

11.-13. maini viibis Tallinnas NSVL Tele-Raadiokomitee esimehe asetäitja Mihhail Suhhov. Ta andis Vabariiklikule Raadiotelekeskusele üle NSVL Tele-Raadiokomitee ja NSVL Kultuuriala Töötajate Ametiühingu rändpunalipu 1987.a. I kvartali töötulemuste eest.

13. mail toimus vestlusring, millest võtsid osa meie komitee esimees, esimehe asetäitjad ja peatoimetajad. Arutati mitmeid probleeme. Sm. Suhhov rõhutas eelkõige VRTK kõrget tehnilist ning IAK tublit töötaset. Kuni 55 oblastis luuakse kohalikud stuudiod, pole teistel tehnilise varustatuse paranemist loota. Sm. Suhhov märkis meie komitee töötajate sotsiaalse heaolu ning alat seisu. NSVL Tele-Raadiokomitee otsustas korraldada sotsialistliku võistluse ka loominguliste kollektiivide vahel. Loominguküsimustes rõhutas sm. Suhhov vajadust mitte anda liigselt järele noorte meeleoludele. Rahvusküsimuses on oodata NLKP KK pleenumit. Ta tundis huvi meie TV- ja raadiosaadetes venekeelsete saadete mahu suurendamise vastu. Vestluse käigus hakkas sm. Suhhov tunnetama, et halb eesti keele valdamine vabariigi mittepõhirahvusest elanike hulgas tekitab tõsiseid probleeme. Tundis huvi, miks Rõkvere fosforiit ei tee elanikke röömsaks, vaid põhjustab vaidlusi. Toetas ajakirjanduses fosforiidiküsimuste igakülgset valgustamist. Rohutas ajakirjanike vajadust süveneda majanduslikesse ja poliitilistesse probleemidesse. Avaldas arvamust, et mittekoosseisuliste töötajate töökohtade kaotamine oli viga. Ütles, et tema otseseks tööülesandeks on kaadrid, kohalikud komiteed, töö- ja töötasu küsimused. Pooldas honoraripoliitikas 60 ja 40 % säilitamist. Teatas, et otsuseprojekt kohalikele komiteedele suurema õiguse andmiseks palga-, töökohtade- ja honorariküsimuste lahendamiseks on välja tööta-

tud. Luges ekslikuks NSVL Tele-Raadiokomitee hiljutise otsuse, mille kohaselt peavad eelkõige materiaalselt arenema Moskva teleraadiokollektiivid ja alles seejärel kohalikud komiteed.

Seoses kohalike rahvasaadikute nõukogude ja rahvakohtunike valimistega 21. juunil, esitati saadikukandidaatideks Merera-
jooni RSN-sse:

valimisringkonnas nr. 9 - Karl Kasikov, parteikomitee sekretär;
(valimisjaoskond nr. 4)

valimisringkonnas nr. 30 - Katrin Hiir, ETV kunsti- ja kirjan-
dussaadete vanemtoimetaja;

(valimisjaoskond nr. 9)

valimisringkonnas nr. 44 - Katrin Maadik, VRTK magnetsalvestuse
operaator;

(valimisringkond nr. 15)

Valimisjaoskonnas nr. 4 (21.KK) organiseerib valimisi jaoskonna-
komisjon V. Tõsine (VRTK) juhtimisel. Asetäitjaks on A Viha-
lem (ETV) ja sekretäriks A. Tonto (ER). Ülekomiteelist agitkol-
lektiivi juhib P. Vets (ETV). ETV-s korraldab agitaatorite tööd
J. Paadam, ER-s T. Sinissaar, VRTK-s J. Sepa, IAK-s T. Aus.
Agitpunkti tööd juhib A. Vähuri (ER), asetäitja V. Kiik (ETV).

K. Kasikov

EESTI TELEVISIOON

Teisipäeval, 26. mail toimunud Eesti Televisiooni Nõukogu
istungil vaeti ETV struktuuri täiustamise variante. Põhitähele-
panu pöörati infosaadete peatoimetuse taotlusele mõningate
ümbekorralduste tegemiseks. Nõukogu liikmed otsustasid
peatoimetaja Ain Allase taotluse rahuldada.

Sootuks vastupidisele seisukohale jõuti peatoimetaja Juhan Paadami ettepanekute suhtes. ETV vahetussaadete peatoimetuse struktuuris tööjõu ja finantsvahendites muudatuste tegemist ei peetud mõttekaiks. Peatoimetuse põhieesmärkidena nähti teistest liiduvabariikidest sobiliku vahetusprogrammi hankimises ning meie stuudio kultuurisaadete vene keelde tõlkimises. Nõukogu liikmed otsustasid vahetussaadete probleemide juurde veelkord tagasi tulla.

