



Nr.70

TEABE TELEKRAAT

31. märts 1998

EBU

4. TV assamblee Prahas 19. ja 20. märtsil 1998

**Eyroopa
Ringhäälinguliit –
EBU (European
Broadcasting
Union) loodi
1950. aastal.
Eesti Televisioon
on selle liige
1993. aastast.
Praegu on
liikmeiks 69 tele-
ja raadioorga-
nisatsiooni 49
riigist.**

1997. aastal arvestati ETV liikmemaksuks 82 000 Üveitsi franki, s.o. 803 600 krooni, ning seda arvestatakse teleperekondade arvu ja rahvusliku koguprodukti suuruse järgi ühe perekonna kohta. EBU-sse kuulumisega osaleb ETV EBU program-mivahetuses – peamiselt uudistevahetuses, spordisündmuste ülekanneteõiguste omandamises (olümpiamängud ja maailmameistrivõistlused) ja kultuurisündmuste ülekannetes (Eurovisiooni lauluvõistlus, noorte interpretide konkursid, uusaastakontsert Viinist jmt.).

Praha TV assambleel anti EBU liikmes-riikidele ülevaade erinevate töögruppide tööst: Eurovisiooni lauluvõistluse korraldamisega seotud probleemidest ja tulevikuväljavaadetest, draama-grupi eelseisvast kohtumisest 11.–13. maini Stuttgartis, EBU muusikapanga arendamisest, aastatuhande vahetuse programmist. Viimase grupi tööd kritiseeriti haledate ideede pärast. Diskuteeriti televisiooni ja multimeedia vahekorra ja TV rolli üle internetiajastul. Arutati Euroliidu nn. Rohelist dokumenti (EU Green Paper), mis on eriti oluline, prognoosides avalik-õigusliku ringhäälingu tulevikku globaalses infoühiskonnas. Põhjalikum arutelu sel teemal toimub 6.–8. aprillini 1998 Birminghami konverentsil. Avalik-õiguslik ehk rahvatelevisioon peab säili-tama konkurentsivõime infoturul ja selle eest peame seisma me ise ja meie riikide valitsused. Üleminek digitaalsüsteemile on hädavajalik.

Assambleest osavõtjaid võõrustas Tõehhi Televisioon. Pidulikul vastuvõtul sõlmisime arvukalt kontakte, mina peamiselt meie lähinaabrite Soome, Venemaa, Läti ja Leedu telejuhtidega.

Prahas oli jälle kevad.

Mariina Mälk

NB!**Esmaspäeviti
kell 15.00**

toimub koosolekute saalis 6. korrusel
nõupidamine, kuhu on oodatud toimetuse
või konkreetse saate informeeritud esindaja
ja kus saab täpsustada tegijate vajadused
ning tegelikud võimalused.

Teisipäeval peale tööplaanide ilmumist tuleb
tellijal kohe kontrollida, kas kõik vastab tellitule
(vahendid, inimesed, kuupäevad, kellaajad).
Hilisemaid pretensioone on väga raske
lahendada.

Tellimislehel/kaardil peab olema täpne
informatsioon tehtava töö kohta - et oleks
võimalik saada selgust, milliste vahendite ja
millise tehnoloogiaga hakatakse saadet
tegema. Suuremahuliste ja keeruliste saadete
pühul tuleb koos tellimusega esitada ka saate
valmimise tööplaan. See on vajalik, et meie
napid ressursid saaksid täpse ja maksimaalse
rakenduse.

Stsenaariumi või stsenaariumi plaani
olemasolu korral palun seda mitte vaka all
hoida, vaid tutvustada ka operaatorile,
helirežissöörile, kunstnikule jt. meeskonna
liikmetele.

Meenutame ka teatud tähti, mida tuleb märkida
tellimislehele, kui soovite, et saate tegemisel
osaleksid vastavate alajaotuste töötajad:

K - kunstnik
L - lavastaja
V - valgustaja
O - operaator
H - helirežissöör
G - grimeerija
A - kostümeerija
B - rekvisiitor
R - režissöör
M - otsemuusika
T - tehnika

Juhin tähelepanu sellele, et tavaolukorras
algab grimeerija (G) tööaeg kaamera proovist.
Kui soovitakse varem alustada, tuleb tellimis-
lehele teha vastav märk.

