



TEABE TELEKRAAT

Nr. 81
31.08.1998

Uued tegijad tulekul

Augustikuu viimasel nädalavahetusel olid ETV diktorite-saatejuhtide kursusest osavõtjad viimast korda koos. Vaadati lõputöid, analüüsiti õnnestumisi ja eksimusi jne. 1.-30. augustini kestnud kursus pakkus tulevastele teletegijatele mitmesuguseid teoreetilisi ja praktilisi teadmisi ja oskusi. Programmis oli:

- Massikommunikatsioon.
- Kirjakeel ja kõnekeel, kõne TV-s ja publiku ees.
- TV: tehniline ja loominguline süsteem.
- Kõne ja miimika: emotsionaalsus tekstis ja kõnes.
- Keelekasutus ekraanil: sagedasemad vead, soovitusel.
- Tekstide kirjutamine ja ettevalmistamine.
- Diktor kui saatepäeva või saate juht.
- Kaadritaguse teksti koostamine ja esitus.
- Kaamera, valgus, heli, värvid.
- Etüüdid ja vaba liikumine kaamera ees.
- Intervjuu: liigid, tehnika, saatejuhi funktsioonid.
- Häälekool: hääle arendamine ja harjutused.
- Rollihoiak ja käitumine.
- Diktori/saatejuhi isikupära kõnes ja käitumises.

Kursusi viisid läbi **Eino Tandre, Tarmo Krimm, Margus Saar, Mai Järvekülg, Vahur Kersna**; kõnetehnika teooria ja praktikaga tegeles õppejõud **Aksel Küngas**.

Ekraan toob vead välja (osavõtjate muljed)

TIINA LAANEM: "Minu jaoks oli eriti hea Vahur Kersna intervjuu-koolitus. Töötan ise Pühapäevalehes ja tean, et Vahur Kersna on meile mitu intervjuud ära öelnud. Saingi temalt küsida, kuidas tema käitub inimestega, kes temale intervjuu ära ütlevad... Margus Saar oli hästi põnev, samuti Mai Järvekülg. Teletööl on oma võlu! Mind huvitab tehniline pool, kõik need võimalused, mis kirjutaval ajakirjanikul oma sõnumi edastamisel puuduvad. Kirjutavas pressis on sul ainult tekst, ja kui pildid tulevad jamad, siis kukub lugu suures osas läbi..."

MÄRT TREIER: Esimest korda ennast ekraanil näha - see on ikka hoopis uus dimensioon. Kaamera toob esile kõik vead, mis sul vähegi on! Diktoritöö on selles mõttes eriti raske, seal pole mingit abistavat plaani taga, nii et kui sul kas või üks nõop natuke viltu on, torkab see kohe häirivalt silma. Neljast nädalast jäi natuke väheks, ometi on saanud kogemustepagas päris suur. Praegu mõtlen, et võiks selle sama pundi kokku võtta ja teha näiteks mõne saate. Miks mitte? Kahju, kui ideed ja kogemused, mis me siit saime, niisama tühja läheksid.

ALAR PINTSAAR: Laulja seisukohalt pean ütleva, et kursustest oli mulle väga mitmes mõttes abi. Laval sa ju ise ennast ei näe, puudub ettekujutus, kuidas sa räägid, välja paistad, millised on su vead. Külalisi oleks võinud rohkemgi olla, samuti stuudioaega. Eks aeg seadis muidugi oma raamid.

Minule oli ennast nähes üllatav see, et - kas ma tõesti olen nii suur?! Ma ehmatasin kohe ära. Sain aru, et tegelikult tahaksin olla siiski pigem kaadritagune hääl, kui istuda ise ekraanil. Ja teine asi - ma leidsin, et mulle ikkagi sobivad prillid, kuigi ma neid ei kannan...

Diktorite-saatejuhtide kursuse lõpetajad:

Andrek Birkan
Alar Pintsaar
Erki Sillaots
Märt Treier
Kristel Klaar
Kadri Klement
Tiina Laanem
Karin Lätsim
Kadri Oim
Katrin Toome
Kersti Vähi
Inge Rumessen
Birgit Püve
Selen Arusoo
Meelis Süld
Kaur Sinissaar

Ma arvan, et teletööks vajalikud algteadmised said kursuselased kätte. Edasine sõltub juba igaühel endast. Lõputöödest oli, muide, selgelt näha, et enamused tahab saatejuhtideks saada. Kõigis neis noortes on potentsiaali. Minu meelest võiks siit iga teise kas või hommepäev saadet tegema panna. Väga tore kursus oli!