Retsensioonidest

Maikuu retsensioonides valitses üldiselt asjalik, analüüsiv toon. Tähelepanu pöörati nii saadete sisu kui vormi küsimustele.

Tavapärasest enam oli juttu "Aktuaalsest kaamerast". H. Lenk leidis, et AK on viimasel ajal paremaks läinud: "Arvan, et AK peaks lähemal ajal võtma kursi enam toimetaja- ja kommentaatorikui diktorisaatele." H. Lenk pidas oluliseks info isikustatud edastamist.

Selle arvamusel on päri ka A. Tiisväli, kellel oli aga ka mitmeid märkusi nii AK režiini kui toimetamise kohta: mõnigi lugu on mõtestamata illustreeritud, sisult väheolulisi lugusid võiks julgemalt kärpida, TASS-i ja ETA uudised kõlavad "nahkselt" jne. AK õnnestumisena nimetab A. Tiisväli mitmeid palu, kus ajakirjaniku isiksus mõjule pääseb.

Kuu (aga küllap ka kogu hooaja) põhjalikem retsensioon oli Uno Maasikalt, kes analüüsis pea kõiki mai esimese nädala saateid. Esinemisele lisasid väärtust ja vürtsi ekskursid Eesti Televisiooni lähemasse ja kaugemasse minevikku. Nagu iga muugi nähtuse puhul, saab ka televisiooni hetkeseis selgemaks kui vaa-

tame teda arengus, teame põhjusi, miks miski on saanud just selliseks nagu ta praegu on. Noortestuudio "Pärastlõuna" andis põhjust rääkida saatejuhist üldse: "Kõik tuntud-teatud saatejuhid meil ja KTV-s on olnud artistid, vähemalt eelduste poolest. Rein Karemäe parimad tööd polnud majandusanalüüside seast, vaid rollisaadete hulgast: kojamees, autojuht, postimiilits jne. Saated täis informatsiooni, provokatsioone, üllatusi. . . . Valdo Pandi hiilgerollid olid tegelikult meelelahutussaated... Tõelise showmani alustas Mati Tõlvik, kelle "Kanal 13" võib pidada "Pärastlõuna" otseseks eelkäijaks... Kaks aastat tagasi alustati ka "Vaatevinklit" üsna artistlike vormivõtetega". Paraku on sisekriitika mänguliste, tegevuslike saadete suhtes karm olnud, nüüd on meil sisult tõsiseid ja vormilt raskepäraseid saateid ehk liigagi palju.

Meie saadetele on mitmedki retsensendid heitnud ette pealiskaudsust, tegelemist suhteliselt ebaoluliste asjadega jms. Hooaja viimasel retsenseerimiskoosolekul ütles Aare Tiisväli: "Television peab rohkem ja julgemalt rääkima nendest valusatest asjadest, mis häirivad meid ja mitte laskma end kättpidi nende juurest eemale vedada. Hoolimata kõigist takistustest mingit tagasiminekut olnu juurde olla ei saa".

Jätkame retsenseerimist sügisel.

R. Timak

Kroonika

Rakvere rajooni Viru-Nigula kolhoosi seovad ETV informatsiooni- ja propagandasaadete peatoimetustega pikaajalised sèflusside-med. Alates 1981. aastast annab kolhoos kaks aastapremiat pari-

matele teleajakirjanikele. Tänavused aastapreemiad anti "Vilja-veski" saatebrigaadile - M. Müür, T. Lepp, M. Reiman, K. Treufeldt ning A. Allasele ja S. Sverdlikule tähtsate ühiskondlik-poliitiliste sündmuste kajastamise eest.

EESTI RAADIO

Maikuu tähtsamad sündmused ER programmis:

- ülekanded maidemonstratsioonilt ja kogu põhjalikult ettevalmistatud 1. mai saatekava.
- ER ja Soome Yleoradio ühiskontsert 22.mail Helsingist, mida juhtisid Krista Kilvet ja Matti Konttinen. Dirigentideks olid Peeter Saul ja Esko Linnavalli.
- Rootsi muusika päev 30.mail ER-s. See sai teoks Rootsi Leningradi peakonsulaadi ettepanekul.
- 21.-29. maini toimunud Georg Otsa nimelise III muusikanädala ürituste koondkava kajastamine.
- Lastesaate "Oktoobrilapsed Oktoobrimaal" raadiovõistluse pidulik lõpetamine "Kalevi" spordihallis. Saatesarja organiseerijaks ja kogu ürituse läbiviijaks on olnud Anne Parksepp.
- "Pühapäev stereoraadios" võidab populaarsust. On heameel, et programmi koostamisest ja juhtimisest eetris on hakanud osa võtma vabariigi tuntud kultuuriinimesed. Meis olid mikrofoni ees Leelo Tungal, Raimo Kangro, Lepo Sumera ja Ivalo Randalu.