Vello Reili

**Raamatud,
raamatud**

**7. ja 8. aprillil
kell 11.00 - 15.00**

**müüakse raamatuletis jälle
raamatuid.**

Tulge tutvuma!
Kirjastus KUPAR

Õnnitleme!

27. märts - Einar Värä, Katrin Viirpalu,
Pavel Ivanov, Indrek Kruusa
28. märts - Hans Sooba, Hanneli
Reili, Rän Pihlapuu
29. märts - Sata Järve, Toomas Karik,
Tiina Joosu, Siiri Ries
30. märts - Tõnis Terve
31. märts - Marju Makki
1. aprill - Elve Tonts
2. aprill - Kalle Saare, Tatjana Kaljumäe,
Riho Raie
3. aprill - Maili Lepp, Viire Kivimäe,
Tiina Kangro, Tõnis Rindesalu,
Erik Lill
4. aprill - Ants Vill, Anne Loeg,
Vahur-Üllar Kersna
5. aprill - Kalle Kõo
6. aprill - Raili Nops, Mari Lippus
8. aprill - Olga Martõnova,
Dmitri Hljupin
9. aprill - Annaliisa Sisask

**Raamatupidamise
info****• Lähetused**

Kui lähetatu soovib avanssi, tuleb tal
pöörduda raamatupidamisse ning soovitud
summa kantakse tema arvele. Kui lähetus
töötaja haiguse tõttu või mõnel muul
põhjusel toimumata jääb, tuleb see raha
raamatupidamisele tagasi maksta.
Ka juhul, kui lähetatu avanssi ei soovi,
tuleb tal raamatupidamisest hiljem läbi
astuda, et esitada lähetuse aruanne.
**Muudatustest lähetuse korralduses on
üksuse juht kohustatud
raamatupidamisele kirjalikult teatama.**

**Signe Kruus
4172**

• Arved

Arvete esitamisel pöörake tähelepanu ka
nn. lisalehe korrektsele täitmisele. Sageli
eksitakse kulukirja nimetusega, samuti ei
märgita, kelle eelarvest antud kulutus tehti.
Lisaleht olgu kinnitatud arve külge.

**NB! Faxil saadetud arveid ei maksta,
esitage alati originaal!**

Infot makstud arvete kohta jagab

**Piret Prüssel
4175**

- Majast välja osutatavate teenuste
pühul pöörduge arve koostamiseks
minu poole.

**Reet Anepaju
4163**

K
E
M
E
L
E
N
Õ
U

**Reedel, 3. aprillil
kell 11.00**

VI korruse koosolekusaalis
algab

Aksel Künigase

SVULISE KÕNE ARENDUSE KURSUS

**Soovitav kõigile
ekraanil esinejatele!**

info: 4119 - koalitusosakond

ETV (spordi)reporterid on saanud kriitikat üsna mitmest suust ja sulest. Kuigi see teeb meele mõruks ja tekitab ütlejate-kirjutajate vastu pahameelt, ei või me ometi vastuseks mõtlematult, solvavalt ja ebatsensuurset keelt pruukida. Üleolev vastus tabab meid bumerangina ja võib viia isegi kohtulaua ette. Targem on enne sügavalt järele mõelda, kas selles esmapilgul lahmivas kriitikas ka asjalikku iva ei peitu. Öeldakse ju, et ka hästi tehtud tööd on võimalik veel paremini teha. Õiglane kriitika on ju omamoodi edasiviiv tegur, sundides meid end analüüsima, leidma nõrgad kohad. Isegi kõige ebaõiglasemas kriitikas on midagi, mida tasub arvestada.

Hingame sügavalt ja katsume rahuneda. Jätame ilmunud kriitikast kõrvale isikliku ja nopime sealt välja tõepoolest asjaliku.