Eino Tandre

Minu meelest on nad kõik väga huvitavad ja omanäolised noored inimesed ning ma olen päris kindel, et kõigile neile leidub koht Eesti telemaastikul!

Helgi Saar

Lugupeetud peatoimetajad!

Kõik kursustelaste lõputööd on Eino Tandre käsutuses. Kes tunneb huvi, saab tutvuda!

ETV 50 VAADATAVAMAT SAADET

Vaatajaid saate veerandtunni kohta

Eesti elanikud vanuses 12-74 aastat

01.07.98 - 28.07.98

Saade	Telekanal	Nädalapäev	Rtg%	Rtg('000)
AKTUAALNE KAAMERA	Eesti TV	Pühapäev	23.7%	277
MM JALGPALLIS finaali BRASIILIA - PRANTS 1p	Eesti TV	Pühapäev	23.5%	275
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	Kolmapäev	22.6%	264
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	Esmaspäev	22.1%	259
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	Teisipäev	22.1%	258
MM JALGPALLIS finaali BRASIILIA - PRANTS 2p	Eesti TV	Pühapäev	21.6%	253
REISILE SINUGA!	Eesti TV	Pühapäev	21.3%	249
KUULUS VÕI KUMMALINE?	Eesti TV	Esmaspäev	20.9%	245
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	Neljapäev	20.6%	241
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	Reede	19.9%	232
MM JALGPALLIS 1/2F: BRASIILIA - HOLLAND 1p	Eesti TV	Teisipäev	19.7%	230
MM JALGPALLIS 1/4F: BRASIILIA - TAANI 1p	Eesti TV	Reede	19.2%	224
ARVO PÄRT KANON POKAJANEN	Eesti TV	Pühapäev	18.4%	215
AVATUD TOIMIK	Eesti TV	Teisipäev	18.0%	211
SPORT	Eesti TV	Reede	17.9%	209
MM JALGPALLIS 1/2F: PRANTS. - HORVAATIA 1p	Eesti TV	Kolmapäev	17.7%	207
MM JALGPALLIS 1/4F: SAKSA - HORVAATIA 1p	Eesti TV	Laupäev	17.2%	201
AKTUAALNE KAAMERA. ILM	Eesti TV	Laupäev	16.8%	197
MM JALGPALLIS 1/4F: BRASIILIA - TAANI 2p	Eesti TV	Reede	16.2%	190
MM JALGPALLIS 3. koht HOLLAND - HORVAATIA 1p	Eesti TV	Laupäev	16.2%	189
KOHTUMISED. PÖLISPUUD	Eesti TV	Laupäev	16.0%	187
SPORT	Eesti TV	Pühapäev	15.7%	184
MM JALGPALLIS 3. koht HOLLAND - HORVAATIA 2p	Eesti TV	Laupäev	15.7%	183
MM JALGPALLIS 1/2F: PRANTS. - HORVAATIA 2p	Eesti TV	Kolmapäev	15.4%	180
TEEL CHO- OYULE	Eesti TV	Laupäev	15.4%	180
PÖLISPUUD	Eesti TV	Laupäev	15.3%	179
ÖLLESUMMER	Eesti TV	Kolmapäev	15.1%	176
KALEVI SUURSÕIT	Eesti TV	Laupäev	14.8%	174
JUTUKS EUROOPA LIIT	Eesti TV	Kolmapäev	14.7%	172
SEADUSESILM	Eesti TV	Teisipäev	14.3%	167
MM JALGPALLIS 1/2F: BRASIILIA - HOLLAND 2p	Eesti TV	Teisipäev	13.8%	162
MM JALGPALLIS 1/4F: SAKSA - HORVAATIA 2p	Eesti TV	Laupäev	13.5%	158
KLAVER PÕÖSAS	Eesti TV	Neljapäev	13.4%	157
BILL COSBY SHOW	Eesti TV	Neljapäev	13.3%	156
M KLUBI	Eesti TV	Reede	13.2%	155
TEATEID TEGELIKKUSEST	Eesti TV	Teisipäev	12.8%	150
HOMMIKU TV	Eesti TV	Pühapäev	12.5%	146
MM JALGPALLIS 1/4F: HOLLAND - ARGENT. 2p	Eesti TV	Laupäev	12.3%	144
HÄMMASTAV TAI	Eesti TV	Kolmapäev	12.1%	142
SUVEKROONIKA	Eesti TV	Teisipäev	12.0%	141
EUROOPA KÕRGLIIGA KÜMNEVÕISTLUSES 19:**	Eesti TV	Pühapäev	12.0%	140
EESTI MV MÄGIRATTAKROSSIS	Eesti TV	Pühapäev	11.7%	136
LAULUVÕISTLUS VALGETE ÖÖDE VALSS	Eesti TV	Neljapäev	11.7%	136
SPORT	Eesti TV	Laupäev	11.5%	134
TOPELTOSIN	Eesti TV	Esmaspäev	11.3%	132
POOLTUND KÕIGILE	Eesti TV	Kolmapäev	11.1%	129
LAULUVÕISTLUS VALGETE ÖÖDE VALSS	Eesti TV	Kolmapäev	11.0%	129
SUVEKROONIKA	Eesti TV	Pühapäev	10.8%	126
KULDLIIGA KERGEJÕUSTIKUS	Eesti TV	Neljapäev	10.7%	125
LASSIE	Eesti TV	Kolmapäev	10.4%	121