Juunis alustab ER kahe uue saatetsükliga: alates 1. juunist igal argipäeval kell 19.30 kólab Vikerraadios Pressibüroo koostatud "Maailma mitu palet", mille pealkiri viitab juba, et tegemist on rahvusvahelisi sündmusi käsitleva saatega.

Alates 7. juunist - "Noorteprogramm", milles on poolteise

tuuni vältel võimalik kuulata vestlusi ja kommentaare aktuaalsetel ühiskondlik-poliitilistel teemadel ning noorsooprobleemidest. Ja muidugi muusika.

1. juunist on ER programmide peadirektori asetäitjaks Margus Hunt (tel 458).

7. mail tähistatud raadiopäeva pidulikul koosviibimisel andis komitee esimehe asetäitja M. Siimann ER tänukirjad Riina Eentalule, Tiina Elbingule, Valeri Golovinile, Peeter Heinale, Heino Jagomäele, Maarja Käsperile, Jaan Londile, Mati Märtinile, Aino Saiale, Irina Senkole, Tatjana Zazitskajale, Elina Zavgorodnaja-le, Lea Veelmale ja välisautoritele - Tõnis Erilaiule, Kaarel Kilvetile, Hans Kivilole, Ivalo Randalule, Neeme Rõuale ja Henn Saarile.

VRTK

Uut tehnikat.

VRTK sai k.a. mais Ungarist kolm uut stuudiomagnetofoni STM-610. Samuti saadi juurde uusi värvitelereid (Rubin - 4 208 - 5 tk) mõõteaparatuuri, objektiive, prožektoreid jm. tehnikat.

Kroonika

13.-15. maini toimus Moskvas Üleliidulise Televisiooni ja Raadio TUI, Tele-Raadiokomitee ja RESTTÜ ühisüritusena üleliiduline teaduslik-tehniline konverents teemal "TV ja raadioringhäälingu tehnilise baasi, organisatsiooni ja planeerimise täiustamine". 223 osavõtjat 23 linnast, nende seas 40 teaduste kandidaati ja 5 doktorit. Ettekanded olid jagatud 5 sektsiooni vahel.

Plenaaristungitel arutati TV ja raadio, tehnilise baasi arenguperspektiive, millest osavõtnul võis tekkida üsna roosiline pilt. Nimelt planeeritakse 1990.-1992. aastaks jõuda tehnikaga maailmatasandile: selleks ajaks oodatakse kodumaist BETACAM-i, statsionaarset digitaalvideomagnetofoni, digitaalseid helisalvestusseadmeid, mitmekanalilisi raadiomikrofone, kassettreprotermagnetofone ja palju muud. Teiseks suureks arutlusteemaks oli kõrgendatud teravusega televisioonisüsteemi väljaarendamine. Meie poolt olid ettekanded V. Lesmendilt - VRTK ASK töö organiseerimise printsiipidest, K. Varandilt ning A.-R. Terepingilt "Digitaalne programme edastamise katseseen". Konverentsilt toodi kaasa ettekannete teeside kogumikud.

A.-R. Tereping

MUUSIKAKOLLEKTIIVID

Kroonika

- 1.-8. maini viibis koos KTV suure sümfooniaorkestriga kontsertrisil Hispaanias ERSO peadirigent Peeter Lilje.
1. mail juhatas estraadiorkestri peadirigent Peeter Saul Helsingis pidupäevakontserti (Vappupäeva).
7. mail tähistati ENSV rahvakunstniku Roman Matsovi 70. sünnipäeva sümfooniakontserdiga "Estonias". Juhatas juubilar.
28. ja 30. mail esitati "Estonias" kontserdisaalis esmakordselt Eestis R. Tobiase oratoorium "Joonase lähetamine". Kaastegevad olid komitee sümfooniaorkester, segakoor, Tallinna Kammerkoor, lastekoor "Ellerhein" ja solistid N. Rautio, U. Tauts, J. Sprogis, S. Izjumovs, M. Palm. Juhatas Peeter Lilje.