Liigne kiirustamine

Sellel pole tõesti mõtet, sest mis tahes uudise või reportaaži eesmärk on ekraani ees istujale tõest infot pakkuda. Liigsel kiirustamisel neelame sõna lõppe ja sõna võib muutuda ebaselgeks või saada hoopis uue tähenduse. (Hommikusel uudistelugemisel sai Venemaa energietikaministri energietika-

meister.) Miks me nii väga kiirustame? Ei oska oma sõnumile õigesti aega planeerida ja loodame ajahädas kiiremale lugemisele? Kahjuks toob see kasu asemel kahju. Ekraanilt tulev jutt peab olema parajalt tempokas, mitte kiirustav - seega kuulajale arusaadav. Kõige raskem on spordivõistlustelt reportaaži teha, sest siin ei saa reporter tempot dikteerida, vaid allub võistluste käigule. Sellest sõltuvalt võib tõesti väga kiireks minna. Kuidas kaleidoskoopiliselt mööduvat vaatajale värvikalt kommenteerida - jah, see on tõesti raske pähele ning vajab põhjalikku selgeks rääkimist.

Veidrad väljendid

- Mis on **teie jaoks** kõige raskem probleem?
- Seda on **mitte eriti keeruline** teha.
...lihtne teha või ...pole eriti keeruline...

Õige hääldus

Phoenix hääldub **fi:niks**, mitte fööniks.

Grand prix hääldub **gra:nd prii**, mitte kränd prii.

**Parimate tervitustega
Mai Järvekül**

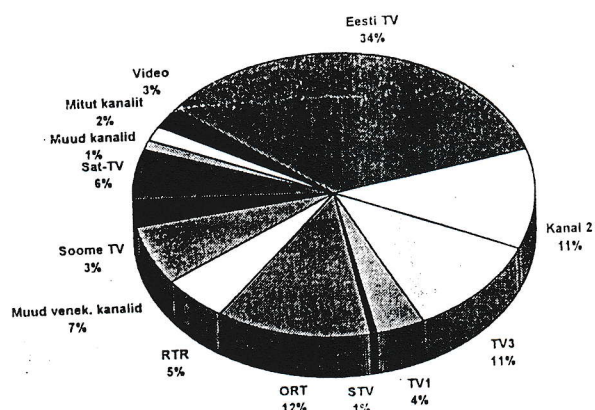
50 VAADATAVAMAT ŠAADET

Vaatajaid saate veerandtunni kohta
Eesti elanikud vanuses 12 - 74 aastat
04.02.98 - 03.03.98

