühapäevaleht:Magasin, 30.03, lk. 20

Aasmäe, Anneli. Tarkade meeste mängud: [22. märtsi saatest "Klaaspärlimäng"] // Televisioonileht Nädal, 31.03-6.04, lk. 12

Ülevaate koostas Viire Kivimäe

TELEVIISORI VAATAMINE
OSAKAAL KULUTATUD AJAST (PROTSENTIDES)
EESTLANE
29.01.97 - 25.02.97



Teabetelekraat on ETV sekretariaadi
väljaanne.

Vahendas Lea Arme (tuba 611, tel. 4162).

Kaastööd oodatud!

Järgmine number kahe nädala pärast.