Palju õnne!

1. september
Peep Kasesalu, Ülle Puusep
2. september
Aleksander Vilov
Raili Nops - 30. tööjuubel
3. september
Imbi Vaht, Ain Urbsoo, Kalju Johanson
5. september - Indrek Konsa
7. september - Andres Kull
8. september - Tiiu Klooren
10. september
Leida Deribasko - 50
Eino Kongi

Tähelepanek

Tervist!

Üks tähelepanek eileõhtusest (25. aug.) politseisaatest oma töö seisukohast.

Saatejuht (vist oli selleks Olaf Suuder) ütles lause: "... või politsei üldtelefonil 002." See oli aga vale. Politsei üldnumber, mis töötab kõigis maakondades ja ka mobiiltelefonivõrkudes, on hoopis 110, see töötab juba mõnda aega ja "Avatud toimiku" teine saatejuht Erik Boltowski on seda ka oma saadetes õigesti kasutanud. 002 on ajutiselt paralleelkasutusel (vastavalt kokkuleppele novembrini) ainult Tallinnas ja Harjumaal, mujal Eestis pole sellist numbrit olnudki (oli 02), sh. maakondades, millest käis jutt.

Ja veel üks väike märkus. Telefoninumbrite kirja pildi osas esineb ETV-s nii õiget kui ebaõiget kirjaviiši. 7-kohaline number kirjutatakse (ITU-T rekomendatsioon E.123) kujul xxx xxxx, seega on õige 628 4000 ja mitte 6 284 000. Viimasel ajal on hakanud õige kirjaviiis õnneks rohkem levima.

Lugupidamisega
Mart Orav
Eesti Telefon

NB!

- Majandusosakonda vajatakse riidehoidjat. Pöörduda majandusosakonna juhataja poole.
- Kes ei ole veel välja võtnud oma Haigekassa magnetkaarte - palun tulge personaliosakonda neile järele!

PERSONALITEATED

Tööleping sõlmiti

09.08.1998 Gerda Kordemets on kultuuritoimetuse peatoimetaja;
17.08.1998 Rainer Kask on koha-
kaasluse korras salvestusosa-
konna videooperaator.

Tööleping lõpetati

16.08.1998 uudisteprogrammi
toimetaja Ülle Toodega;
23.08.1998 kujundusosakonna
lavaseadja Rän Pihlapuuga;
31.08.1998 kujundusosakonna
kostümeerija Malle Järvega ja
televideofondi monteeriija Helle
Kaldaga;
13.09.1998 salvestusosakonna
videooperaatori Martin Oravaga;
20.09.1998
publitsistikatoimetuse
toimetaja Kadri Valneriga.

Töölepingu muudatused

07.08.1998 Tauno Peit on
uudisteprogrammi operaator;
31.08.1998 Kuno Laaniste töötab
publitsistikatoimetuses
operaatorina.