A Hirvesoo

Õnnitleme

Juunikuu juubilarid on TIIA UPINE (5.06), ELLEN TEETLAUS (8.06),
VELLO LÄÄN (9.06), AINO SAIA (10.06), MAIE SEPLING (16.06),
VLADIMIR TRUHHANOV (25.06), AGNIA SULG (16.06), GUIDO PANT
(27.06).

18. juunil tähistame vanemelektromehaanik Rein Rämmi 25. töö-
juubelit.

ÜHISKONDLIKUD ORGANISATSIOONID

8.-10. maini toimus Tallinnas Balti liiduvabariikide ja Valge-
vene NSV Riikliku Televisiooni- ja Raadiokomitee töötajate XXVII
loomingulis-sportlik kohtumine.

Kokkuvõtte kohtumisest alade lõikes oli järgmine:

Raadio loominguline konkurss:

koduülesanne "Ökoloogiline kriis"

1. Leedu NSV
2. Läti NSV
3. Eesti NSV
4. Valgevene NSV

koduülesanne "Meie 1988. a. lemmik"

1. Läti
2. Eesti
3. Leedu
4. Valgevene

reportaaž "Tänane Tallinn"

1. Läti
2. Eesti
3. Valgevene
4. Leedu

Televisiooni loominguline konkurss:

koduülesanne - dok. film

1. Läti
2. Valgevene
3. Eesti
4. Leedu

koduülesanne - kontsert

1. Eesti
2. Valgevene
3. Läti
4. Leedu

reportaaž

1. Valgevene
2. Leedu
3. Eesti
4. Läti

Ratsionaliseerimis- ja leiutusala konkurs:

- 1.-2. Valgevene
- 1.-2. Eesti
3. Leedu
4. Läti

Spordialad:

M korvpall

1. Eesti
2. Leedu
3. Läti
4. Valgevene

M võrkpall

1. Valgevene
2. Eesti
3. Läti
4. Leedu

N võrkpall

1. Leedu
2. Läti
3. Valgevene
4. Eesti

Ujumine	Ujumise teatevõistlus 4+4 x 50 m
1. Leedu	1.-2. Valgevene
2. Valgevene	1.-2. Eesti
3. Eesti	3. Leedu
4. Läti	4. Läti
Male- kabe	Laskmine
1. Valgevene	1. Leedu
2. Eesti	2. Valgevene
3. Läti	3. Eesti
4. Leedu	4. Läti

Võistkondlik paremusjärjestus loomingualade põhjal:

1. Läti - 29 punkti
2. Eesti - 28 punkti
3. Valgevene - 26 punkti
4. Leedu - 22 punkti

Võistkondlik paremusjärjestus spordialade põhjal:

1. Leedu - 26 punkti
2. Valgevene - 25 punkti
3. Eesti - 22 punkti
4. Läti - 17 punkti

XXVII loomingulis-sportliku kohtumise üldine paremusjärjestus võistkondade loikes kujunes järgnevalt:

1. Valgevene NSV Riikliku Televisiooni- ja Raadiokomitee - 51 punkti
2. Eesti NSV Riikliku Televisiooni- ja Raadiokomitee - 50 punkti
3. Leedu NSV Riikliku Televisiooni- ja Raadiokomitee - 48 punkti
4. Läti NSV Riikliku Televisiooni- ja Raadiokomitee - 46 punkti

Ajalehed "TELEVISIOON" ja "RAADIOLEHT" poole suuremaks!

2. juunil k.a. andis EKP KK oma nõusoleku ajalehtede "Televisioon" ja "Raadioleht" suurendamiseks. Alates 1. jaan. 1988.a. hakkavad nad ilmuma praeguses "Raadiolehe" formaadis, 8 lk. Üksiknumbri hind saab olema 6.kop.

Tiraažid: "Televisioon" - 220 000

"Raadioleht" - 39 000

Reorganiseerimisega seoses suureneb toimetuste koosseis ja autorihonorari fond.

Reorganiseerimisega seoses võib i g a ü k s T E I S T , lugupeetud kolleegid, oma ettepanekud ja soovid, arvamused ja märkused paberile panna ja need kummagi ajalehe toimetusse toimetada

Raadiomaja 9.korrus tuba 813

Telemaja/uus/ 5.korrus tuba 503

Tasub mõelda sellegi üle, kas mitte uute ajalehtede juures ametisse asuda.

Igal juhul ootab nii "Raadioleht" kui "Televisioon" tulevikus kaastööd kõigilt, kel meie raadio või TV probleemid südamel.

Kuigi muudatused toimuvad alles poole aasta pärast, tasub nende üle mõelda juba praegu!