Saade	Telekanal	Eetrikordi	Rtg%	Rtg('000)
REISILE SINUGA	Eesti TV	4	30.2%	376
ISESEISVUSPÄEVA PIDULIK KONTSESS	Eesti TV	1	27.8%	346
EESTI VABARIIGI KAITSEJÕUDUDE P	Eesti TV	1	24.8%	309
KUULUS VÕI KUMMALINE?	Eesti TV	4	24.8%	308
ÕNNE 13	Eesti TV	2	24.6%	305
7 VAPRAT	Eesti TV	2	24.1%	300
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	28	22.6%	281
KODUS JA VÕÖRSIL ETV	Eesti TV	4	22.3%	277
HOMMIKU TV	Eesti TV	4	19.9%	248
TARTU MARATONI FINISH	Eesti TV	1	19.8%	246
KAPITAL	Eesti TV	2	19.1%	237
KLAVER PÕÖSAS	Eesti TV	4	19.1%	237
KESKKONNAUUDISED	Eesti TV	4	19.0%	236
NAGANO OM [07/02 13:53]	Eesti TV	1	18.1%	225
SUURES PLAANIS	Eesti TV	4	17.7%	220
LASSIE	Eesti TV	4	17.0%	212
LE MEMORIIN H	Eesti TV	1	17.0%	211
M KLUBI	Eesti TV	4	16.8%	209
AJAMEELNE	Eesti TV	4	16.7%	208
ÜKS PILT	Eesti TV	1	16.7%	207
AVATUD TOIMIK	Eesti TV	3	16.6%	206
NAGANO OM [22/02 10:57]	Eesti TV	1	16.3%	202
NAGANO OM [08/02 12:41]	Eesti TV	1	15.7%	195
TAGASI EEDENISSE	Kanal 2	3	15.6%	194
TEATEID TEGELIKKUSEST	Eesti TV	2	15.2%	189
NAGANO OM [22/02 08:19]	Eesti TV	1	14.9%	185
POOLTUND KÕIGILE	Eesti TV	2	14.5%	180
LE LAULUKARUSSSELL	Eesti TV	4	14.4%	179
TOPELTOSIN	Eesti TV	2	14.4%	179
BEVERLY HILLS 90210	Eesti TV	3	14.3%	178
LIIKLUSPEEGEL	Eesti TV	2	14.3%	177
SPORT	Eesti TV	21	14.1%	175
ÕHTUNE EKSPRESS	Eesti TV	4	13.9%	173
LE MEMORIIN	Eesti TV	1	13.9%	173
VABARIIGI PRESIDENDI INTERVJU...	Eesti TV	1	13.6%	169
OLÜMPIAPÄEVIK	Eesti TV	16	13.6%	169
EESTI EKSPRESS - KUUM HIND	TV3	4	13.2%	164
RIIGILIPU HEISKAMISE TSEREMOONI	Eesti TV	1	13.1%	163
OSOON	Eesti TV	4	13.1%	163
BILL COSBY SHOW	Eesti TV	4	13.1%	163
PILK	Eesti TV	3	13.1%	162
LE TÄHETARK	Eesti TV	2	12.8%	158
TARZAN SEIKLEB JÄLLE	Eesti TV	1	12.6%	157
NAGANO OM [14/02 07:46]	Eesti TV	1	12.5%	156
TARTU MARATONI START	Eesti TV	1	12.5%	155
ALO LAULUD	Eesti TV	1	12.1%	151
SALATOIMIKUD	TV3	4	11.9%	147
KODUS JA VÕÖRSIL	TV1	7	11.8%	147
SIIN JA PRAEGU	Eesti TV	2	11.8%	146
MACGYVER	Kanal 2	17	11.8%	146

* - jatkasaadete puhul on siin arvatud vastava saate vaatajaskonna suurus kõigi eetrikordade keskmisena

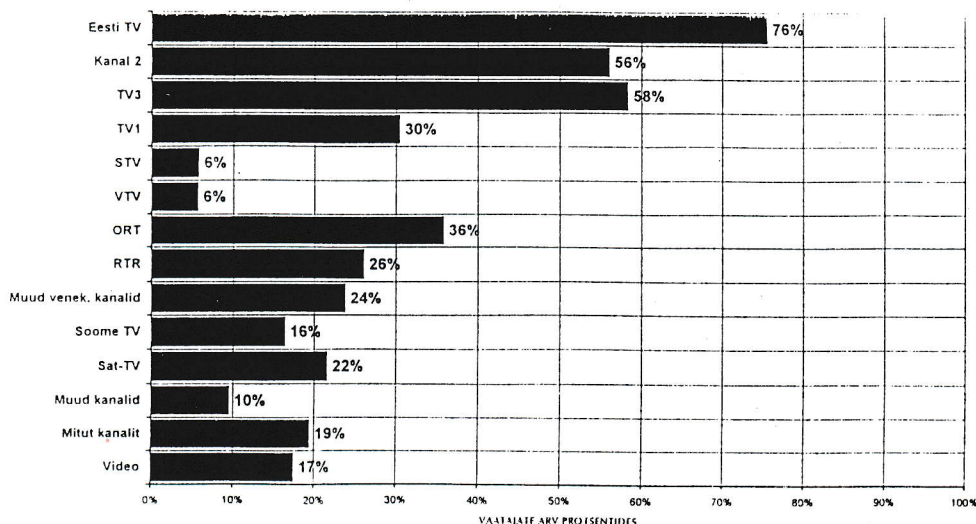
Televiisori vaatamine Osakaal kulutatud ajast (protsentides) 04.02.98 - 03.03.98



Vaatas antud telekanalit vähemalt 15 minutit nädalas

04.02.98 - 03.03.98

EESTI ELANIKUD ÄLATES 12 ELUAASTAST



TEABETELEKRAAT
on ETV sekretariaadi
väljaanne
Vahendanud Lea Arme
tuba 611, tel. 628 4167
Kaastööd oodatud!