Aino Sauemägi

Kiri

Jgale asjale tuleb kord lõpp -
nii on ka minu ajaga siin
majas. Palju tänu kõigile hea-
dele inimestele, kes 30 aasta
jooksul on nii või teisiti mu
südant soojendanud. Eriti ta-
han tänada Teleteatri rahvast,
tänu kellele olen saanud teha
palju huvitavat tööd. Pidu
Lillepaviljonis teatud põhjus-
tel ei tule, andke andeks, aga
südames olete mul alati.

Jääge terveks ja hoidke üks-
teist!

Teie Malle Järve

EESTI FILMI SIHTASUTUSE INFO

- 1.11.1998 toimub 41. Rahvusvaheline Leipzigi Dokumentaal- ja Animafilmide festival. Osalemissoovist teatamise tähtaeg on 5.09.1998. Oodatakse dokumentaal- ja animafilme, ka teletoodangut, poliitikat käsitlevaid töid. Formaadi 16 mm, 35 mm, U-matic, Beta SP. Rohkesti kõikvõimalikke rahalisi auhindu.
- 1.-6. novembrini 1998 toimub Milanos 65. RAHVUSVAHELINE KINO, TELEVISIOONI JA MULTIMEEDIA turg MIFED, mis nimetab end üheks juhtivatest turgudest ja ostu-aasta alguseks filmimaailmas pärast suvepauzi. Erilist tähelepanu pööratakse animatsioonile. 3. novembril toimub ärikontaktideks mõeldud Animafilmi päev. Täpsem info Sihtasutuses.
- Läti Rahvusvaheline Kinokeskus plaanib korraldada Sergei Eisensteini 100. sünniaastapäevale pühendatud Rahvusvahelise Filmifestivali ARSENALS raames, mis toimub 21.-28. sept. 1998 Riias, ka Balti (st. Läti, Leedu ja Eesti) MEHE JA NAISE imago uurimist läbi filmikunsti. Selleks soovisid nad lähendada meie filmitegijatele, -kriitikutele ja -ajakirjanikele vastava küsimustiku, et asjaosalised saaksid avaldada oma arvamust, mis seejärel arvuti abil üheks imago "pildiks" kokku monteeritakse. Loodetavasti saab naabrite huvitavast algatusest asja.
- STOCKHOLMI RAHVUSVAHELINE FILMI-FESTIVAL, mis toimub ajavahemikus 6.-15. nov. 1998, ootab osalema lühifilme, formaadis 35 mm ja pikkusega kuni 30 minutit. Festivali programmidireksioon valib välja 16 filmi, mis saavad kutsed festivalile. Eelläbivaatuseks palutakse saata filmid VHS-kassetidel, lisades reklaammaterjalid, hiljemalt 7. sept. aadressil Stockholm Festival, Programm Department, BOX 3136, 10362 Stockholm; tel 46 8 677 5000, fax 46 8 200 590.

KOOLITUS

ECAT - European Consortium for Audiovisual Training pakub mitmeid koolitusvõimalusi, eelkõige EL ja MEDIA programmi liikmesmaadele. Kahe teema puhul pole vastavat liikmesoleku nõuet esitatud:

- Audiovisuaalse ja multimeedia tööstuse ökonoomika ja juhtimine - osalemine tasuta, seminarid toimuvad inglise keeles ja erinevates Euroopa linnades, kalenderplaanist teavitatakse vastuvõtu käigus; lektoriteks on Euroopa ja USA vastava ala professionaalid.
- Interneti kursuse stsenaaristidele "Kirjutamine ekraani jaoks". Kursus kestab kaks ja pool kuud, algab 5. oktoobril. Osalemissoovist teatamise tähtaeg on 11. sept. Kursustel osalemise tasu on 2 000 USD, samas pakutakse võimalust taotleda stipendiumi. Osalejatelt nõutakse inglise keele oskust, Interneti ja e-maili kasutamise võimalust.

Mõlema kursuse korraldajaiks on itaallased ning korraldav organisatsioon MAGICA asub Roomas. Formularid Sihtasutuses.

- NIPKOW PROGRAMM, mille koordinaatsioonikeskus asub Berliini südalinnas, on mõeldud eelkõige juba teatud kogemustega professionaalidele enesetäienduseks ja suhte loomiseks kolleegidega alljärgnevates valdkondades:
- film ja TV (finantseerimine, tootmine, marketing ja levi); uued tehnoloogiad (multimeedia, interaktiivne meedia, digitaal-montaaž); TV

arvutidisain, arvutigraafika ja arvutianimatsioon, stsenaariumide kirjutamine. Stipendiumi saavad taotleda juba nimetatud aladel töötavad professionaalid. Enesetäiendus toimub põhimõttel "learning by doing" ja selleks saavad stipendiaadid võimaluse tegeleda valitud eriala projektiga televisioonis; suuremates meediakontsernides; tootmisfirmades, mis on spetsialiseerunud rahvusvahelisele koostööle; Euroopa levifirmades; õigusabi-firmades, mis on spetsialiseerunud meedia valdkonna lepingutele ja autoriõigusele; pankades, mis tegelevad filmitootmise finantseerimisega, suuremates meediatehnoloogia keskustes, tele- ja filmistuudiotides, laboratooriumides. Juhul, kui enesetäiendusprojekt seda nõuab, sõlmitakse leping enesetäienduseks mõnes vastavas väikefirmas.

Stipendiumi taotlejalt nõutakse: detailset ettepanekut (enesetäiendus-) projektile; CV detailne kokkuvõte/filmograafia; kaks kirjalikku soovitus; loomingu näited (filmide videokassetid, CD või DAT kassetid või helisalvestised (helioperaatorite puhul), sünopsis jne.

Valikukriteeriumid: esitatud enesetäiendusprojekti kvaliteet ja iseloom; projekti rakenduslik võimalus, arvestades programmi nn. partnerfirmade spetsiifikat; projekti kandvus/perspektiivikus Euroopa mastaabis ja eeldatav perspektiivsus projekti esitaja kodumaal (eriti projekti finantseerimise, uute tehnoloogiate ja käsikirja/stsenaariumi seisukohalt), tööde/loomingu näidete kvaliteet.

Žürii koosseis on rahvusvaheline: Saksamaa, Prantsusmaa, Taani, Suurbritannia, Poola, Venemaa. Žürii valib igale sessioonile kaks korda aastas 15 stipendiaati.

Stipendium eraldatakse reeglina 2 - 6 kuuks, kuid žürii võib seda aega ka pikendada. Stipendiumi suurus on 3000 DM kuus, mis peaks võimaldama stipendiaadil keskenduda vaid oma projektile. Lisaks sellele on võimalik taotleda veel eraldi rahalist toetust filmimaterjali ostuks, tehnilise varustuse rentimiseks, muude materjalide tarbeks, ekraniseeringute/läbivaatuste, reklaammaterjali ja tõlketööde tarbeks. Samuti kaetakse täiendusperioodi jooksul üks edasi-tagasi-sõit Berliini. Kahjuks ei ole programmil võimalik anda stipendiaadi majutuskulusid Berliinis.

Taotluse vorm ja üksikasjad ning koordinaadid on Sihtasutuses.

NIPKOW PROGRAMM - SUUREPÄRANE VÕIMALUS TAOTLEDA STIPENDIUMI ENESETÄIENDUSEKS JA TÖÖKS RAHVUSVAHELISEL TASANDIL

Arvamustelefon 628 4117

24.-27. august

Mees: Mina räägin Rakverest ja mul on väike pretensioon teksti-TV kohta. Nimeit on haigla telefon seal infos 42 534, mis pole vähemalt aasta aega juba see, on uus number. Siis AIDSi labor pole 93 33 ja midagi oli seal veel, see telefon on ka juba mitu kuud muutunud. Aitäh teile!

Mees: Ei saa rahul olla heli tugevuse reguleerimisega iga kord peale kanali vahetust. Kas ei oleks võimalik helioperaatoritel kontrollida ja reguleerida helitugevust eetri kaudu, s.t. vastuvõetava signaali kaudu, mitte ainult oma puldist? Praegu oleks võimalik kõigil telekanalitel ühtlustada helitugevust, et ei oleks vaja alati ümber reguleerida. Täna väga ja loodan, et te võtate selle palve kuulda.

TEABETELEKRAAT
on ETV sekretariaadi väljaanne
Vahendanud Lea Arme
tuba 611, telefon 4167
Kaastööd oodatud!!!